

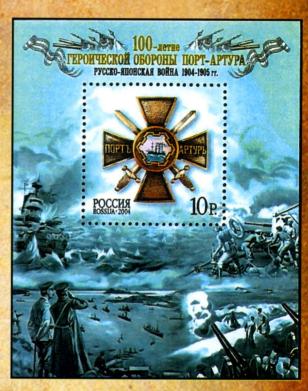
Представляет ИТЦ «Марка»

100-летию героической обороны Порт-Артура посвящен новый российский почтовый блок (тираж 80 тыс. экз.).

Художник блока и штемпеля СГ Александр Московец.



http://www.marka-art.ru. e-mall: office@marka-art.ru



- Гарантировать законность (с. 6)
- Судьба "Почтового" (с. 8)
- Бермудский треугольник в Европе (с. 11)
- Загадка марки № 53 (с. 32)
- Вчера, сегодня и завтра российской филателии (с. 34)
- Расписался Набоков (с. 40)
- У Волшебник Средиземья (с. 46)



2009



Почтовая марка и блок к 275-летию со дня рождения императрицы Екатерины II. Миниатюры исполнены по эскизам Л. Зайцева художниками Д. Скворцовым и А. Керносовым.











Проект совместного выпуска почты России и Германии, посвященного молодежи этих стран. Художник А. Озолин.



КАТАЛОГ РОССИИ

15 апреля 2004 года. Серия "4-й выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации. Дворцово-парковые ансамбли. Марфино". Худ. Р. Комса. Офсет с элементами защиты. Бум. мелованная, самоклеящаяся. Рам. 11. Размер 38х19,89 мм. Тираж массовый. На листе 48 (4х12) марок.

№ 815-а — 3.00 р. Марфино. 21 апреля 2004 года. Серия "Знаки зодиака". Худ. В. Бельтюков. Офсет с конгревным тиснением. Бум. мелованная. Греб. 13 1/2х13. Размер 39х40 мм. Тираж 0,24 млн. экз. каждой марки. На листе 12 (3х4) марок.

№ 923 - 5.00 p. Овен;

№ 924 - 5.00 р. Телец;

№ 925 - 5.00 р. Близнецы;

№ 926 - 5.00 p. Рак;

№ 927 - 5.00 р. Лев;

№ 928 - 5.00 р. Дева; № 929 - 5.00 р. Весы;

№ 930 – 5.00 р. Скорпион;

№ 931 – 5.00 р. Стрелец;

№ 932 - 5.00 p. Kosepor;

№ 933 - 5.00 р. Козерог,

№ 934 – 5.00 р. Рыбы.

27 апреля 2004 года. Серия "История Российского государства. 275 лет со дня рождения Екатерины II, императрицы". Худ. Д. Скворцов по эскизам Л. Зайцева, граверы В. Стариковский и О. Клочкова. Офсет, металлография. Бум. мелованная. Греб. 12 1/2:12, 12:12 1/2. Размер 42x30, 30x42 MM. Тираж 0,25 млн. экз. каждой марки. На листе 25 (5х5) марок.

№ 935 – 6.00 р. Покровительство науки и искусству. Екатерина II в кабинете у М.В. Ло-

моносова;

№ 936 — 7.00 р. Реформа образования. Пожертвования Екатериной II средств на дела просвещения и милосердия:

№ 937 — 8.00 руб. Общегосударственные преобразования. Заседание Уложенной комиссии в Московском Кремле;

№ 938 — 9.00 р. Внешнеполитическая деятельность. Расширение пределов империи. Екатерина II в Инкерманском дворце в Крыму.

27 апреля 2004 года. Блок. "История Российского государства. 275 лет со дня рождения Екатерины II". Худ.

См. стр. 2 →

B STOM HOMEPE

Представляет ИТЦ "Марка"

Каталог ПМ РФ Новые ПК с ОМ

Спецгашения-2003

ВПС, ФИП, АСКАТ и СФ

Гарантировать законность

Вести с мест

М. Петрова. Выездная филателистическая сессия в Баклашах

8

Страницы истории

С. Санеев. "Почтовый"

11

Всемирный курьер

Б. Юринов. Бермудский треугольник в Европе М.А. Шервуд-Дженкинс. Российская филателия на новом этапе развития (34)

Д. Карасюк. Волшебник Средиземья (46)

12

Своя тема

E. Сашенков. Русская полярная почта в Арктике Г. Шумов. Загадка марки № 53 (32)

23

Каталог-справочник стандартных марок СССР 1923-1991 гг.

36

Клуб "Эврика!"

В. Юдкин. Земская почта и марки Пермского уезда А. Коцин. Классификация франкировочных штемпелей России (39)

40

Монетный двор

М. Глейзер. Подпись Набокова на денежных знаках

42

Филгеография

ИТАР-ТАСС: горячие новости (14). В почтовых окнах мира (16). "Михель-индекс" (20). Объявления (28). Листая пожелтевшие страницы (31). Филарама (45)

The magazine opens with information about new issues of the Russian Post. Among them there is a multicolored set of postage stamps and a souvenir sheet paying tribute to Empress Catherine II. The first pages of the issue carry a description of newly issued covers and postcards bearing an imprinted commemorative stamp and the continuation of the 2003 special cancellations catalogue. We bring to the attention of the readers information concerning the illegal issues appearing on the philatelic market and the decisive measures are undertaken by the UPU to reduce detriment of the posts. On page 6 one can find an article To Warrant Postage Stamps Legality and Identity containing information of the UPU's International Bureau circulars.

The Russian philately is under restoration now in spite of all the hardships of economic progress. Page 7 offers an article by M. Petrova, which is about the interest in philately of young stamp collectors of the Irkutsk region «remote place».

The Pages of History section (p.8) includes an article *Postal* by S. Saneev. The article tells about the history of a submarine constructed for money of the Russian postal workers during the Russian-Japanese War in the early 20th century and about this subject in philately.

In the section meant for thematic collectors (p.11) readers can find the sequel to the series of articles Russian Polar Mail in Arctic by E. Sashenkov and an essay Mystery of Stamp No 53 by G. Shumov on the subject of a popular stamp depicting aircraft of the 1922 Volga famine relief set of stamps. The clarity, introduced by the author, inevitably will entail some modifications of the appropriate sections of catalogues.

The World Courier section (p.34 & p.46) contains the sequel to the article Russian Philately on New Stage of Its Development by M. Sherwood-Jenkins and an article The Wizard of Meddle-Earth by D. Karasyuk about a flood of stamps dedicated to the bestseller by Tolkien and the movies based on his book.

The Club Eureka section offers an article Zemstvo Post and Stamps of Uyezd of Perm by V. Yudkin and an article *The Classification of Russian Prepaid Cancellations of Transaction Period* by A. Kotsin (p.36, 39).

The Mint section (p.40) carries a notice Nabokov's Signature on Banknotes by M. Gleizer where the author investigates the banknotes of the Civil War period.

With this issue the editors start to publish a unique 1923-1991 the USSR Definitive Stamps catalogue reference book (p.23). As usual the periodical contains detailed information on new stamps issued by overseas Postal Administrations, dynamics of prices, historic material, exchange announcements and new publications review.



Салават Юлаев, башкирский национальный герой

ХМК с ОМ. Художник С. Сухарев. Номинал марки на конверте: 4.70 руб. Печать: офсет. Тираж 250 тыс. экз. Дата выпуска 18.05.2004 г.

Художественный конверт с оригинальной маркой посвящен Салавату Юлаеву (1752-1800), национальному герою и поэту Башкирии. На марке конверта - памятник Салавату Юлаеву в Уфе.

На рисунке — здание музея Салавата Юлаева в селе Малояз Республики Башкортостан, бюст Юлаева и строки его стихотво-

рения.

Башкирский национальный герой родился в деревне Текеево нынешнего Салаватского района Башкирии. Он был сподвижником Е.И. Пугачева во время Крестьянской войны 1773— 1775 гг., известен также как поэт-импровизатор. Его отец Юлай Азналин участвовал в башкирском восстании 1735-1740 гг. В октябре 1773 года младший Юлаев был мобилизован на борьбу с Пугачевым, но вместе со стерлитамакским отрядом перешел на сторону восставших, которые вели осаду Оренбурга. Пугачев присвоил Юлаеву чин полковника. В кон-

Откуда											CATA	BAT KOJIA
			Инс	декс мест	в отправ	гения			0	ত কৰা	POC	CVIA Z
Paris !	я мон земи гладкие, п няк и черг е вздыбле у мечту та ту воспеть	wind	ал,	C to a	9							
Родин Родин	у воспеть	мою.	apre.				<i>V</i>					
200	THE PERSON	anaear Kin		165	23		Komy .					
	M	A.		6	tups of							
6.6					Section 1		Куда					
dicto	g el	A C	3		The Market of the State of the		Куда			,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
dicho	публика Ба	A C	3	A Canasa	та Юлает		Куда			,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		
dicho	g el	A C	3	ii Canasa	та Юлает		Kyòa .	 ernor.				

це ноября 1773 года он собрал отряд в 10 тыс. человек и совместно с восставшими успешно сражался в районе Красноуфимска и Кунгура. В конце мая и в июне 1774 года действовал вместе с Пугачевым, который произвел его в чин бригадира. проявил себя талантливым военачальником. Продолжал борьбу после поражения восстания и ареста Пугачева. 24 ноября 1774 года был взят в плен. После длительного следствия в сентябре 1775 г. вместе с отцом, также участником восстания, наказан плетьми, заклеймен и 3 октября 1775 отправлен на вечную каторгу в балтийскую крепость Рогервик.

Поэзия Салавата Юлаева — одно из лучших проявлений башкирской литературы. Его стихи призывали народ к борьбе с угнетателями («Битва», «Стрела», «Юноше-воину»), воспевали красоту родного края («Родная страна», «Мой Урал», «Соловей»), любовь («Зюлей-

ха»). Произведения Юлаева передавались народными певцами сэсэнами из уст в уста.

В честь Юлаева назван город Салават в Башкирии; учреждены государственные премии Башкортостана за лучшие произведения литературы и искусства. Образ Салавата Юлаева воссоздан в произведениях А.С. Пушкина, П.П. Бажова, С.П. Злобина и других русских, башкирских, татарских, казахских, чувашских, марийских писателей, в опере, кинофильме, живописи и скульптуре.

Советская почта посвятила Салавату Юлаеву в 1952 году почтовую марку (№ 1685, художник Василий Завьялов), с его именем связан также ряд художественных маркированных конвертов прошлых лет. В 1999 году в серии «Регионы России» вышла в свет марка РФ № 509, одним из элементов сюжета которой стал памятник Салавату Юлаеву в Уфе (художник В. Бей-

лин).

А. Керносов по эскизам Л. Зайцева, гравер М. Сильянова. Офсет, металлография. Рам. 12:12 1/2. Размер блока 70х90 мм, марки в блоке 37х52 мм. Тираж 0,1 млн. экз.

КАТАЛОГ РОССИИ ...

№ 939 — 15.00 р. На марке блока — портрет Екатерины II. На полях — Зимний дворец и фрагмент карты Российской империи; Смольный собор; скульптурные изображения государственных деятелей Екатеринин-

5 мая 2004 года. Программа "Европа". Отдых. Худ. А. Батов. Офсет. Бум. мелованная. Греб. 12:12 1/2. Размер 37х26 мм. Тираж 0,25 млн. экз. На листе 50 (10х5) и 8(2х4) марок.

№ 940 — 8.00 р. Левая часть марки символизирует городские будни, правая — отдых на берегу моря.

12 мая 2004 года. Блок "100летие героической обороны Порт-Артура". Худ. А. Московец. Офсет. Бум. мелованная. Рам. 11 1/5. Размер блока 75х95 мм, марки — 37х37 мм. Тираж 80 тыс. экз.

№ 941 — 10.00 р. На марке блока изображен нагрудный крест "За оборону Порт-Артура", на полях — фрагменты боевых действий.



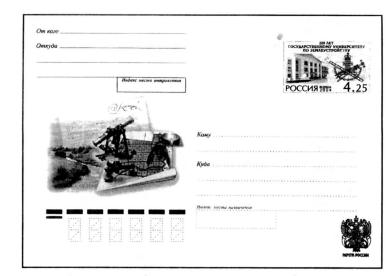
225 лет Московскому университету геодезии и картографии

ХМК с ОМ. Художник Ю. Баранов. Номинал марки на конверте: 4.70 руб. Печать: офсет. Тираж 250 тыс. экз. Дата выпуска 12.05.2004 г.

Художественный маркированный конверт с оригинальной маркой посвящен 225-летию Московского государственного университета геодезии и картографии.

На марке конверта - здание университета геодезии и картографии, а также геодезические инструменты на фоне Указа Правительствующего Сената об образовании этого высшего учебного заведения

На рисунке конверта - старинная карта Московской губернии и современная карта Москвы (вид из космоса) на мониторе компьютера.



225 лет Государственному университету по землеустройству

ХМК с ОМ. Художник Ю. Баранов. Номинал марки на конверте: 4.70 руб. Печать: офсет. Тираж 250 тыс. экз. Дата выпуска 12.05.2004 г.

Художественный конверт с оригинальной маркой посвящен

225-летию Государственного университета по землеустройству.

На марке конверта - здание университета, символическое изображение юриспруденции в виде увенчанного короной столба с надписью "закон", а также скрещенные теодолит (геодезический угломерный инструмент) и чертежная линейка, перевитые мерной цепью.

На рисунке конверта на фоне пейзажа и Указа Правительствующего Сената об образовании этого высшего учебного заведения изображены план генерального межевания XVIII века, старинный теодолит, циркуль и лупа.

И. БАЛАКИРЕВА

От кого		POCYART REHIDMY VINEER-UTETY FOAGAINT REHIDMY VINEER-UTETY FOAGAINT REATOFRAGIN
	Индекс места отправления	РОССИЯ 4.25
1779-20	04	
		Кому
	I SEE SOLEK	Куда
40K12K		
	МИИГАнК	
		Hubesc recona nazmovenum

ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ!

Подписка на журнал "Филателия" на второе полугодие 2004 года принимается во всех отделениях связи и на почтамтах.

Наш индекс по каталогу Роспечати 71037. Если не успели подписаться, не огорчайтесь, приходите, мы оформим подписку в редакции.

> На Хлебном, 6, Вам всегда рады!

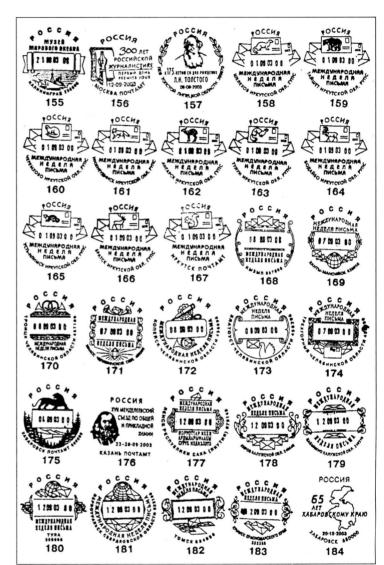
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОЧТОВЫЕ ШПЕМПЕЛЯ РОССИИ

представляет упц « МАРКА "

2003 год

(См. "Филателия", № 10 за 2003 год, № 4, 5, 6 за 2004 г.).

- **155.** Музей мирового океана. Переводной. Калининград, 236006. Л. Михалевский.
- **156.** П.Д. 300 лет Российской журналистике. 12.09.2003 г. Москва, почтамт. А. Батов.
- **157.** К 175-летию со дня рождения Л.Н. Толстого. 6.09.2003 г. Лев Толстой Липецкой обл., 399870. А. Бжеленко.
- **158.** Международная неделя письма. Переводной. Шелехов Иркутской обл., ГУПС. С. Батова.
- **159.** Международная неделя письма. Переводной. Тайшет Иркутской обл., РУПС. С. Батова.
- **160.** Международная неделя письма. Переводной. Черемхово Иркутской обл., РУПС. С. Батова.
- **161.** Международная неделя письма. Переводной. Нижнеудинск Иркутской обл., РУПС. С. Батова.
- **162.** Международная неделя письма. Переводной. Ангарск Иркутской обл., ГУПС. С. Батова.
- **163.** Международная неделя письма. Переводной. Тулун Иркутской обл., РУПС. С. Батова.
- **164.** Международная неделя письма. Переводной. Бодайбо Иркутской обл., РУПС. С. Батова.
- **165.** Международная неделя письма. Переводной. Усть-Илимск Иркутской обл., РУПС. С. Батова.
- **166.** Международная неделя письма. Переводной. Братск Иркутской обл., ГУПС. С. Батова.
- **167.** Международная неделя письма. Переводной. Иркутск, почтамт. С. Батова.
- 168. Международная неделя письма. Переводной. Кызыл, 667700. Л. Михалевский.
- **169.** Международная неделя письма. Переводной. Ханты-Мансийск, 628950. Л. Михалевский.
- Международная неделя письма. Переводной. Троицк Челябинской обл., 457100. Л. Михалевский.
 Международная неделя пись-
- ма. Переводной. Миасс Челябинской обл., 456300. Л. Михалевский. 172. Международная неделя письма. Переводной. Копейск Челябин-
- ской обл., 456600. Л. Михалевский. 173. Международная неделя письма. Переводной. Златоуст Челябинской обл., 456200. Л. Михалевский.
- 174. Международная неделя письма. Переводной. Трехгорный Челябинской обл., 456200. Л. Михалевский.
- 175. Хабаровск. Переводной. Хабаровск, почтамт. Л. Михалевский. 176. XVII Менделеевский съезд по общей и прикладной химии. 22.09.-



26.09.2003 г. Казань, почтамт. С. Батова.

- 177. Международная неделя письма. Переводной. Ленск Республики Саха, 678140. Л. Михалевский. 178. Международная неделя письма. Переводной. Киров Калужской обл., 249440. Л. Михалевский.
- 179. Международная неделя письма. Переводной. Бабынино Калужской обл., 249210. Л. Михалевский. 180. Международная неделя письма. Переводной. Тула, 300000. Л. Михалевский.
- **181.** Международная неделя письма. Переводной. Первоуральск Свердловской обл., 623100. Л. Михалевский.
- **182.** Международная неделя письма. Переводной. Томск, 634050. Л. Михалевский.
- 183. Международная неделя письма. Переводной. Крымск Краснодарского кр., 353380. Л. Михалевский.
- **184.** 65 лет Хабаровскому краю. 20.10.2003 г. Хабаровск, 680000. А. Бжеленко.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОЧТОВЫЕ ШПЕМПЕЛЯ РОССИИ

2003 rog



185. Всемирная конференция по изменению климата. 29.09.-3.10.2003 г. Москва, почтамт. Л. Михалевский.

186. Международная конференция, посвященная 150-летию со дня рождения В.Г. Шухова. 8.10.2003 г. Москва, почтамт. А. Бжеленко.

187. 120 лет Союзу московских филателистов. 10.10.2003 г. Москва, почтамт. А. Бжеленко.

188. П.Д. 100 лет со дня рождения Э.Т. Кренкеля. 15.10.2003 г. Москва, почтамт А. Батов.

189. П.Д. 10 лет Конституции Российской Федерации. 15.10.2003 г. Москва, почтамт. А. Батов.

189. П.Д. 10 лет Конституции Российской Федерации. 15.10.2003 г. Москва, почтамт. Л. Михалевский.

190. 100 лет со дня рождения П.П. Красильщикова. 15.10.2003 г. Жуковский Московской обл., 140180. А. Бжеленко.

191. П.Д. 150 лет Синопскому сражению. 5.11.2003 г. Москва, почтамт. А. Московец.

192. 100 лет со дня рождения Б.А. Арбузова. 4.11.2003 г. Казань, почтамт. С. Батова.

193. День подписчика 2003. 17.11.-24.11.2003 г. Москва, почтамт. Л. Михалевский.

194. Всероссийская филателистическая выставка "Большой Урал-2003". 14.11.-23.11.2003 г. Курган, 640000. А. Тарасов.

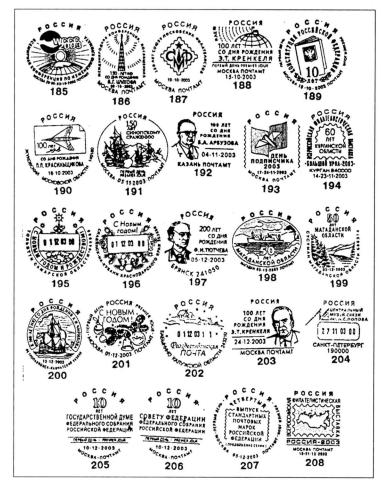
195. С Новым годом и Рождеством! Переводной. Тольятти Самарской обл., 445055. Л. Михалевский.

196. С Новым годом! Переводной. Славянск-на-Кубани Краснодарского края, 353560. Л. Михалевский.

197. 200 лет со дня рождения Ф.И. Тютчева. 5.12.2003 г. Брянск, 241050. А. Батов.

198. 50 лет Магаданской области. 3.12.2003 г. Магадан, почтамт. Л. Михалевский.

199. 50 лет Магаданской области. 3.12.2003 г. Сусуман, почтамт.



Л. Михалевский.

200. К 300-летию со дня рождения А.И. Чирикова. 13.12.2003 г. Петропавловск-Камчатский, 683000. Л. Михалевский.

201. П.Д. С Новым годом! 1.12.2003 г. Москва, почтамт. М. Ларюшина.

202. Рождественская почта. Переводной. Бабынино Калужской области, 249210. А. Бжеленко.

203. 100 лет со дня рождения Э.Т. Кренкеля. 24.12.2003 г. Москва, почтамт. А. Батов.

204. Центральный музей связи им. А.С. Попова. Переводной. Санкт-Петербург, 190000. С. Батова.

205. П.Д. 10 лет Государственной Думе Федерального собрания Российской Федерации. 10.12.2003 г. Москва, почтамт. Л. Михалевский

206. П.Д. 10 лет Совету Федерации Федерального собрания Российской Федерации. 10.12.2003 г. Москва, почтамт Л. Михалевский.

207. П.Д. Четвертый выпуск стандартных почтовых марок Российской Федерации. 5.12.2003 г. Москва, почтамт. Л. Михалевский, 208. Филвыставка "Россия 2003". 18.12.-21.12.2003 г. Москва, почтамт. Л. Михалевский.

ГАРАНТИРОВАТЬ законность и подлинность почтовых МАРОК

- заявила Группа действий по почтовой безопасности (ГДПБ), вступая в сотрудничество со Всемирной ассоциацией развития филателии по вопросам защиты

"Проблема нелегальных выпусков с каждым годом становится все острее. Наиболее серьезна она в развивающихся и наименее развитых странах Африки, Азиатско-Тихоокеанского региона", и, совсем уж казалось бы странно, в странах "Восточной Европы и Содружества независимых государств" - это выдержка из циркуляров ВПС. Действительно, наш журнал уже информировал филателистов о целом ряде нелегальных выпусков Киргизии (№ 1 и № 7, 2001 г., № 1 и № 6, 2002 г., № 10, 2003 г.), Грузии (№ 7, 2001 г.), Украины (№ 6. 2002 г.), Туркмении (№ 6, 2002 г.), Таджикистана (№ 12, 2002 г.), Узбекистана (№ 6, 2003 г.), и т. д.

Зачастую на незаконных марках воспроизводятся события, личности, даже предметы, порой защищенные правами интеллектуальной собственности. Нередко на таких марках указываются названия мест, стран, вообще не имеющих права выпуска, более того, даже фантастических.

"Стремление к наживе вот что лежит в основе этой практики, которая порочит филателию, вводит в заблуж-

дение коллекционеров"

Большие належды ВПС связывает с системой нумерации марок (WNS), по которой возможно проверять их официальный характер и подлинность. С момента начала ее внедрения в 2002 году в ней уже стали участвовать около 150 национальных почтовых администраций. "Со временем система превратится во всемирный регистр почтовых марок, имеющих законную силу".

ЦИРКУЛЯР МЕЖДУНА-РОДНОГО БЮРО ВПС

Румынская почтовая администрация сообщает о нелегальных выпусках в 2002 году от имени страны.

Фауна Арктики: белый медведь, морж, кашалот и пр., 5 почтовых карточек.

100-летие филсоюза Темишо-

Международная филвыставка EFIRO 2008.

90-летие организации скаутов, 5 почтовых открыток,

100 лет со дня рождения художника Александра Чукуренку,

70-летие со дня рождения поэта Н. Стэнеску,

125-летие оркестра филармонии в Брасове,

Клуб филателистов: румынский космонавт, филателисты-коллекционеры, деятели науки, 4 почтовые открытки,

10-летие профсоюза почтовых работников Румынии,

Министерство связи,

Конференция почтовых союзов, эмблема,

100 лет со дня рождения этнографа Дж. Фоска,

Реставрация монастыря Вара-

Министерство связи с эмблемой,

25-летие Европейской академии филателии, карта Европы,

140-летие Сберегательного банка, здание,

165-летие первой общественной библиотеки, библиотека Бухареста,

80-летие памятника неизвестному солдату,

150-летие сдачи в эксплуатацию первой румынской телеграфной линии,

Картография регионов, грани-

175 лет со дня рождения Ж. Верна,

Симпозиум максимафилис-

50-летие "Аэростар",

35 лет со дня смерти композитора С. Драгого,

Выставка "История 2003", 100-летие филателии в Тими-

шоара.

ЦИРКУЛЯР № 294 МЕЖдународного бюро впс

Почтовая администрация ЭРИТРЕИ предостерегает: "...На филрынке циркулирует значительное количество незаконных почтовых марок, выпущенных от имени Эритреи... Мы зафиксировали не менее 600 незаконных марок".

Млекопитающие. Медведи (с эмблемой скаутов), Бизоны (с эмблемой Ротари), Слоны (с эмблемой Ротари), Обезьяны (с эмблемой скаутов), кошки дикие (с эмблемой скаутов) - по листу из 4 марок в номиналах 1, 2, 3, 5 не названой валюты, все - выпуск 2001 года, название страны "ERITREA"

Панды - лист из 3 марок по 5 накфа и блок 8 накфа, Собаки лист из 9 марок по 3 н., Слоны (с эмблемой Ротари) - 2 листа из 4 марок по 3 н. и блок 8 н., Лошади (с эмблемой Ротари и скаутов) - 2 листа из 4 марок по 3 н., Тигры (с эмблемой скаутов) - блок 8 н., все - выпуск 2002 года, название страны - на арабском яз.

Рептилии и амфибии. Крокодилы, Лягушки, Ящерицы, Змеи, Черепахи - по листу из 4 марок в номиналах 1, 2, 3, 5 не названой валюты, все - с эмблемой скаутов, выпуск 2001 года, название страны "ERITREA".

Динозавры (с эмблемой Ротари и скаутов) - 2 листа из 4 марок с номиналами 3 не названой валюты, 2 листа из 3 марок по 5 н. и блок 8 н., выпуск 2002 года. страна - на арабском яз.

Птицы. Хищные птицы (с эмблемой Ротари), Домашние птицы (с эмблемой Ротари), Попугаи (с эмблемой скаутов) - по листу из 4 марок в номиналах 1, 2, 3, 5 не названой валюты, выпуск 2001 года, название страны "ERITREA".

Хищные птицы (с эмблемой Ротари и скаутов) - 2 листа из 4 марок по 3 н., выпуск 2002 года, страна - на арабском яз.

Насекомые. Бабочки, Пчелы, Пауки (все - с эмблемой скаутов) по листу из 4 марок в номина-лах 1, 2, 3, 5 не названой валюты, выпуск 2001 года, название страны "ERITREA".

Бабочки (с эмблемой Ротари и скаутов) - 2 листа из 4 марок по 3 н., выпуск 2002 года, страна на арабском яз.

Фауна моря. Пингвины (с эмблемой Ротари) - 1 лист из 4 марок, Фауна различная (с эмблемой Ротари и скаутов) - 2 листа из 4 марок, все - в номиналах 1, 2, 3, 5 не названой валюты, выпуск 2001 года, название страны

"ERITREA".

Пингвины (с эмблемой Ротари и скаутов) - 2 листа из 4 марок по 3 н., выпуск 2002 года, страна - на арабском яз.

Флора. Грибы шампиньоны (с эмблемой Ротари) - лист из 4 марок в номиналах 1, 2, 3, 5 не названой валюты, выпуск 2001 года, название страны "ERITREA".

Орхидеи (с эмблемой Ротари и скаутов) - лист из 4 марок по 3 н., выпуск 2002 года, страна - на арабском яз.



Выездная филателистическая сессия в БАКЛАШАХ

времени человек всегда хотел оставить свой след на земле. Благодаря историкам, трудолюбиво записавшим события, современниками которых им довелось быть, благодаря документам, письмам, книгам, аккуратно сохраненным в архивах, можно судить о временах и нравах прошлого. Одним из таких документов, ставшим теперь уже не просто "знаком почтовой оплаты", но и настоящим произведением искусства - миниатюрой, является почтовая марка. Тяга к прекрасному, которая дана человеку свыше, воплотилась в идею, реализовалась на бумаге в образах и стала радовать глаз многих и многих жителей нашей планеты

Со знакомства с давней историей марок, конвертов и специальных гашений началась выездная сессия по филателии для учеников Баклашинской средней школы Иркутской области. Ее провели старейший филателист нашей области Б.В. инженер Недашковский, филателии при УФПС С.А. Коробов и маркетолог Шелеховского узла связи Е.А. Чепрасова.

Ребята с интересом слушали рассказ о том, как возникла сама идея марки. Узнали, что автором ее является генеральный почтмейстер Великобритании Роуленд Хилл. Это по его инициативе в мае 1840 года поступила в обращение первая почтовая марка мира "Черный пенни" с изображением юной королевы Виктории. Увидели. как на протяжении веков изменялась форма марок, как разные страны и народы, изображая на

марках своих государственных лидеров, спортивных и научных деятелей, представителей искусства, составляли историю, увековечивая ее на небольших кусочках бумаги, ставших позднее такими ценными. Борис Васильевич Недашковский рассказал, какую роль почтовая марка играла в нашей стране, начиная с 1857 года, продемонстрировал варианты хранения марок и посоветовал, как выбрать тему коллекционирования...

Сергей Александрович Коробов познакомил ребят с функцией марок в наши дни, отметил, что это не только квитанция об оплате почтовой услуги, но и инструмент познания мира, и атрибут государственной независимости. И что коллекционирование - это хобби, приносящее удовольствие филателисту на протяжении всей жизни. В заключение, он познакомил ребят с новыми возможностями, которые открылись для филателистов благодаря сети 'Интернет".

Сегодня коллекционеру стали доступны уникальные технические средства общения с собирателями из любой страны виртуально. Появилась возможность выставлять свои коллекции, создавая для них уникальные сайты. Были продемонстрированы интересные виртуальные филателистические выставки на сайте http://stamps.lgg.ru школьников из Иркутска и Ангарска.

Елена Анатальевна Чепрасова объявила о создании в Баклашинской школе Клуба юных филателистов, который будет работать в школе по субботам, а также об открытии филателистической выставки юного филателиста Антона Коробова 'Миллениум".

В завершение была проведена викторина с филателистическими призами.

Когда информация подается через игру, когда есть азарт и желание думать, то усваиваются даже самые сложные (и в другое время кажущиеся скучными) факты.

Филателистические призы (кляссеры, тематические наборы марок, филателистические журналы и книги) станут для ребят началом на пути к серьезному коллекционированию.

Педагоги школы внимательно отнеслись к сессии, по-новому увидев своих учеников, всячески приветствовали создание Клуба юных филателистов в школьных стенах.

Конечно, труд, терпение и время - это главные составляющие хорошей коллекции. Но это и возможность познавать мир во всем его разнообразии, найти друзей в любой точке Земли, расширить знания в любой сфере человеческой деятельности, научиться грамотно использовать информационную сеть Интернет. Вот перспективы, которые открывают занятия филателией. Восприятие красоты, способность к систематизации, развитие памяти и упорядочение наработанного материала - навыки, развивающиеся у коллекционера.

М. ПЕТРОВА пос. Баклаши, Иркутской области

Персоналии. Мерилин Монро - лист из 6 марок в номиналах 1х2, 3х2, 5х2 в не названой валюте, лист из 9 марок по 3 н., лист из 5 марок по 3 н... выпуск 2001 года, страна - на арабском яз. Элвис Пресли - лист из 5 марок по 3 н., Бриджит Бардо лист из 9 марок по 3 н., Грейс Келли - лист из 9 марок по 3 н., Софи Лорен - лист из 9 марок по 3 н., выпуск 2002 года, страна - на

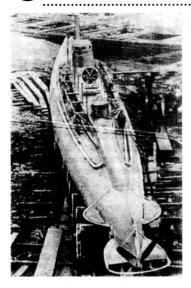
арабском яз., Актрисы секса, Модели секса и пр.

Транспорт. Автомобили, Мотоциклы, Поезда (с эмблемой Ротари и скаутов) - по два листа из 4 марок по 3 н., Поезда (с эмблемой Ротари) -2 блока в номиналах 8 не названой валюты, Конкорд - лист из 9 марок по 3 н., все - выпуски 2002 года, страна на арабском яз., Локомотивы лист из 9 марок по 8 н., выпуск 2003 года.

Различные темы. Маяки (с эмблемой Ротари), Медведи - по 2 листа из 6 марок в номиналах 1x2, 3x2, 5x2 и 2 блока номиналами по 5 в не названой валюте, выпуск 2001 года, название страны "ERITREA".

11 сентября 2001, Гольф лист из 9 марок по 3 н., выпуски 2003 года, страна - на арабском яз.

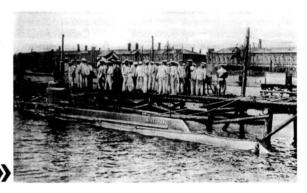
Страницы истории



«Почтовый»...

C. CAHEEB

За всю историю российского и советского военно-морских флотов всего один корабль носил весьма необычное мирное имя - "Почтовый". Это была подводная лодка, построенная в начале XX века на средства почтово-телеграфных работников Российской империи.



... и его команда

В первые же дни русскояпонской войны 1904-1905 гг. японцы нанесли большие потери русскому флоту на Дальнем Востоке. В порту Чемульпо неравный бой привел к гибели крейсера "Варяг". В Порт-Артуре в первый же день были выведены из строя броненосцы "Ретвизан", "Цесаревич" и крейсер "Паллада".

Стихийно в России начался сбор денежных средств на постройку новых боевых кораблей. 1 февраля 1904 года первый взнос в 10 тысяч рублей сделал князь Л.М. Кочубей. Группа патриотов, собравшаяся вокруг ученого-востоковеда князя С.С. Абамелик-Лазарева, в короткий срок собрала более 250 тысяч рублей. Правительству стало ясно, что движение надо брать под свой контроль. Высочайшим указом от 6 февраля 1904 года был образован Особый комитет по усилению военного флота на добровольные пожертвования. Во главе был поставлен Великий князь Александр Михайлович, его замом стал отставной вице-адмирал А.А. Вирениус. В правлении общества было 117 членов. Они образовали технический и финансовый отделы и канцелярию.

Комитету было высочайше разрешено организовывать сборы добровольных пожертвований на всей территории Российской империи. Этим занимался финансовый отдел. Скрупулезно фиксировались все поступления, составлялись финансовые отчеты, которые регулярно публиковались в газете "Новое время", издававшейся А.С. Сувориным. Сбор средств проводился по подписке. То есть каждый желающий сам заносил в подписной лист сумму, которую жертвует. Об этом сообщали местные газеты в каждой губернии. За год существования Комитет собрал огромные деньги - 13 млн. 275 тыс. рублей. К 10 марта 1910 года эта сумма достигла 17 млн. 308 тыс. рублей. После этого комитет переориентировался на создание российского воздушного флота.

Комитету также было разрешено "входить в сношения с надлежащими *Ведомствами* относительно употребления приобретенных им судов для военных целей". Этими вопросами занимался технический отдел Комитета. В него вошли передовые офицеры флота, известные ученые и конструкторы: заведующий опытовым бассейном Морского технического комитета полковник А.Н. Крылов. старший помощник судостроителя И.Г. Бубнов, создавший лучшие в мире подводные лодки типа "Барс", декан кораблестроительного факультета Санкт-Петербургского политехнического института профессор К.П. Боклевский и многие другие. Именно они определяли новые типы боевых кораблей. По заказу



комитета было построено 18 минных крейсеров, 4 подводные лодки и эсминец "Новик", положивший начало большой серии эсминцев. Каждому кораблю присваивалось имя в честь лиц и организаций, пожертвовавших деньги: "Украина", "Трухменец-Ставропольский", "Финн", "Эмир Бухарский" и др.

На деньги почтово-телеграфных работников была построена подводная лодка "Почтовый". Ее конструктором был Стефан Каземирович Джевецкий (1843-1938), в русском произношении Степан. Сын богатых родителей, владевших имениями в Волынской губернии, большим участком земли в Одессе, домами в Варшаве и Париже. он мог избрать беспечальную светскую карьеру, но предпочел тернистый путь изобретателя. Он создал множество механизмов и приборов для флота и авиации. Среди них автоматический прокладчик курса корабля и торпедный аппарат оригинальной конструкции, принятый на вооружение в российском и французском флотах.

Во время русско-турецкой войны 1877 - 1878 гг. он служил волонтером, то есть добровольцем, на пароходе "Веста" на Черном море и участвовал в бою с турецким броненосцем. За этот бой, приравненный к бою брига "Меркурий", вся команда была награждена орденами. С.К. Джевецкий как нижний чин получил орден Св. Георгия IV степени, чем гордился всю жизнь.

После этого он занялся конструированием подводных лодок. В 1881 - 1882 годах по его проекту было построено 50 малых подводных лодок с ножным приводом, как на велосипеде. Эти лодки использовались для охраны крепостей (часть из них по-



том переделали в бакены). Но в начале 1904 года одну лодку направили в Порт-Артур, Приказом адмирала С.О. Макарова на нее был назначен командиром младший инженер-механик броненосца "Пересвет" П.Н. Тихобаев. Он привел лодку в боевую готовность и делал попытки выхода в море. Наличие подводной лодки в Порт-Артуре. заставляло японский флот держаться в отдалении от порта. Кстати, на польской марке, посвященной С.К. Джевецкому, изображена именно такая подводная лодка. Кроме того, он разработал еще девять проектов подводных лодок, часть из которых осталась неосуществленными, первым в мире предложил использовать на лодках электродвига-

Параллельно с конструированием подводных лодок Стефан Казимирович занимался проблемами авиации. Он разработал ряд оригинальных теорий. Одна из них - теория воздушного винта и методы постройки этих винтов использовалась при проектировании самолетов до начала 20-х годов XX века. В 1912 году он построил самолет собственной конструкции, который экспонировался на Па-



рижской Всемирной выставке.

В 1904 году Джевецкий выдвинул идею строительства лодки с единым двигателем как для надводного, так и для подводного хода, отказавшись электродвигателя, аккумуляторной батареи и генератора для ее зарядки. Для лодки он избрал два бензиновых четырехцилиндровых двигателя фирмы "Панар и Левассор" мощностью по 130 л.с. каждый. Необходимый для работы моторов под водой воздух хранился в баллонах, в сжатом состоянии. Команда подводного корабля состояла из 11 человек: двух офицеров - командира и его помощника, и рядового состава - два рулевых, два минных машиниста, минер и четыре моториста. Строительство велось "Компанией Санкт-Петербургского Металлического завода".

Готовую лодку 29 ноября 1906 года перевели в Кронштадт, где она прошла швартовные и ходовые испытания. Председатель приемочной комиссии (именно приемочной, а не приемной, как принято сейчас) капитан 1 ранга М.Н. Беклемишев отмечал, что лодка "доказала полнию возможность плавания под бензиномоторами на небольшой глубине", и выразил надежду, что после устранения "можно ожидать замечаний выполнения лодкой условий заказа". На доработку ушел весь 1907-й и половина 1908 года. И только 3 августа комиссия приняла новый корабль. 30 сентября 1908 года подводная лод-ка под именем "Почтовый", построенная на деньги почтово-телеграфных работников Российской империи, была зачислена в списки флота, а 12 марта 1909 года - включена в состав Отряда подводного плавания Балтийского флота. Однако 4 июня того же года ее перевели в Учебный отряд. Результаты эксплуатации показали, что уровень развития техники того времени недостаточен для обеспечения безопасного плавания. Не удавалось, в частности, надежно отводить от двигателя отходящие газы. По-

Страницы истории

дача воздуха из баллонов для работы двигателей вызывала повышение давления внутри лодки. Бензиновые двигатели отличались большой шумностью. Изза сложности и малой надежности механизмов для их обслуживания требовались специалисты самой высокой квалификации.

В 1912 году при разработке заданий на проектирование подводных лодок генерал-майор А.Н. Крылов осмотрел подводную лодку "Почтовый" и высказал свое мнение: "Почтовый" представляет собой лодку ближайшего будущего".

Но он ошибался, думая, что все вопросы разрешатся через пять - десять лет. Только в 1940-е годы удалось создать надежные субмарины с единым двигателем. А с 1953 года в СССР началась серийная постройка таких подводных лодок.

Одним из командиров "Почтового" с 1911-го по 1913 год был старший лейтенант Александр Николаевич Гарсоев. После Октябрьской революции он принял Советскую власть, служил на подводном флоте и с 1923 года возглавлял секцию подводного плавания Научнотехнического комитета Военноморских сил РККА, преподавал в Военно-морской академии, принимал непосредственное участие в проектировании и строительстве первых советских подводных лодок типа "Декабрист".

В 1913 году начальник бригады подводных лодок Балтийского флота и начальник отряда подводного плавания контр-





адмирал П.П. Левицкий доложил командующему Морскими силами Балтийского флота вице-адмиралу И.О. Эссену, что подводная лодка "Почтовый" не способна вести боевые действия, а как учебная не представляет интереса "в связи с отсутствием на флоте подобных лодок". Приказом по Морскому ведомству от 27 июля 1913 года "Почтового" исключили из списков флота, а в сентябре передали Балтийскому заводу. Предполагалось произвести на ней замену двигателей на новые "кислородные". Их конструкцию разрабатывал помощник командира лодки мичман М.Н. Никольский. Но к началу первой мировой войны эти работы не были закончены, и лодку забросили.

Вспомнили о "Почтовом" в октябре 1914 года. Лодку перевели в Кронштадт и использовали как корабль-цель для "определения района действия подводных взрывов". Около "Почтового" подрывали различные снаряды, в том числе и "ныряющие", специально разработанными для борьбы с подводными лодками. 12 февраля 1915 года Кронштадтскому порту предписали демонтировать на лодке бензомоторы. На Балтийском заводе сняли баллоны высокого давления и другие механизмы и оборудование. А пустой корпус "выставили на торги для продажи".

Подводная лодка "Почтовый", построенная на средства почтово-телеграфных работников России, опередила свое время. По своему замыслу она стала первым шагом к созданию современных атомных подводных лодок (СССР, № 3913), также имеющих единый двигатель для надводного и подводного хода - атомный реактор.

Я считаю, что "Почтовый" заслуживает внимания наших издателей марок: к столетию вступления лодки в строй хорошо бы было выпустить почтовую марку и 30 сентября (13 октября) 2008 года провести специальные почтовые гашения в Москве и Санкт-Петербурге.

Литература

М.П. Соколов, В.В. Снегирев, В.А. Орлов, Ю.М. Соколов "Советский Союз на иностранных почтовых марках". М., Изд. "Связь", 1979 г.

С.Д. Климовский. "Почтовый" - подводная лодка с единым двигателем". "Судостроение", № 8 за 1990 г., стр. 68 -11

История отечественного судостроения в 5 томах. Том 3. Санкт-Петербург, изд. "Судостроение", 1995 г. А.Н. К р ы л о в. "Мои воспомина-

А.Н. К р ы л о в. "Мои воспоминания". Ленинград, изд. "Судостроение", 1984 г.

А.П. П а в л о в. "Военные корабли СССР и России 1945-1995 гг.". Якутск, 1994 г.

В.Б. Ш а в р о в. "История конструкций самолетов в СССР до 1939 года". М., Изд. "Машиностроение", 1968 г.

Маркография: СССР: № 1374, 2135, 3913, 4278.

Россия: № 112

Польша: № 2126 ("Михель")

BEBPOILE

Почта Германии относит Молдавию ко второй зоне - "Остальная Европа". Официальный срок доставки в этот регион от 10 до 12 дней. Это теоретически. На практике... все возможно.

Вот какую любопытную историю рассказал немецкий журнал "Шпигель". Вальтер Кемповски, немецкий писатель, решил отправить знакомому в Тирасполь сразу несколько своих книг. Сказано — сделано! И 4 мая 2000 года бандероль с книгами была отправлена. Прошло несколько недель, бандероль все не поступала. Тирасполец сообщил об этом писателю и еще раз попросил выслать книги. Опять никаких "почтовых" извинений...

Прошел год. И вот однажды почтальон приносит долгожданную бандероль с сопроводительным письмом. лось, что посылка "заблудилась" и проделала чуть ли не кругосветное путешествие. Адресована она была отправлявшей фирмой "Тирасполь. Австралия" (?!). Получив ее австралийская почта исправила Австралию на ... Австрию. Австрийская почта тоже удивилась и вернула бандероль в место отправления, в Германию. Там кто-то, увидя "Тирасполь", смог все же заменить Австрию на Респиблики Молдавию. В сопроводительном письме немецкая почта извинялась

за то, что пришлось обновить упаковку бандероли, которая в результате длительного блуждания по свету и переадресовок стала "весьма грязной".

В то же лето 2002 года Кемповски отправил тираспольцу повторный комплект книг. И тот получил еще одну бандероль, но... снова через Австралию.

Дальше — больше. Все тот же житель Молдавии подписался через Гамбург на несколько немецких журналов. Некоторое время они поступали регулярно, через три дня после выхода в свет. Но вскоре эти три дня превратились в три недели. Правильно адресованные журналы в "Тирасполь, Молдавия" попадали сначала на ... острова ношению с Молдавией, однако расположенные далеко-далеко от нее в Индийском океане.



С тех пор журналы поступали поочередно: то непосредственно из Гамбурга, то транзитом через Мальдивские острова. Тирасполец направил в Германию письмо, выразив удивление столь странными маршрутами журналов, и получил, конечно, в ответ ... извинение. Но и после этого ничего не изменилось: как и прежде, журналы поступали с большим запозданием и опять направлялись почтой транзитом через Мальдивские острова.

Через некоторое время тот же Кемповски вновь отправил в Тирасполь очередную бандероль с книгами. На этот раз она поступила в Молдавию ... через США. Отправители ее адресовали: "Тирасполь, Соединенные Штаты".

Настырный получатель не хотел сдаваться. Чтобы положить конец этим "несуразностям", он порекомендовал гамбургским отправителям впредь писать в адресе не "Молдавия", а официальное название этого государства "Республика Молдова" на немецком языке. Но и это не помогло: журналы продолжали поступать через острова в Индийском океане.

Тираспольцу остается шутить, что в этой ситуации Молдавия выглядит своего рода "бермудским треугольником континента".

Б. ЮРИНОВ



Завершив в прошлом выпуске "Русской полярной почты в Арктике" серию материалов о видах доставки почтовой корреспонденции и переходя к исследованию почтового дела в полярных регионах России, мы ставим задачу находить местную специфику в каждом из них. Нет нужды доказывать, что почта всегда находится в самой прямой зависимости от воздействия трех факторов. Это географическое положение региона. Это климатические особенности местности, прилегающей к Северному Полярному кругу, особенности, меняющиеся по мере продвижения на восток – от Европейской к Азиатской части. Наконец, это зависимость от степени экономического прогресса на территории региона.

Прямо скажем, у полярной почты — какой бы регион мы ни взяли — нелегкая судьба. Исследуя почтовое дело в Республике Коми, приходишь к выводу, что его специфику определяет в первую очередь фактор промышленного освоения, то есть наличие полезных исколаемых. Здесь, в отличие, например, от соседнего архангельского региона, почтовые "маршруты" и вообще почтовая связь дозировались зарождением и "умиранием" многочисленных шахтерских поселков.

10. Письма Коми АССР и Полярного Урала

Итак, самый восточный район, откуда идут арктические письма Европейского Севера — это расположен-

ная за Полярным кругом часть Республики Коми и прилегающая территория Полярного Урала (административно подчиненная Коми). За 66° с. ш. находится Воркутинский район, а несколько южнее — отдельные населенные пункты Усть-Цилемского, Печорского и Интинского районов. Таким образом, две трети всех заполярных почтовых отделений Коми относятся к Воркутинскому району, самому северному в республике.

Здесь не столь часто открываются и закрываются предприятия связи, как на Кольском полуострове. С 27 декабря 1973 года закрыто отделение связи Седловая к тому времени на железнодорожной станции Седловая проживало всего 35 человек. Кстати, немало почтовых отделений находится именно в пристанционных поселках, в том числе и в Хальмер-Ю — конечном пункте железной дороги, возникшем в Большеземельской тундре, у западного склона Уральского хребта.

С 1 августа 1976 г. действует отделение связи Ворга-Шор (Воркутинского горсовета). Многие названия почтовых отделений в Коми-республике имеют приставку "шор" (Кык-Шор, Юр-Шор), означающую на языке коми "ручей", "небольшую речку". Более полноводная река называется "Ю" (Хальмер-Ю). Это служит еще одним свидетельством стремления аборигенов тундры селиться у водоемов и впоследствии переносить их названия на свои селения.

На примере других названий почтовых отделений





республики можно сделать вывод о том, что здесь наметилась (еще в недалеком прошлом) тенденция давать названия новым поселкам по ...хозяйственным объектам. Эти наименования явились печальной данью существовавшей тогда моде на производственные названия. И вот в 1976 г. отделения связи Горняцкий, Загородный, Монтажный, Заречный были переименованы в номерные городские отделения Воркуты.

В конце 1960-х годов приведены в соответствие с названиями населенных пунктов отделения связи Адзьва Интинского района (ныне – Адзывавом) и Сивая Маска Воркутинского района (ныне – Сивомаскинский).

В ответ на публикацию в журнале разделов "Русской полярной почты в Арктике" автором получено интересное письмо начальника Печорского районного узла почтовой связи Татьяны Ильиничны Петуховой с важными дополнениями относительно переименований, в частности, в Печорском районе. Так, населенный пункт Кожва-1 переименован в Набережный, Кожва-станция в Изьяю, Глушь в Зеленоборск, Железнодорожный в Емва.

В республике два населенных пункта имели название Ижма. Старинное поселение Ижма (на одноименной реке), основанное в 1567 г., сейчас райцентр, сохранило свое название. Другой пункт Ижма, что в 15 км от города Ухты, с 1957 г. называется Сосгорском. Нынешняя столица Республики Коми Сыктывкар прежде называлась Усть-Сысольском.

В упомянутом письме отмечается, что Печорский район ранее охватывал обширную территорию, объединявшую практически пять-шесть районов. "И сейчас наш Печорский район, пожалуй, самый интересный по способам доставки почты; здесь она доставлялась ранее на лошадях, оленях, аэросанях, самолетах, вертолетах. А с 1942 г. — и железнодорожным транспортом".

Среди выпусков почтового ведомства, посвященных Республике Коми, есть маркированные конверты, имеющие лишь отдаленное отношение к полярной тематике. Предлагаемый перечень знаков почтовой оплаты требует от филателиста избирательного подхода.

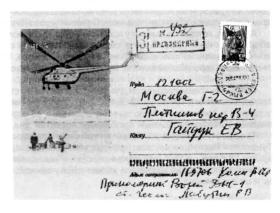
Первая марка, посвященная географическому району, вышла в 1961 г. в серии "Столицы автономных республик" и относится к Сыктывкару. 21 августа 1961 г. на почтамте столицы Коми впервые состоялось спецгашение: "40-летие Коми АССР". На спецштемпеле – промышленный пейзаж и северное сияние. В августе 1971 г. проводилось гашение в ознаменование 50-летия республики, в 1981 г. — в ознаменование 60-летия. Выпускались и цельные вещи, посвящавшиеся разным городам рес-

публики: в 1955 г. - "Оленья упряжка на одной из улиц г. Печоры", в 1958 и 1959 гг. – "Московская улица в г. Воркуте", в 1961 г. – "Воркута. Дворец культуры шахтеров", в 1963 г. – "Сыктывкар. Республиканский краеведческий музей", в 1965 г. – "Инта. Площадь Кирова", в 1967 г. – "Воркута. На реке Воркута", в 1968 г. – "Печора. Железнодорожный вокзал", в 1969 г. – "Сыктывкар. Аэропорт", в 1970 г. – "50 лет Коми АССР", в 1973 г. – "Воркута. Дворец культуры шахтеров", в 1974 г. – "Печора. Памятник исследователю Арктики В.А. Русанову", в 1979 г. – "50 лет гражданской авиации Коми АССР" и т.д.

Полярный Урал, как и Приполярный Урал, продолжающий линию границы между Европой и Азией, относится к числу малоисследованных природных зон страны. Большая часть территории Полярного Урала совершенно не заселена. Населенные пункты расположены в основном вдоль Северной железной дороги между городом Инта и станцией Хальмер-Ю, а на ее ответвлении — между станциями Сейда и Лабытнанги. В 50-е годы XX столетия в одном из почтовых отделений на этой ветке использовался штемпель с надписью "Полярный Урал".

Почтовое ведомство посвятило Полярному и Приполярному Уралу ряд цельных вещей, которые являются весьма удачными произведениями прикладной графики: еще в 1958 г. выпущены конверты "Приполярный Урал. Река Кижим", "Урал. Ледоход на реке Сим", "Приполярный Урал. Река Кижим".

(Продолжение следует)





✓ И социальные марки
 ✓ Лучшая коллекция Великобритании

✓ Пять восьмерок — магическая цифра
 ✓ Марка бар. Саммит йок

КАРАКАС. Почтово-телеграфный институт Венесуэлы выпустил в обращение 500 тыс. почтовых марок, посвященных осуществляемой правительством президента Уго Чавеса социальной программе медицинского обслуживания в самых бедных районах страны.

Программа получила символическое название «Баррио Адентро» ("Район изнутри"). Венесуэльские врачи и помогающие им кубинские коллеги проникают в те районы, жители которых никогда не видели людей в белых халатах. Эта программа пользуется большой популярностью у венесуэльских бедняков, которым бесплатно оказывается медицинская помощь, предоставляются лекарства.

Размер марки составляет 35 на 45 миллиметров, а ее стоимость колеблется от 300 до 1.700 боливаров (по официальному курсу 1.900 боливаров равны одному доллару США).

Александр Трушин

ЛОНДОН. Выходящая из печати книга «Королевские марки» станет, вероятно, наиболее полной летописью коллекции почтовых миниатюр, которую собирали несколько поколений британских правителей и теперь пополняет королева Елизавета II. Автору книги, Николасу Кортни, была предоставлена уникальная возможность в течение 14 месяцев изучать многочисленные экспонаты коллекции, оцениваемой в 100 млн. фунтов стерлингов (180 млн. долларов).

Начало ей положило увлечение филателией принца Альфреда, герцога Эдинбургского, второго сына королевы Великобритании Виктории. Оказавшись в затруднительном финансовом положении, он вынужден был продать коллекцию своему брату, принцу Уэльскому, ставшему позднее Эдуардом VII. Тот, в свою очередь, передал ее своему сыну, будущему королю Георгу V - деду Елизаветы II, страстному коллекционеру.

По сведениям автора книги, Георг V задался целью собрать не просто одну из лучших, а самую лучшую коллекцию марок в Великобритании. Ее существенным пополнением стал дар из полутора тысяч марок, преподнесенный ему в качестве свадебного подарка Филателистическим обществом Лондона. Кортни пишет, что во время первой мировой войны британский король по несколько часов в день проводил в комнате, где хранилась коллекция. Его заветной мечтой было приобрести «Голубой Маврикий». Мечта осуществилась в 1904 году, когда король купил эту марку за одну тысячу 450 фунтов стерлингов. Сегодня она оценивается в два миллиона фунтов стерлингов и является «жемчужиной» всей коллекции.

В настоящее время собрание марок состоит из 328 красных альбомов Георга V и 10 голубых альбомов и 78 коробок Георга VI - отца Елизаветы II. Собранные ею лично марки королева хранит в зеленых коробках. Она начала их коллекционировать в 1952 году и до середины 1990-х держала отдельно от коллекции отца и деда. Ее личной заслугой является приобретение в 2001 году блока из 10 «черных пенни» за 250 тыс. фунтов стерлингов. Сегодня, как полагают эксперты, блок оценивается уже в два раза дороже.

Коллекция марок является личной собственностью королевы, в отличие от ее коллекций фарфора, антиквариата, живописи, которые считаются собственностью государства. В полном объеме королевское собрание марок никогда не выставлялось для общественной демонстрации.

Сергей Хаботин

ВАТИКАН. Управление делами папского города-государства объявило о предстоящей открытой розничной продаже ватиканских монет евро с профилем Папы Римского Иоанна Павла II выпуска 2004 года. Она впервые состоялась за пределами территории Ватикана, в подсобном помещении, прилегающем к римскому собору Святого Павла «Фуори ле мура» («Вне городских стен»), одной из важнейших католических базилик.

Предыдущие две аналогичные продажи завершились досрочно, а не привыкшие стоять в очередях итальянцы и гости апостольской столицы голпились у входа уже за сутки. Перенос места торговли редкими монетами объясняется «административными причинами», но осведомленные люди на первое место в этом неожиданном решении ставят проблемы безопасности. Нумизматическое и почтовое отделение Ватикана находится в знаменитой колоннаде Бернини, на площади Святого Петра, куда доступ сейчас разрешен лишь через специальные металлоискатели. Префектура Ватикана и итальянские спецслужбы, отвечающие по Латеранским соглашениям за безопасность священной особы понтифика, его окружения и дворцов, предпочли перенести столь многолюдное сборище подальше. С учетом угроз международного терроризма власти предпочли не рисковать.

Ажиотаж, который вызывают у коллекционеров ватиканские монеты евро, имеет и экономическую подоплеку: сегодня цена набора таких монет (восемь штук общим номиналом три евро 88 центов) в специализированных магазинах выражается в магической сумме из пяти восьмерок: 888 евро, 88 центов. Именно такова суммарная номинальная стоимость всего набора единиц новой европейской валюты, включая бумажные купюры в 500 евро. Но таковые ватиканский «гоззнак» не печатает.

Алексей Букалов

ТУНИС. Настоящим раритетом для филателистов может стать марка, выпущенная тунисским почтовым ведомством по случаю планировавшегося в Тунисе на 29-30 марта арабского саммита. Дело в том, что буквально перед самым началом встречи глав государств и правительств было принято решение о ее переносе на неопределенный срок ввиду отсутствия согласованных мнений по наиболее важным проблемам повестки дня.

На красочной марке изображен герб Лиги арабских государств. В верхней части - надпись на арабском языке «Тунисская Республика», повторенная внизу на французском. Над гербом надпись «Саммит Лиги арабских государств», а ниже - «16-я очередная сессия» с указанием ее запланированных ранее срока и места проведения.

Именно последняя надпись и делает марку ценной, поскольку в ней заложена информация о событии, которое так и не состоялось.

Сергей Постаногов

Вентерские оазисы" У
Вновь "Легенды Голливуда" У
Украина. Нумизматика. Спорт У
Посвящается О. Свердрупу У
Из страны чучхе У



БУДАПЕШТ. Венгерская почта выпустила в обращение новую серию марок, посвященную популярным в Венгрии и за ее пределами курортам на термальных водах.

На марках номиналом в 120 и 150 форинтов изображены отель на термальных источниках в Бюке и гостиница «Аква-сол» на целебных водах в местечке Хайдусобосло. Обе гостиницы с тенистыми парками, множеством бассейнов и бальнеологическими центрами вот уже многие годы являются любимым местом отдыха венгерских и иностранных туристов, открывших для себя волшебную силу горячих источников. Готовятся к выпуску еще несколько миниатюр, рассказывающих о крупнейших оздоровительных центрах на термальных водах.

Именно на пропаганде отдыха в крупнейших водолечебницах планируют венгры построить туристический сезон этого года, привлекая гостей в «оазисы» на горячих источниках. Сейчас более чем в 80 населенных пунктах страны действуют источники, официально признанные лечебными. Каждый из них имеет свой неповторимый состав воды, помогающей людям укрепить здоровье.

Марки, изготовленные по эскизу венгерского художника-графика Ласло Дудаша, выпущены тиражом 200 тыс. экземпляров.

Александр Кузьмин

ЛОС-АНДЖЕЛЕС. Презентация новой почтовой марки серии «Легенды Голливуда», на которой запечатлен Джон Уэйн, прошла в Лос-Анджелесе.

Почтовую марку с изображением Джона Уэйна в роли Ринго Кида в фильме «Дилижанс» на торжественной церемонии в отеле «Беверли-Хиллз Хилтон» представляли сыновья великого актера - Этан Уэйн и Патрик Уэйн. «Он был бы рад, если бы знал, что будет ежедневно присутствовать в домах и офисах миллионов поклонни-ков его таланта», - сказал Этан Уэйн, один из семи сыновей актера.

Почтовая серия «Легенды Голливуда» издается Почтовой службой США с 1995 года. Ранее были выпущены марки с изображениями Мэрилин Монро (1995 год), Джеймса Дина (1996 год), Хэмфри Богарта (1997 год), Альфреда Хичкока (1998 год), Джеймса Кэгни (1999 год), Эдварда Робинсона (2000 год), Люсиль Болл (2001 год), Кэри Гранта (2002 год) и Одри Хэпберн (2003 год). Почтовая служба США отпечатает 75-100 миллионов марок достоинством 25 центов с изображением Джона Уэйна.

Владимир Рогачев

КИЕВ. Национальный банк Украины (НБУ), продолжая серию «Спорт», 26 марта ввел в обращение памятную монету номиналом 10 гривен, посвященную чемпионату мира по футболу, который пройдет в Германии в 2006 году. Как сообщает НБУ, монета изготовлена из серебра. Юбилейная монета «Чемпионат мира по футболу-2006» является действительным платежным средством и обязательна к приему без каких-либо ограничений ко всем видам

платежей, а также для зачисления на расчетные счета, вклады, аккредитивы и для переводов.

С 27 февраля Нацбанк ввел в обращение аналогичную монету номиналом 2 гривны из нейзильбера.

Михаил Мельник

ОСЛО. В Норвегии, Канаде и Гренландии выпущены три почтовые марки, посвященные 150-летию со дня рождения знаменитого норвежского полярного исследователя Отто Свердрупа.

Почтовые миниатюры выполнены известным норвежским художником Мартином Мерком, который проживает в Швеции.

На первой марке представлен портрет Отто Свердрупа на фоне северного пейзажа. Экспедиция была проведена на судне «Фрам» в 1898-1902 гг. Эта марка выходит только в Норвегии, ее номинал - 6 крон, то есть стоимость простого письма в «стране фиордов» (почти один доллар).

На второй марке представлено судно «Фрам» и упряжка собак, готовая отправиться в экспедицию. Эта марка выходит в обращение в Норвегии и Канаде. Ее номинал - 9 крон 50 эре, то есть стоимость простого письма из Норвегии за границу. Обе марки выпускаются тиражом по 600 тыс. экземпляров.

На третьей марке, которая будет действовать только в Гренландии, запечатлен момент участия Свердрупа вместе с другим знаменитым норвежским полярным исследователем Фритьофом Нансеном в лыжном переходе через Гренландию в 1888-1889 гг.

На презентации почтовых миниатюр подчеркивалось, что Фритьоф Нансен и Руаль Амундсен прочно вошли в сознание норвежского народа. Они знамениты, это знают все. Нансен стал также обладателем престижной Нобелевской премии мира. Отто Свердруп по значимости вклада, внесенного в исследования Арктики, не уступает своим именитым землякам. Но он не уделял особого внимания продвижению своей личности и своих открытий, поэтому остался в тени своих соотечественников.

Отто Свердруп скончался 26 ноября 1930 года, всего через полгода после кончины Фритьофа Нансена и почти через два года после кончины Руаля Амундсена.

Николай Горбунов

ПХЕНЬЯН. В КНДР издана серия марок, посвященных дню рождения основателя страны и ее первого президента Ким Ир Сена. На блоке изображен портрет улыбающегося главы государства, обрамленный цветами магнолии, и слова «К годовщине со дня рождения великого вождя товарища Ким Ир Сена — чучхе 1 (1912) - чучхе 93 (2004)".

На другой миниатюре показан родной дом «вечного президента» в Мангендэ, где он появился на свет и провел свои детские годы.

B TO YTOBЫХ ОКНАХ МИРА

ООН. 7.4.2004. Безопасность дорожного движения. 37, 70 центов (для отделения в Нью-Йорке), 0.85, 1 франк (для отделения в Женеве), 0.55, 0.75 евро (для отделения в Вене) — символические рисунки на темы: уважение к дорожным знакам, вежливость на дорогах, внимание к пешеходам, режим безопасности при езде, превышение скорости (185 тыс.).

ЕВРОПА

АНДОРРА (исп.). 2.1.2004. Стандартный выпуск. 0.27, 0.52, 0.77 е. — герб.

АНДОРРА (фр.). 17.1.2004. Фольклор. Кормление св. Антония. 0.50 евро — статуя св. Антония, толпа, продукты.

БЕЛЬГИЯ. 15.3.2004. Сахарная промышленность. 3х0.49 евро — сахарная свекла, завод, город Тинен. Марки выпущены в листах из 10 экз.

15.3. 75-летие героя комиксов Тима. Блок 5х0.41 е. — фрагменты иллюстраций и др.

19.4. Пропаганда филателии. 0.49+0.11 е. — фрагмент картины С. Дали "Искушение св. Антония". Лист из 10 экз.

19.4. Выборы в Европейский парламент. 0.22 е. — символический рисунок.

19.4. Европейский союз. Блок 2х0.50, 2х0.60 е. — Брюссель — столица Европы, новые члены ЕС, выборы в Европейский парламент.

19.4. Туризм. 4x0.49 е. — места паломничества. Листы из 10 экз.

19.4. Стандартный выпуск. 0.50, 0.60, 0.80 е. — портрет короля. Листы из 10 экз.

19.4. Стандартный выпуск. Птицы. 0.01, 0.40, 0.44, 0.55, 0.65, 0.75, 4.00 е. — соловей, серая мухоловка, ласточка, чайка и др. Марки 0.44, 0.55, 0.65, 0.75 е. выпущены в листах из 10 экз. БОЛГАРИЯ. 22.12.2003. 10-летие восстановления масонства. 0.80 лева — символический рисунок.

23.12. Строители болгарского государства. 0.30, 0.45, 0.80 л. — портреты.

15.1.2004. Стандартный выпуск. 0.40, 0.45, 0.55, 0.80 л. — бабочки и мотыльки.

БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА. 19.1.2004. Стандартный выпуск. 0.50 марки.

26.1. Знаки зодиака. Блок 12x0.50 м. — аллегорические рисунки, на краях блока текст.

26.1. 800-летие правления бана Кулина. 0.50 м. — всадник на лошади. 2.2. Валентинов день. 2 м. — симво-

лический рисунок.

БОСНИЯ И ЃЕРЦЕГОВИНА. СЕР-БСКАЯ РЕСПУБЛИКА. 5.12.2003 г. НОВЫЙ ГОД. 0.50, 1 марка — снеговик, Дед Мороз. Листы из 8 марок и купона (15 тыс.).

17.12. 100-летие первого полета самолета братьев Райт. 0.50, 1 м. — самолет, дирижабль, портреты (20 тыс.). Листы из 8 марок и купона. ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. 16.3.2004.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. 16.3.2004. Северная Ирландия. 1 st., 2 nd, E, 42, 47, 68 пенсов — ландшафты.

6.4. 100-летие "Сердечного согласия" (Атланты). 28, 57 пенсов — символические рисунки. Совместный выпуск с Францией.

13.4. Океанские лайнеры. 1 st (=), E (=), 42, 47, 57, 68 пенсов — "Куин Мэри-2", "Канберра", "Куин Мэри", "Мавритания", "Сити оф Ньюйорк", "Грейт Вестерн". Марки выпущены также в блоке.

ГИБРАЛТАР. 20.2.2004. "Европа". 2х40, 2х54 пенса — туристические достопримечательности. Листы из 10 марок с иллюстрациями на краях.

ГРЕЦИЯ. 15.1.2004. Греки — победители Олимпиад 1886-1912 гг. 0.03, 0.10, 2, 2.17, 3.60 евро — Спирос Луис, Аристид Константинидес, Иоанис Фокианос и др.

15.1. Олимпийские города. 0.01, 0.02, 0.05, 0.47, 1.40, 4 е. — Волос, Патра, Гераклион, Афины, Фессалоники, Афины.

ДАНИЯ. 26.3.2004. 250-летие Академии художеств. 5.50 крон — эмблема.

26.3. Север. Скандинавская мифология. Блок 4.50, 6 кр. — бог Хеймдал, богиня Гефион и быки.

ДАНИЯ. ФАРЕРСКИЕ о-ва. 26.3.2004. Север. Скандинавская мифология. Блок 2x6.50 крон — бог Тор и богиня Ран.

26.3. 150-летие плавания яхты "Мария" к Фарерским островам. Блок 8х7 кр. — старинные литографии. **ИРЛАНДИЯ.** 27.2.2004. День св.

Патрика. 65 центов — витраж. 27.2. 100-летие театра. 48 ц. — эмб-

27.2. 100-летие театра. 48 ц. — эмблема. 19.3. Антарктическая экспедиция Э.

Шеклтона. 2х48, 2х65 ц. — фотографии корабля и членов экспедиции во льдах. **ИСЛАНДИЯ.** 11.3.2004. Геотермаль-

ИСЛАНДИЯ. 11.3.2004. Геотермальная энергия в Исландии. 50, 55, 60, 90, 250 крон — гейзер, бассейн, турбина и др. Лист из 10 экз.

26.3. Север. Скандинавская мифология. Блок 50, 60 кр. — бог Один на восьминогом коне.

ИСПАНИЯ. 5.12.2003. 25-летие новой испанской конституции. Блоки

10x0.26 евро — иллюстрации первых десяти статей конституции (600 тыс.).

17.12. 100-летие первого полета самолета братьев Райт. 0.76 е. — биплан, 1908 г. (1,2 млн.).

2.1.2004. Стандартный выпуск. 0.02, 0.27, 0.52, 0.77 e. — король.

16.1. Романский Арагон. 8хА (= 0,27 e.) — страница Библии, фреска, монеты, распятие и др. Марки самоклеящиеся, выпущены в буклете.

23.1. Женщина в литературе. Блоки 2x0.27, 0.52, 0.77 е. — женщина в разных ситуациях. На купонах цитата из "Дон Кихота".

2.2. 50-летие ассоциации борьбы против рака. 0.27 е. — символический рисунок.

6.2. Флора. 0.52 е. — тысячелетний дуб.

ИТАЛИЯ. 27.1.2004. Женщина в искусстве. 0.45 евро — фрагмент картины Тициана.

КИПР. 11.3.2004. 100-летие ФИФА. 0.30 евро — футболист, эмблема. 11.3. 50-летие УЕФА. 0.50 е. — фут-

болист, луч, эмблема. **ЛАТВИЯ.** 25.1.2004. Картины латышских художников. 40 сантимов.

14.2. Гербы городов. 5, 15, 20 с. — гербы Валки, Цесиса и Салдуса.

ЛИТВА. 24.1.2004. Известные личности. 3х1 лит — поэт И. Айстис, философ К. Буга, физик А. Юцис.

24.1. Стандартный выпуск. 10, 20 цент. — художественная ковка. 14.2. Гербы городов. 1. 1.30. 1.40 л

14.2. Гербы городов. 1, 1.30, 1.40 л. — Мазейкяй, Радзивилискис, Укмеры ге.

20.3. 45-летие Вильнюсского университета. 1 л. — здание университета, портреты.

МАЛЬТА. 12.11.2003. Рождественский выпуск. 7, 16, 22, 50 центов — рождественские сюжеты. Листы из 10 экз.

26.3.2004. Стандартный выпуск. Флора. 7, 16 центов — кактус, крокус. Марки самоклеящиеся, выпущены в буклетах.

НОРВЕГИЯ. 26.3.2004. Север. Скандинавская мифология. 7.50, 10.50 крон — бог мореплавания и др.

26.3. 150-летие со дня рождения О. Свердрупа. 6, 9.50 кр., блок 15.50 кр. — портрет, корабль "Фрам". Совместный выпуск с Гренландией и Канадой.

26.3. "Европа". 6, 7.50, 9.50 кр. — отдых в горах, на воде, в путешествиях. Марки самоклеящиеся, выпущены в буклетах.

САН-МАРИНО. 6.2.2004. Чемпион мира по мотогонкам в классе 250 см³. 1.55 евро — портрет,

мотоциклист.

6.2. Карнавал в Венеции. 0.77, 1.55 е. — карнавальные сцены.

6.2. 50-летие Латинского союза. 0.41, 0.77, 1.55 е. — фрагменты картин Дега, Тинторетто, Ботера и др.

СЛОВАКИЯ. 30.1.2004. Стандартный выпуск. 9 крон — церковь св. Николая в Липтовском Микулаше. 30.1. Валентинов день. 8 кр. — символический рисунок.

12.2. Цветы. 8, 9 кр. — лилия, тюль-

СЛОВЕНИЯ. 24.3.2004. Герои детских книг и фильмов. 3хВ (= 44 талара) — Кукец, Пехта, Кособрин (80 тыс.). Марки выпущены также в самоклеящемся варианте в буклете (30 тыс.).

24.3. Чемпионат Европы по гимнастике среди мужчин и юниоров. D (= 107 т.). — упражнение на кольцах (120 тыс.). Лист из 12 экз. (6 пар тет-беш).

24. 3. Окаменелости. D (= 107 т.). — рыбы периода олигоцена (120 тыс.). Лист из 10 экз.

24.3. 1000-летие города Блед. 218 т. – остров на озере (80 тыс.).

2.4. Словения - член НАТО. D (= 107 т.) — эмблема (80 тыс.).

1.5. Словения - член Европейского Союза. 95 т. — флаги новых членов EC (150 тыс.). Лист из 10 экз.

ФИНЛЯНДИЯ. 1.3.2004. Стандартный выпуск. 2 кл., 1 кл. — медвежонок, роза. Марки самоклеящиеся. 1.3. Стандартный выпуск. 3 евро —

1.3. Стандартный выпуск. 3 евро — геральдический лев. Марка самоклеящаяся.

1.3. Пасхальный выпуск. 0.65 е. — нарциссы и гиацинты.

1.3. Север. Скандинавская мифология. Блок 2x0.65 е. — иллюстрации к "Калевале".

ФИНЛЯНДИЯ. АЛАНДСКИЕ о-ва. 10.5.2004. "Европа". 0.75 евро — яхта у берега островов (400 тыс.). ФРАНЦИЯ. 21.2.2004. 100-летие со дня смерти скульптура О. Бартольди. 0.90 евро — статуя свободы в Нью-Йорке.

28.2. 800-летие со дня смерти Элеоноры Аквитанской. 0.50 е. — старинные изображения.

6.3. Праздник почтовой марки. 0.45, 0.50, 0.75 е. — Дональд Дак, Микки-Маус.

12.3. 200-летие Гражданского кодекса. 0.50 е. — скульптура "Юстиция". 20.3. 200-летие со дня рождения Жорж Санд. 0.50 е. — портрет.

26.3. Клермон-Ферран - колыбель Верцингеторикса. 0.50 е. - статуя предводителя галлов, силуэт города. 27.3. Французский образ жизни. Портреты регионов. Блок 10х0.50 е. — типичные блюда, напитки, ремесла и др.

6.4.2004. 100-летие "Сердечного согласия" (Антанты). Совместный

выпуск с Великобританией. 0.50, 0.75 евро — символические рисунки.

ХОРВАТИЯ. 5.1.2004. Хорватская музыка. 2x5 кун — портрет, скрипка.

22.1. 600-летие кодекса 1404 г. 2.30 к. — страница кодекса.

ЧЕХИЯ. 18.2.2004. Технические памятники. 6.50, 17 крон — кузница, домна.

18.2. Церковная архитектура. 17 кр. — церковь Вознесения Марии в Брно. ШВЕЦИЯ. 26.3.2004. Север. Скандинавская мифология. Блок 2х10 крон — встреча в Валгалле (Вальхалле).

26.3. Всемирное культурное наследие. Фалун. 4хб/н (= 5) — ландшафт, здание рудника, вход в рудник, поселок горнорабочих. Марки выпущены в буклете.

ЭСТОНИЯ. 17.3.2004. Весенние цветы. Блок 4х4.40 кроны — фиалка, анемон и др. (100 тыс.). Выпущен также буклет (74 тыс.).

НЕЕВРОПЕЙСКИЕ СТРАНЫ

АНТИГУА И БАРБУДА. 8.12.2003. Морская фауна. Малый лист 4x2 доллара, блок 5 д. — тупорылая акула, кунья, кархародон и др.

8.12. Фауна. Малые листы 4x2, 4x2.50 д., блок 5 д. — бабочки. АНТИЛЬСКИЕ НИДЕРЛАНДСКИЕ

о-ва. 16.1.2004. Рождение принцессы Амалии. 145, 380 центов — принцесса, принц с дочерью.

21.1. Год Обезьяны. 95 ц., блок 145 ц. – фрагмент рисунка Р.А. Виллемса.

БАГАМСКИЕ о-ва. 24.2.2004. Заповедник Нью-Провиденс. 15, 25, 50, 65, 70, 80 центов — птицы заповедника, туристы.

БОЛИВИЯ. 3.11.2003. 100-летие Республики Панамы. 6, 7 боливиано — символические рисунки.

7.11. Латиноамериканский саммит. 2x6 б. — земной шар, флаги.

25.11. 450-летие епископата Ла-Плата. 6 б. — св. Гваделупа.

16.12. Рождественский выпуск. 1.50, 6, 7 б. — фрагменты картин Л. Флореса, Б. Битти и др.

БУРКИНА-ФАСО. 20.9.2003. 55летие Международного фонда сельскохозяйственного развития. 175 франков — цифра "25".

10.10. Сотрудничество с Тайванем. 5, 10, 20, 100, 170, 290, 360, 425, 530, 590 фр. — поля, акведук.

БУТАН. 30.1.2004. Год Обезьяны. Блок 4х10 нгультрум — обезьяны.

ВАНУАТУ. 30.1.2004. Экстремальная почта. 35, 80, 110, 220 вату, блок 220 в. — подводное почтовое отделение за работой.

ГАЙАНА. 1.12.2003. Морская фауна. 25, 60, 100, 200 долларов. Малый лист 4х150 д., блок 400 д. — рыбы.

1.12. Фауна. 25, 60, 100, 200 д. Малый лист. 4х150 д., блок 400 д. — обезьяна Гумбольдта, горный тапир, речной дельфин и др.

1.12. Флора. 2x20, 30, 300 д. Малый лист 4x150 д., блок 400 д. — грибы. 1.12. Всемирный фонд дикой природы. Малые листы 8x100 д., 16x100 д. (4 рисунка) — перцеяд Токо, ту-

кан.

ГРЕНАДА. 8.12.2003. Сокровищница Эрмитажа. 45 центов, 1, 1.50, 3 доллара. Малый лист 4х2 д., блоки 2х6 д. — репродукции картин Д. Хальса, Ж.-Б. Перроно, Караваджо и др.

2003. Р. Рейган. Малый лист. 6х1.50 д., блок 6 д. — Рейган в Корее, с М. Тетчер, подписывает договор с М. Горбачевым и др. 2003. А. Карпов. Блок 20 д. — портрет, шахматы.

ГРЕНАДА. КАРРИАКУ И МАЛАЯ МАРТИНИКА. 8.12.2003. Сокровища Эрмитажа. 75 центов, 1, 1.25, 2 доллара, малый лист. 4x2 д., блок 2x6 д. — репродукции картин Рембранда, Рибейры, Тициана, Мурильо, Пуссена, Рубенса и др.

ГРЕНЛАНДИЯ. 26.3.2004. 150-летие со дня рождения О. Свердрупа. 17.50 крон — лодка у берегов Гренландии. Марка выпущена также в блоке. Совместный выпуск с Канадой и Норвегией.

26.3. Север. Скандинавская мифология. 5.50, 6.50 кр., блок 5.50, 6.50 кр. - человек на Луне, Северное сияние.

26.3. 50-летие Трансполярных авиатрасс. 8.75 кр. — символический рисунок.

26.3. 25-летие автономного статуса. 11 кр. — герб, флаг.

ЕГИПЕТ. 1.1.2004. 25-летие основания Международного Дельта-банка. 30, 125 пиастров, блок 2 фунта — символические рисунки.

17.1. VIII международная конференция электросвязи. 30 п. — пирамида, цифры, земной шар.

ИЗРАИЛЬ. 30.1.2004. Фауна Красного моря. 4х1.30 шекеля — рыбы. Марки выпущены также в блоке к выставке "Гонконг стэмп ЭКСПО-2004".

ИНДИЯ. 10.12.2003. 30-летие дипотношений с Кореей. 2x15 рупий — обсерватории в Джайпуре и Корее. **ИНДОНЕЗИЯ.** 5.11.2003. Флора и фауна. 12x1500 рупий, блок 2x3000 р. — стрекоза и др.

10.11. Известные личности в области техники. 4x2000 р. — профессора Роосено, Сутами и др.

КАНАДА. 26.3.2004. 150-летие со дня рождения О. Свердрупа. 45 центов — блок 1.40 доллара — корабль "Фрам" и др. Совместный выпуск с Гренландией и Норвегией.

26.3. 125-летие Королевского канад-

B ПОЧТОВЫХ ОКНАХ МИРА

ского корпуса армейских кадетов. 49 ц. — символический рисунок.

30.3. Городской транспорт. 4х49 ц. — скоростная транспортная система Торонто, Монреаля, Калгари и Ванкувера.

КЕНИЯ. 14.12.2003. 40-летие сотрудничества с Китаем. 21, 66 шиллингов — дорога в Момбасу, стадион Казарани.

КИТАЙ. 1.1.2004. Защита общей родины человечества. 50 фыней, 4.50

1.1.Фауна. 5, 6 ю. – птицы.

5.1. Год Обезьяны. 80 ф. — обезьяна.

14.1. Новогодние картинки. 3x80 ф., 2 ю. — ксилографии.

КИТАЙ. ГОНКОНГ. 30.1.2004. "Гонконг стэмп ЭКСПО-2004" (3). Блок. 10 долларов — китайская кухня.

31.1. То же (4). Блок. 10 д. — китайский Новый год.

1.2. То же (5). Блок 10 д. — радость покупок.

2.2. То же (6). Блок 10 д. — увидеть и полюбить Гонконг.

КИТАЙ. ТАЙВАНЬ. 25.1.2004. Фольклор. 2x5, 10, 25 долларов иллюстрации к легенде "Восемь бессмертных пересекают море".

9.3. 100-летие Красного Креста Китайской республики. 2x5 д. — пиктограмма.

КОСТА-РИКА. 16.12.2003. 75-летие прибытия Ч. Линдберга в Коста-Рику. 110 колонов — Ч. Линдберг на аэродроме.

18.12. Археология. 110 к. — панорама центра Гуаябо.

КУБА. 6.1.2003. Год Овцы. 2x15 сентаво — символические рисунки.

12.1. 185-летие Академии искусств. 5, 15, 65, 75 с. — репродукции картин М. Карреньи, С. Кабреры и др.

28.1. 150-летие со дня рождения X. Марти. 15, 65, 65, 75 с., блок 1 песо — портреты, дом, текст и др. 6.2. 500-летие прибытия европейцев. 15, 50, 65, 75 с., блок 1 п. — карта Кубы, корабли, репродукции марок и др.

13.2. 45-летие "Радио Ребелде". 65 с. — символический рисунок.

26.2. 150-летие со дня смерти Ф. Варелы. 65 с. — портрет, семинария Сан Карлос.

5.3. 45-летие гибели Ф. Паиса. 15 с. — портрет, текст.

11.3. 45-летие гибели М. Муньоса.15 с. — портрет, текст.

11.3. Всемирный конгресс сексологии. 65 с. — символический рисунок. 10.4. Транспорт. 5, 10, 15, 65, 75 с. — контейнеровоз, поезд, самолет и др. 15.5. Фауна и флора. 5, 10, 15, 65, 75

с. — магнолия, лилия, стрелиция, кубинский панцирник и др.

27.6. Панамериканские игры. 5, 15, 50, 65 с. — каноэ, дзюдо, волейбол и др. 26.7. 50-летие штурма казарм Монкада. 15, 65 с. — восставшие, портрет.

7.8. Рельсовый транспорт. 5, 10, 15, 75 с. — локомотивы и др.

25.8. Конфедерация ООН по борьбе с наступлением пустынь. 65 с. — лесонасаждения, эмблема ООН.

28.8. Всемирная филателистическая выставка "Бангкок-2003". 5, 10, 15, 65, 75 с., блок 1 п. — белый медведь, голубой песец, тупик, полярная сова, северная олуша, чайка.

МАЛЬДИВСКИЕ о-ва. 4.12.2003. Современное искусство. Малый лист 4х10 рупий, блок 25 р. — репродукции картин Пауля Клее.

МАРОККО. 19.12.2003. Рабат — столица арабской культуры. 6.50 дирхама — панорама города и др.

29.12. Филателия в школе. 6.50 д. — дети рассматривают марки.

29.12. Десятилетие ООН по борьбе с неграмотностью. 6.50 д. — эмблема, женщина с книгой.

31.12. 45-летие дипломатических отношений с Китаем. 6.50 д. — символический рисунок.

МАРШАЛЛОВЫ о-ва. Год Обезьяны. Блок 1 доллар — обезьяна с цветком.

МОНГОЛИЯ. 10.12.2003. Флора и

СЕНТ-ЛЮСИЯ









фауна. Малые листы. 4x800, 4x800, 4x800, 4x800 тугр., блоки 4x2500 т.

— птицы, бабочки, грибы, орхидеи. **МОНТСЕРРАТ.** 28.11.2003. Флора. Малый лист. 6х1.50 доллара, блок 6 д. — грибы.

28.11. Фауна. Малый лист. 6х1.50 д., блок 6 д. — животные островов Карибского бассейна.

1.12. Фауна. 90 центов, 1.15, 1.50, 5 д. Малый лист 6х1.50 д., блок 6 д. — птицы островов.

НАМИБИЯ. 30.1.2004. Год Обезьяны. 1.60, 3.15, 3.40, 12.65 долларов, блок 4.85 д. - намибийские обезьяны.

30.1. Пчеловодство. 1.60, 2.70, 3.05, 3.15, 12.65 д., блок 4.85 д. — пчелы на цветках.

23.3. 100-летие антиколониального сопротивления. 3.15 д., блок 5 д. — символический рисунок.

НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ. 28.1.2004. Год Обезьяны. Животные зоопарка. 40, 90 центов, 1.30, 1.50, 2 доллара — гамадрил, панда, лемур и др. Марки двух высших номиналов выпущены также в блоке, а 40-центовые — и в самоклеящемся виде.

НОВАЯ КАЛЕДОНИЯ. 2.2.2004. Год Обезьяны. 70 франков — три обезья-

НОРФОЛК. 10.2.2004. Ландшафты. 50, 95 центов, 1.10, 1.65 доллара — фотографии.

ПАКИСТАН. 3.12.2003. Международный день инвалидов. 2 рупии — символический рисунок.

10.12. Всемирная информация. 2 р. — земной шар.

12.12. Подводный флот. 1, 2 р. + подводная лодка, флаги.

17.12. 100-летие первого полета самолета братьев Райт. 2x2 р. — самолеты.

ПАПУА НОВАЯ ГВИНЕЯ. 19.11.2003. Морская фауна. 65, 65 тойа, 1.50, 2, 2.50, 4 кины, малый лист 6х1 к. — иравадийский, китайский белый тюлени, афалина.

ПОЛИНЕЗИЯ (фр.). 22.1.2004. Китайский лунный календарь. Гороскоп. 130 франков - обезьяны.

САЛЬВАДОР. 19.12.2003. "Америка". 1.50, 4 колона (0,17, 0,46 доллара) — цветы и др.

САУДОВСКАЯ АРАВИЯ. 9.10.2003. Всемирный день почты. 1 риял — авиаписьмо, почтальон.

18.10. IX филателистическая выставка стран Персидского залива. 1 р. — цифра "9" и др.

20.10. 75-летие первой марки Саудовской Аравии. 1 р. — репродукция марки.

11.11. Высший совет по делам инва-

лидов. 1 р. – эмблема.

СЕН-ПЬЕР И МИКЕЛОН. 3.12.2003. Рождественский выпуск. 0.50 евро.

СЕНТ-ВИНСЕНТ. 5.11.2003. Домашние животные. 10, 20, 60 центов, 5 долларов. Малый лист. 4х2 д., блок 5 д. — чихуахуа, бульдог, колли и другие собаки.

50 ц., 1, 1.40, 3 д, малый лист. 4х2 д., блок 5 д. — британская короткошерстная, ангорская и др. кошки.

5.11. Морская фауна. 70, 90 ц., 1.10, 2 д., 2 д., малый лист 4х2 д., блок 5 д. рыба-бабочка, парусник, дельфин и ло.

СЕНТ-ЛЮСИЯ. 20.2.2004. 25-летие независимости. 20, 95 центов, 1.10, 5 долларов — поднятие флага, транспорт, вид порта и др.

СИНГАПУР. 18.2.2004. Искусство. Малые листы 10хб/н, 10хб/н — репродукции картин.

3.2.2004. Стандартный выпуск. 31 сен — рыба.

24.3. Сингапур. Б/н, 60, 70 с., блок 1, 5 доллара — Сингапур в 1900 и 2004 гг.

21.4. Всемирный филателистический чемпионат. 2х2 д. — эмблема и др. Марки выпущены также в пяти блоках из двух марок, купона с эмблемами "Сони", "Шелл", "Гонконгский и Шанхайский банк" и др.

СУРИНАМ. 13.12.2003. 100-летие первого полета самолета братьев Райт. 1700, 5300 гульденов — первые самолеты.

12.1.2004. Фауна. 1500, 1500, 200, 200, 800, 1200, 1200, 1700, 1700 г. — ба-

СЬЕРРА-ЛЕОНЕ. 17.11.2003. Золотые медалисты Олимпийских игр. 300, 400, 500, 800, 1000, 1500, 2000, 3000 леоне — Φ . Смитсон, Л. Латынина, М. Харли, Г. Тейлор и др.

ТАНЗАНИЯ. 27.7.2003. Ландшафты. 300, 400, 500, 800, 1000 шиллингов — дельта реки, водопад, побережье Занзибара и др.

30.9. Ландшафты Занзибара. 300, 500, 600, 800 ш. — старинный форт, кокосовые пальмы, дом.

11.10. Морская фауна. 300, 350, 400, 500, 600 ш. — дельфин, дюгонь и др. Традиционные танцы. 300, 500, 600, 800 ш. — танцы народностей Западной Танзании, Уганды, Кении, Занзибара.

ТЕРКС И КАЙКОС. 17.11.2003. Флора. 50, 60, 80 центов, 1 доллар, блок 2 д. — орхидеи.

17.11. Домашние животные. 50, 60, 80 ц., 1 д., блок 2 д. — кошки.

ТУНИС — 5.12.2003. Первый диалог "5+5". 600 миллимов — символический рисунок.

10.12. 55-летие Декларации прав человека. 350 м. — эмблема ООН и пр.

18.12. Ювелирное искусство. 2x600 м. — изделия из серебра.

HOBЫE KATANOTH

Michel - Ubersee-Katalog. Naher Osten 2004 (band 10).

 ☐ Michel - Grosbritannien-Spezial-Katalog 2004.

 ☐ Michel - UNO - Spezial-Katalog 2004.

 ☐ Michel - CEPT- Katalog 2004.

В декабре в продажу поступила серия из нескольких новых каталогов "Михель", завершивших годовой план издательства.

Каталог марок стран Ближнего Востока. Объем 1296 стр., 17000 иллостраций и примерно 75000 цен. Стоимость каталога 49.80 евро.

Это заключительный том "зеленой" серии каталогов заморских стран полностью редакционно переработанный. Особенно изменения затронули Йемен. Отныне все его части собраны воедино, и выпуски единой республики начаты с № 1.

В Сирии выпуски периода ОАР заняли место в основной каталогизации в хронологическом порядке,
однако Латакия и область алавитов
остались на своих местах, хотя и их
следовало бы включить в раздел
"Сирия". Так же, как и эмираты, ныне
входящие в состав ОАЭ, следовало
бы сгруппировать в одном месте. Но
это вопросы структуры.

В каталог включены малые листы и сцепки с указанием цен. Разброс цен весьма велик, и общая тенденция не проявляется. Можно отметить значительные увеличения цен (Абу-Даби, Оман), но большинство их осталось без изменения. В целом можно сказать, что цены в сильной степени зависят от темы выпуска.

Специализированный каталог марок Великобритании выходит после 5-летнего перерыва. Его объем 704 стр., 3600 иллостраций и более 39000 цен. Стоимость 49.80 евро.

Королевская почта весьма продуктивна. Кроме памятных выпусков, издается большое количество стандартных марок в листах, рулонах, буклетах, постоянно сменяются типографии, способы печати, сорта бумаги и т.д. Все это держит в напряжении любителей британских марок и требует использования специализированной литературы.

Новое издание каталога полностью переработано и актуализировано, причем особое внимание обращено на стандартные марки типа "Мэчин", находящиеся в обращении уже более 30 лет. Подробное описание дополнительных тиражей, переизданий, дополнений и пр. выделено в особый раздел. То же относится и к буклетам всех видов.

Интерес к стандартным маркам привел к тому, что значительно возросли цены на ряд разновидностей, что относится и ко многим выпускам последних лет.

Несмотря на большое количество выпускаемых марок, интерес к британским эмиссиям пока не ослабева-

Каталог почтовых эмиссий ООН, объемом 320 стр., имеет 2700 иллостраций и свыше 12000 цен. Стоимость 21.80 евро. Это, по сути, первый каталог ООН с небольшой специализацией, выпускаемый "Михелем". Впервые в него включена каталогизация цельных вещей всех трех почтовых отделений ООН. Имеются и выпуски специализированных организаций ООН (МОТ, ВОЗ, ВПС и пр.), переходных администраций на Западном Ириане, в Косово и Восточном Тиморе, а также эмиссии Лиги наций 1922-1944 гг.

Специализация каталогизации привела к увеличению объема тома на 144 стр. и более чем вдвое количества цен по сравнению с предыдущим изданием.

Почтовые отправления разделены на служебные ООН и частных клиентов почты, а КПД - на официальные (изданные почтой ООН) и частные

Каталог марок по теме "Европа" имеет объем 400 стр., 3000 иллостраций и 11500 цен. Стоимость 21.80 евро.

По сравнению с предыдущим изданием каталог содержит ряд редакционных изменений и дополнений. Однако его особая ценность в том, что издание дает представление о ценовой ситуации на западном филателистическом рынке.

В последние годы марки "Европа" пользуются повышенным спросом, что, естественно, сказалось и на ценах.

В новом издании ряд цен значительно увеличились, например, на КПД Португалии, о-ва Мадейра и Азорских островов; серия "НАТО" (№ 778-779) Португалии подорожала с 250 до 450 евро, а некоторые турецкие серии "Европа" - до 250%.

Декабрьскую серию завершают каталоги Германии "Юниор" (упрощенный) и каталог марок Германии на почтовых отправлениях

Все каталоги выполнены на высоком редакционном и полиграфическом уровне.

дикси



«МИХЕЛЬ-ИНДЕКС»: ориентир для обмена

РОССИЯ. 2003. Стандарт (1, 1.50, 6, 10 p.). 1130-1133. 1.90.

10-летие Госдумы и СФ (2. 2.50 р.). 1134-1135. 0.60.

2004. Регионы (6х5 р.). 1136-1141. **БЕЛОРУССИЯ.** 2004. Гербы (460. 780 p.). 511-512. 1.30.

МОЛДАВИЯ. 2003. Птицы (40 б., 2, 3, 5 л.). 481-484. 8.50. Малые листы (4). 85.00. Блок 30. 8.50.

КАЗАХСТАН. Дополнение. 2003. Стандарт (4, 5, 6, 7, 10, 63, 150 т.). 403-409. 7.40.

2003. Стандарт (35 т.). 414. 1.00. День космонавтики (40, 70 т.). 415-416. 3.20.

Закон о реабилитации жертв политрепрессий (1, 8 т.), 417-418, 0.30. Ассоциация Академий наук (50 т.). 419. 1.60.

Народные одежды. Блок (3х35 т.). 420-422. Блок 27. 3.00.

ООН. Нью-Йорк. 2004. Охраняемая фауна (4х37 ц.). 948-949. 2.80. Женева. 2004. Охраняемая фауна (4x1 dp.). 482-485. 5.00. Вена. 2004. Охраняемая фауна (4x0.55 e.). 406-409. 4.40. Стандарт. Культурное наследие (0,55 e.). 410. 1.10.

ЗАПАДНАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЕВРОПА

АНДОРРА (исп.). 2004. Стандарт (0.27, 0.52, 0.77 e.). 307-309. 3.20. АНДОРРА (фр.). 2003. Стандарт (5/H (= 0.45 e.). 609. 0.90.Легенды (0,75, 0.90 е.). 610-611. 3.30. ГЕРМАНИЯ. 2003. П. Эрлих и Э. Бернг (144 ц.). 2389. 2.60. Малый лист. 26.99.

2004. И. Шмидт (55 ц.). 2390. 1.00. Малый лист. 10.00.

Классический театр. Блок (45, 100 ц.). 2391-2392. Блок 65. 2.60.

ИСПАНИЯ. 2003. Стандарт. Репродукции картин, автомобили. 13 сцепок по три марки (0.26, 0.51, 0.76 e.). 3885-3923. 39.00.

Академия авиаинженеров (0.51 е.). 3924. 1.00.

Железные дороги. Локомотив 1-2-0 (0.76 e.). 3925. 1.50.

Л. Сеан (1.85 е.). 3926. 3.70. Виноделие (0.26 е.). 3927. 0.50. Юбилей газет (3х0.26 е.). 3928-3930.

К.Х. Села (0.26 е.). 3931. 0.50. Рождество (0.25, 0.51 е.). 3932-3933. 2.00.

"Испания-04" (0.76 е.). 3934. 1.50 (1.85 е.). 3935. Блок 121. 3.70. Заповедник (0,51 е.). 3936. 1.00. Геологическая картография (0.26 е.). 3937. Блок 122. 0.50.

25-летие Конституции (10x0.26 e.).

3938-3947. Блоки 123-132. 5.00. 100-летие первого полета самолета братьев Райт (0.76 е.). 3948. 1.50. 2004. Стандарт. Король (0.02, 0.27, 0.52, 0.77 e.). 3949-3952. 3.20.

Романское искусство (8хб/н (=.27 е.). 3953-3960. 4.00. Буклет. 4.40.

МОНАКО. 2004. Французское поселение (0.75 е.). 2672. 1.50. Малый лист. 15.00.

Св. Девота (0.50, 0.75, 0.90, 1, 4 е.). 2673-2677. 14.00. Малые листы (10). 140.00.

ПОРТУГАЛИЯ. 2003. 100-летие почтовых марок (1 е.). 2757. Блок 192. 2 00

ФРАНЦИЯ. 2003. Совместный выпуск с Индией (0.50, 0.90 е.), 3771-3772. 2.80.

Выпуск ЮНЕСКО. 2003. Культурное наследие (0.50, 0.75 е.). 53-54. 2.50. ШВЕЙЦАРИЯ. 2003. Стандарт. Дизайн (15, 85, 100 с.). 1861-1863. 2.60. Лист 2.60. Буклеты (3). 26.00. Бизнес-лист (2). 120.00.

ЮЖНАЯ ЕВРОПА

БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА. ХЕР-ЦЕГ-БОСНА. 2003. День почты (1.50 m.). 118. 1.80.

БОСНИЯ И ГЕРЦЕГОВИНА. СЕР-БСКАЯ РЕСПУБЛИКА. 2002. Иконы (2х0.50, 2х1 м.). 285-288. 3.60. Новый год (0.50, 1 м.). 289-290. 1.80. Малые листы (2). 14.50.

100-летие первого полета самолета братьев Райт (0.50, 1 м.). 291-292. 1.80. Малые листы (2). 14.50.

ВАТИКАН. 2003. Рождество (0.41 е.). 1468. 0.80. Малый лист. 8.00 (0.41 е.). 1469. Блок 24. 0.80.

Х.М. Балагер (0.41 е.). 1470. 0.80. Малый лист. 8.00.

Визиты папы (0.62, 0.77, 2.07 е.). 1471-1473. 7.00. Малые листы (3). 70.00.

ГРЕЦИЯ. 2003. Олимпиада в Афинах (0.20, 0.30, 0.40, 0.47, 2, 2.85 е.). 2197-2202. 12.50. Блок 27. 15.00.

ИТАЛИЯ. Дополнение. 2003. Стандарт (0.41 е.). 2820 П А. 0.80; 2820 II C. 0.80.

2004. Стандарт (0.60 е.). 2942. 1.20. 50-летие телевидения (0.41, 0.62 е.). 2943-2944. 2.00.

Д. Ла Пира (0.41 е.). 2545. 0.80. КИПР. СЕВЕРНЫЙ РЕГИОН. 2003. 20-летие Республики (2х3 млн. л.). 592-593. 5.00.

Крестьянский союз, клуб "Лайонс" (300000, 500000 л.). 594-595. 1.00. МАЛЬТА. 2003. Стандарт (7, 16 ц.). 1305, BDI, BDr, BEI, BEr - 1306 BDI, BDr, BEI, BEr по 1.20. Буклеты (2). 9.50.

Ветряные мельницы (11, 27, 45 ц.). 1307-1309. 4.00. Малые листы (2).

Рождество (7. 16. 22. 50 ц.). 1310-1313. 4.60. Малые листы (4). 46.00. ТУРЦИЯ. 2003. Банк (600000 л.). 3363. 0.80.

Дома Ататюрка (600000, 700000, 800000, 1000000 л.), 3364-3367, 4.00, И.Х. Эрзурумлу (600000+50000 л.). 3368. 0.80.

СЕВЕРНАЯ И СЕВЕРО-ЗАПАДНАЯ ЕВРОПА

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. 2003. Англия - чемпион мира по регби (2x1 st. (=28 п.), 2х68 п.). 2170-2173. Блок 17. 5.50.

2004. Локомотивы (20, 28, Е (= 38 п.). 42, 47, 68 п.). 2174-2179. 7.00. Блок 18. 7.00.

ДАНИЯ. 2004. Стандарт (425 э.). 1355, 1,20,

Стандарт (4.50 кр.). 1356. 1.20. Малый лист. 10.00. Буклет 68. 2.80. Стандарт (12.50, 13, 15 кр.). 1357-1359. 11.00.

День помощи детям (4.50+0.50 кр.). 1360. 1.40. Буклет. 14.00.

Архитектура (4.50, 6, 7, 12.50, 15 кр.). 1361-1365. 12.00. Буклет. 12.00.

ДАНИЯ. ФАРЕРСКИЕ О-ВА. 2004. Поселки (10х5 кр.). 473-482. 14.00. Малый лист. 14.00.

Острова (550, 700 э.). 483-484. 3.40. **ИСЛАНДИЯ**. 2004. Цветы (50, 55 кр.). 1051-1052. 2.50. Малые листы (2). 25.00.

100-летие самоуправления (150 кр.). 1053. 3.50. Малый лист. 35.00. Блок 34. 3.50.

НОРВЕГИЯ. 2004. От человека к человеку (2х6 кр.). 1488-1489. 3.00. Буклет. 12.00.

Морская фауна (5.50, 6, 9 кр.). 1490-1492. 5.20. Искусство (6, 9, 10, 50 кр.). 1493-1495.

6.50.

ВОСТОЧНАЯ ЕВРОПА

ПОЛЬША. 2004. Стандарт (5 кр.). 4091. 0.10.

Финал соревнований оркестров (1.25 зл.). 4092. 1.00.

РУМЫНИЯ. 2004. Добруджа (16000 л.). 5771. 1.20.

25-летие понтификата папы (2х16000 л.). 5772-5773. 2.40. Полоска (две марки и два купона). 2.50. Малый лист. 10.00.

Рождество (2х4000 л.). 5774-5775.

Мода XX века (2х4000 л., 2х21000 л.). 5776-5779. 3.80. Пары (2). 4.00. СЛОВАКИЯ. 2003. Искусство (14, 16, 21 кр.). 472-474. 4.00. Малые листы (3). 16.00. День почтовой марки (12 кр.). 475.

0.90. С купоном. 1.00.

ЧЕХИЯ. 2004. Чешское искусство почтовой марки (6.50 кр.). 386. 0.60. Буклет 27. 6.00.

Технические памятники (6.50, 17 кр.). 387-388. 2.00.

Монастырская церковь в Брно (17 кр.). 389. 1.50. Малый лист. 6.00.

СЕВЕРНАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ АМЕРИКА

КОСТА-РИКА. 2003. Детская литература (10х25, 225 к.). 1579-1589. 9.50. Лист. 9.50. 100-летие гимна (2х75 к.). 1590-1591.

2.80. Малый лист. 14.00.

25-летие понтификата папы (130 к.). 1592. 2.50.

НИКАРАГУА. 2001. 50-летие детских деревень (6.50 к.). 4293. 1.20. 2002. Кардинал М. Обандо Браво (6.50 к.). 4294. 1.30. Китайско-никарагуанская дружба (3, 7.50 к.). 4295-4296. Блок 319. 2.20.

М. Ромера (7.50 к.). 4298. 1.50. 500-летие открытия Никарагуа 4299 (7.50 к.), 4300 (12 к.). Блок 310. 2.40. "Америка" (7.50 к.). 4301. 1.50.

X. Эскрива (2.50 к.). 4302. 0.50. Никарагуанские порты (5 к.). 4303. 1.00.

Землетрясение в Манагуа (3.50, 7.50 к.). 4304-4305. 2.20.

Визит герцогской четы Люксембурга (12.50 к.). 4306. 2.50.

Искусство (3, 5, 6.50, 7.50, 8, 9, 10 п.). 4307-4313. 10.50.

№ 4297 резервирован.

2330. 4.80.

САЛЬВАДОР. 2003. Цветы и насекомые (1.50 к./10.17 д.). 2314-2323. 12.00. Малый лист. 12.00 (4 к./0.46 д.). 2324. Блок 60. 3.20. Рождество (1.50/0.17, 4 к./0.48 д.).

2325-2326. 4.40. Туризм (4 х1.50 к./0.17 д.). 2327-

КАРИБСКИЕ О-ВА

АНГИЛЬЯ. 2003. Парусные корабли (15, 30, 65, 75 ц., 1, 1.35, 1.50, 1.90, 2, 2.25, 3, 10 д.). 1122-1133. 30.00. Археологические находки (30 ц., 1, 1.50, 1.60 д.). 1134-1137. 5.50. АНГИГУА И БАРБУДА. 2001. Нобелевские лауреаты (12х1.50 д.). 3604-3615. 21.00. Малые листы (2). 21.00 (3х6 д.). 3616-3618. Блоки 520-522. (3х6 д.). 21.00.

Рождество (25, 45, 50, 75 ц., 4 д.). 3619-3623. 7.20. 3624. Блок 523 (6 д.). 7.00.

Королева-мать (4x2 д.). 3625-3628.

Королева-мать (4х2 д.), 3023-3026. 8.80. Малый лист. 8.80. Блок 524. 7.00.

Чемпионат мира по футболу (12х1.50 д.). 3629-3640. 21.00. Малые листы (2). 21.00 (2х6 д.). 3641-3642. Блоки 525-526. 14.00.

2002. Гражданская война в США. (18x45, 12x50 ц.). 3643-3672. 16.00. Лист. 16.00 (2x6 д.). 3673-3674. Блоки 527-528. 14.00.

50-летие интронизации королевы (4x2 д.). 3675-3678. 8.00. Малый лист. 8.00 (6 д.). 3679. Блок 529. 6.00.

АРУБА. 2003. Культура (30, 50, 100 ц.). 304-306. 2.00.

Орхидеи (75, 500 ц.). 307-308. 6.30. Бабочки (40, 75, 85, 175 ц.). 309-312. 4.00.

Охраняемая фауна (25, 60, 75, 150 ц.). 313-316. 3.50.

Дети и спорт (40+20, 60+30, 100+50 ц.). 317-319. 3.40.

БАРБАДОС. 2003. 375-летие Бриджтауна (10 ц., 1.15, 1.40, 2 д.). 1053-1056. 4.60. Блок 43. 4.80. 100-летие первого полета самолета

братьев Райт (10, 45, 50 ц., 1.15, 1.40, 2.50 д.). 1057-1062. 6.00. БАРБУДА. 2000. 100-летие коро-

левы-матери (4х2 д.). 2365-2368. 10.00. Малый лист. 10.00 (6 д.). 2369. Блок 339. 7.00.

Крикет (90 ц., 5 д.). 2370-2371. 5.90 (6 д.). 2372. Блок 340. 7.00. П. Пикассо (1.20, 1.65, 1.75 д.). 2373-

11. Пикассо (1.20, 1.65, 1.75 д.). 2373-2375. 5.00 (6 д.). 2376. Блок 341. 7.00.

М. Ганди (90 ц., 1, 1.20, 1.65 д.). 2377-2380. 5.00 (6 д.). 2381. Блок 342. 7.00.

Исследование космоса (12х1.65 д.). 2382-2393. 24.00. Малые листы (2). 24.00 (2х6 д.). 2394-2395. Блоки 343-344. 14.00.

Второй полет в космос Д. Гленна (4х1.75 д.). 2396-2399. 9.00. Малый лист. 9.00.

60-летие боев за Англию (16х1.20 д.). 2400-2415. 22.00. Малые листы (2). 22.00 (2х6 д.). 2416-2417. Бло-ки 345-346. 13.00. Военная авиация (12х1.65 д.). 2418-

Военная авиация (12х1.65 д.). 2418-2429. 20.00. Малые листы (2). 20.00 (2х6 д.). 2430-2431. Блоки 347-348. 13.00.

Олимпиада в Сиднее (4x2 д.). 2432-2436. 8.50. Малый лист. 8.50.

БЕРМУДСКИЕ о-ва. 2003. Рождество (20, 45, 80 ц.). 864-866. 3.50.

КУБА. 2002. Фестиваль сигар (5, 10, 15, 65, 75 с.). 4407-4411. 4.70 (1 п.). 4412. Блок 168. 2.60.

Конгресс по инфористике (65 с.). 4413. 1.80.

Пионеры (5, 15, 50, 65, 75 с.). 4414-4418. 5.80. Блок 169. 5.80.

40-летие молодежной организации (15 с.). 4419. 0.40.

Чемпионат мира по футболу (5х15, 65, 75, 85 с.). 4420-4427. 8.00. Малый лист. 8.00.

Испано-кубинская филателистическая выставка (1 п.). 4428. Блок 170. 2.60.

Х.Т. Роич (5, 10, 15, 50, 65 с.). 4429-4433. 4.00. Блок 171. 4.00. Выставка вин (15, 65, 75 с.). 4434-

4436. 4.00. "Медиа Куба" (75 с.). 4437. 2.00. Грибы (5, 15, 45, 65, 75 с.). 4438-4442.

Грибы (5, 15, 45, 65, 75 с.). 4438-5.50. Блок 172. 5.50. Н. Гильен (65 с.). 4443. 1.80. М. Поголотти (15 с.). 4444. 0.40.

А. Нето (65 с.). 4445. 1.80. "Испания-2002" (5, 10, 15, 65, 75 с.). 4446-4450. 4.60. Блок 173. 4.60 (1 п.). 4451. Блок 174. 2.50.

4453-4458. 6.50. Блок 175. 6.50. "Америка" (15, 65 с.). 4459-4460. 2.30.

Автомобили (5, 5, 15, 65, 75, 85 с.). 4461 I-4466 I. 740 (5, 5, 15 с.). 4461 II-4463 II. Блок 176. 7.50.

Чемпионат по бейсболу (5, 15, 50, 65, 75 с.). 4467-4471. 6.20. Блок 177. 6.20.

Ярмарка в Гаване (65 с.). 4472. 1.80. Старинные локомотивы (5, 15, 50, 65, 75 с.). 4473-4477. 6.20. Блок 178. 6.20.

СЕНТ-ВИНСЕНТ. 2001. Насекомые и пауки (6х1.40 д.). 5437-5442. 9.50. Малый лист. 9.50 (5 д.). 5443. Блок

574. 6.00. Ночные бабочки (70, 90 ц., 1, 2 д.). 5444-5447. 5.00 (12х1.40 д.). 5448-5459. 19.00. Малые листы (2). 19.00 (2х5 д.). 5460-5461. Блоки 575-576.

12.00. Рождество (10, 20, 70, 90 ц., 1.10, 1.40 д.). 5462-5467. 5.00 (5 д.). 5468. Блок 577. 6.00.

577. 0.00. Королева-мать (4x2 д.). 5469-5472. 9.00. Малый лист. 9.00. Блок 578. 7.00.

Год Лошади (6х1.10. д.). 5473-5478. 7.80. Малый лист. 7.80. К. Рип Кен (7х2 д.). 5479-5485. 15.00. Малый лист. 15.00 (6 д.). 5486.

Блок 579. 7.00. Солидарность с США (2 д.). 5487.

Туризм (20, 70, 90 ц., 1.10 д.), 5488-5491, 3.20.

5491. 3.20. 2002. 50-летие коронации королевы (4×2 д.) 5492-5495. 8.00. Малый пист

(4х2 д.), 5492-5495. 8.00. Малый лист. 8.00 (5 д.). 5496. Блок 580. 5.00. Панамериканская организация здра-

воохранения (20, 70, 90 ц., 1.10 д.). 5497-5500. 3.00. Кончина королевы-матери. Блок

581. 6.00. Карнавал (10, 20, 70, 90 ц., 1.10, 1.40

д.). 5501-5506. 4.50.

Зимняя Олимпиада (2x3 д.). 5507-5508. 6.00. Блок 582. 6.00.

ЮЖНАЯ АМЕРИКА

АРГЕНТИНА. 2002. 50-летие Союза филателистических обществ (2х75 с.). 2785-2786. 1.80.

Рождество (75 с.). 2787. 0.90. Народная музыка (4x75 с.). 2788-

2791. 3.50. Кукольный театр (4х75 с.). 2792-2795. 3.50. Буклет. 3.50.

Прикладное искусство (2х75 с.). 2796-2797. 1.80.

Солидарность (2x75 с.). 2798-2799. 1.80.



«МИХЕЛЬ-ИНДЕКС»: ориентир для обмена

Национальные парки (3x50, 2x75 c.). 2800-2804. 3.60.

ГАЙАНА. Дополнение. 1998. Принцесса Диана (2х1500 д.). 6228, А 6228. 50.00.

2000. Возвращение Макао Китаю (2х150 д.). 6826-6827. 4.50. Малый лист. 4.50.

Сериал "Я люблю Люси" (9х60 д.). 6828-6836. 9.00. Малый лист. 9.00 (10х400 д.). 6837-6846. Блоки 632-641. 70.00.

Сериал "Три простака" (18х80 д.). 6847-6864. 26.00. Малые листы (3). 25.00. (4х400 д.). 6865-6868. Блоки 642-645. 28.00

Комикс "Бетти Буп" (9х80 д.). 6869-6877. 12.00. Малый лист. 12.00 (22х400 д.). 6878-6899. Блоки 646-667. 150.00.

"Уорлд Стэмп Экспо-2000" (6x100 д.). 6900-6905. 9.00. Малый лист. 9.00.

Д. Вашингтон (300 д.). 6906. 4.90 (8х80 д.). 6907-6914. 10.00. Малый лист. 10.00.

"Стэмп Шоу 2000" (18x100 д.). 6915-6932. 30.00. Малые листы (3). 30.00. (3х400 д.). 6933-6635. Блоки 668-670. 21.00.

Карибская конференция работников СМИ (100 д.). 6936. 1.80.

Корейская вокальная группа (9х80 д.). 6937-6945. 10.00. Малый лист. 10.00.

Принц Уильям (4х100 д.). 6946-6949. 6.80. Малый лист 6.80 (400 д.). 6950. Блок 671. 7.00.

Берлинский кинофестиваль (6х100 д.). 6951-6956. 10.00. Малый лист. 10.00 (400 д.). 6957. Блок 672. 7.00. "Уорлд Стэмп Экспо-2000" (12x100 д.). 6958-6969. 20.00. Малые листы (2). 20.00 (2×400 д.). 6970-6971.

Блоки 673-674. 14.00. Крикет (100, 300 д.). 6972-6973. 6.80 (400 д.). 6974. Блок 675. 7.00.

СУРИНАМ. 2002. "Амфилэкс-2002" (1700, 6800 r.). 1836-1837 (1700, 6800 г.). 1838-1839. Блок 87. 8.50.

"Амфилэкс-2002" (250, 5900 г.).

1840-1841. Блок 88. 10.00. "Америка" (1700, 7300 г.). 1842-1843. 10.00.

Знаки дорожного движения (XII) (4000 г.). 1844. 4.70.

Рождество (1700, 5000 г.). 1845-1846. 7.50. (1700, 5000 r.) 1847-1848. Блок 89. 7.50.

Провизории (2х250 г. / 100 ц.). 1849-1850. 5.60.

2003. Птицы (2х150, 2х200, 2х800, 2x1200, 2x1700, 2x4950 r.). 1851-1862.

Знаки дорожного движения (XIII) (4000 г.). 1863. 4.70.

УРУГВАЙ. 2002. Э. Пресли (24 п.). 2679. 7.50.

А. Бисио (12 п.). 2680. 3.80.

150-летие города Артигас (12 п.). 2681. 3.80.

Автобусный транспорт (12 п.). 2682. 100-летие психоанализа (12 п.). 2683.

День памятников (12 п.). 2684. 3.80. ЧИЛИ. 2002. 100-летие Управления непрямых налогов (180 п.). 2059.

Птицы (10, 20 п.). 2060-2061. 0.20. 450-летие г. Вальдивия (180 п.). 2062. 0.80.

75-летие жандармерии (250 п.). 2063. 1.40.

И. Домейко (290 п.). 2064. 1.60. 450-летие г. Вильярика (290 п.).

400-летие г. Кальбуко (230 п.). 2066. 1.30.

100-летие школы-интерната (250 п.). 2067. 1.40.

Годовщина отмены смертной казни (240 n.). 2068. 1.30. Фауна (10, 20 п.). 2069-2070. 0.20. Флора и фауна о-ва Пасхи (250, 450 п.). 2071-2072. 2.80 (2000 п.). 2073. Блок 53. 8.00.

"Америка" (230, 450 п.). 2074-2075. 2.70.

Детские игрушки (290, 380 п.). 2076-2077. 2.70.

СЕВЕРНАЯ И ВОСТОЧНАЯ RNEA

ЕГИПЕТ. 2003. Чемпионат Африки по баскетболу (30, 125 п.). 1606-1607. 1.20.

Институт астрономии и геофизики (30 п.). 1608. 0.20.

Чемпионат мира по футболу (30, 125 п.). 1609-1610. 1.20.

День туризма (30, 125 п.). 1611-1612.

30-летие форсирования Суэцкого канала (30 п.). 1613. 0.20.

День почты (125 п.). 1614. 1.00. **ТУНИС.** 2003. Партийный съезд (250 м.). 1562. 0.80.

100-летие Х. Бургибы (200 м.). 1563. 1.20.

ЗАПАДНАЯ АФРИКА

ГВИНЕЯ. 2001. Зимняя Олимпиада (18х750 фр., 8х1000 фр.). 3476 А-3500 А. 26.00. Малые листы А (4). 26.00. 3476 B-3500 B. 100.00. Maлые листы (4). 100.00 (5х5000 фр.). 3501 А-3505 А. Блоки 700 А-704 А. 35.00. 3501 В-3505 В. Блоки 700 В-704 B. 85.00.

"Филаниппон-01" (12x950 фр.). 3506-3517. 21.00. Малые листы (2). 21.00 (2х5000 фр.). 3518-3519. Блоки 705-706. 15.00.

Колибри (2х900, 2х1000 фр.). 3520-3523. 5.50 (18×1000 фр.). 3524-3541. 26.00. Малые листы (3). 26.00 (3х3х4000 фр.). 3542-3544. Блоки 707-709. 21.00.

2002. Памяти жертв террора (2х3500 фр.). 3545 А-3546 А. 9.00. Малый лист А. 18.00. 3545 В-3546 В. 15.00. Малый лист В. 30.00.

Памяти жертв террора (500 фр.). 3547. 1.00.

Исследование космоса (24х200 фр.). 3548-3571. 7.00. Листы (2). 7.00 (2х4000 фр.). 3572-3573. Блоки 710-711. 12.00.

"Аполлон-Союз" (12x1000 фр.). 3574-3585. 7.00. Малые листы (2). 7.00 (4000 фр.). 3586. Блок 712. 6.00. Локомотивы (8х750 фр.). 3587-3594. 9.50 (6x200, 6x300, 6x750 dp.). 3595-3612. 21.00. Малые листы (3). 21.00 (2х4000 фр.). 3613-3614. Блоки 713-714. 12.00.

Парусники и парусный спорт (6х750 фр.). 3615-3620. 7.00 (8х750 фр.). 3621-3626. 7.00. Малый лист. 7.00 (2х4000 фр.). 3627-3628. Блоки 715-716. 12.00.

Кораблестроение и авиастроение (12x750 фр.). 3629-3640. 14.00. Малые листы (2). 14.00 (2х4000 фр.). 3641-3642. Блоки 717-718. 12.00. Дирижабли (4х750 фр.). 3643-3646. 4.80. Малый лист. 4.80 (2х4000 фр.). 3647-3648. Блоки 719-720. 12.00. Самолеты (6х750 фр.). 3649-3654. 7.00. Малый лист. 7.00 (4000 фр.). 3655. Блок 721. 6.00.

История воздухоплавания (4х750 фр.). 3656-3659. 4.80. (12x750 фр.).3660-3671. 14.00. Малые листы (2). 14.00 (2х4000 фр.). 3672-3673. Блоки 722-723. 12.00.

Военная авиация (6х750 фр.). 3674-3679. 7.00 (18×750 dp.). 3680-3697. 21.00. Малые листы (3). 21.00 (2хх4000 фр.). 3698-3699. Блоки 724-725. 12.00

ЮЖНАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ **АФРИКА**

ВОЗНЕСЕНИЯ о-в. 2003. 100-летие первого полета самолета братьев Райт (15, 20, 35, 40, 50, 90 п.). 906-911. 9.50 (1.50 ф.). 912. Блок 50. 5.50. Рождество (15, 25, 40 п., 1 ф.). 913-916. 7.00.

ЗАМБИЯ. 2002. Год Лошади (5000 к.). 1372. Блок 97. 4.80.

Чемпионат мира по футболу (10x2000 п.). 1373-1382. 18.00. Малые листы. 18.00 (2х8000 к.). 1383-1384. Блоки 98-99. 15.00.

Стандарт. Провизории (250, 300, 500, 1000 к.). 1385-1388. 20.00.

50-летие коронации королевы (4х3200 к.). 1389-1392. 9.00. Малый лист. 9.00 (7500 к.). 193. Блок 100. 5.50.

Окончание на с. 27.

Тип I - справа вдоль края кепки от левого уха вверх идет внутренняя линия, соединенная слева со штриховкой кепки. Крестики в верхних углах рамки узкие (вмещают один ряд точек фона).

ил II — справа вдоль края кепки внутренней линии нет — остается белый просвет.

Крестики в верхних углах рамки широкие (вмещают два ряда точек фона). Высота рисунка на 0,2 мм меньше, чем у типа І.







THI

F

Марка № 144 бывает с графическими отклонениями печатной формы, повторяющимися систематически в определенной части листа (а — 22-я марка листа, **6** – 26-я марка, **в** – 76-я марка. Стоимость по 100.-).



5. Марки этой серии известны с пропусками перфорации:

13 1/5		300		120
0, , 0,	□ *			400
13 1/5	* *	400		200
13 1/5	* *	300		300
13 1/2:10	$\square \odot$	300		200
13 1/5:13 1/5:		3000		00t
,	\Box \odot			100
13 1/2:10	*	3000		300
13 1/5	ات ق	S 1		100
13 1/2	□ * *	1200		300
- /	<u> </u>	100		120
13 1/2	\exists_{*}°	191		00₺
2/1 81	U * ∗	200	320	150
		200		100
13 1/2	□ * *			520
Ие марок		143	143B	144

CTAHAAPTHIX MAPOK CCCP 1923-1991 II. КАТАЛОГ-СПРАВОЧНИК

(Продолжение, см. № 5 за 2004 год)

Тримечание.

. Марки № 110, 111, 116 и 120 поступили в продажу листами по 100 шт. -4 блока по 25 шт. (5х5). Рд: + 250%; Рк: + 350.

2. На свободном поле листа типографской печати в цвете соответствующей марки нанесены контрольные надписи типографии (см. вкладку)

3. Марки № 100, 111, 116, 120 известны с различными полиграфическими дефектами (сдвиги краски, непропечатки, искаженные буквы и т.п.) без аннулиру-

4. Образцы: 3 и 4 коп. – синяя типографская надпечатка "ОБРАЗЕЦ" на ющей перфорации 130% — 150%, с аннулятом 20% — 30% стоимости марки. лолоске из 5 марок — по 300 за полоску.

10 коп. – красная типографская надпечатка "ОБРАЗЕЦ" на полоске из 5

0 коп. – пробивка перфоратором слова "ОБРАЗЕЦ" на 5 марках по 100 за марок - по 500 за полоску.

50 коп. — серовато-коричневая, светло-коричневая на белом мелованном кар-5. Пробы: 3 коп. – кирпично-красная на красновато-коричневой бумаге – 70. 4 коп. – карминно-красная на красноватой бумаге – 150. –

1924. Февраль-июнь. П. лит. на обыкновенной бум. без ВЗ. тоне. без клея — 300.-

			15						15						
₩ •	300	400	40						9					0007	000
•			7						7						
Ā			-	9	6	100			-			100	20		
*	20	70	9	1500	1000				9	20		1900	250	9	160
*	9	20	7	1200	900				7	20		1450	200	,	120
Дата выпуска	2.24	2.24.	5.24						5.24.	вой			вой		
Цвет	карминовая	темно-синяя	фиолетовая	без зубцов	двойная печать	двойная печать,	один рисунок	перевернут	серо-стальная	печать на клеевой	стороне	без зубцов	печать на клеевой	стороне	Серия (4)
Номи-	4 7.	10 K	30 K.	OA	0	 			40 ĸ.	_		o V	0AI		
2	0145	0145	147						148						

91

23

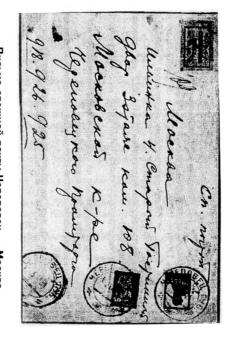
2004

нюнь,

блока по 25 шт. (5х5). Рд: +500%, Рк: + 700% (для № 0145, № 0146). 1. Марки № 0145, 0146, 147, 148 поступили в продажу листами по 100 шт. — 4

коп. и 1 р. с неофициальной рамочной перфорацией 12. Происхождение их 2. Известны марки литографской печати номиналами 1, 2, 3, 6, 20, 50 коп. и 1 р. с неофициальной рамочной перфорацией 14:14 1/2 и номиналами 1, 3, 4, 5, 6 точно не установлено. Стоимость от 30.- за каждую.

4. Известны фальсификаты марок 147 0А, 148 0А форатором слова "ОБРАЗЕЦ" по 100 .-3. Образцы: горизонтальные полоски из 5 марок 147 и 148 с пробивкой пер-



Тариф на 5.11.24. — 70 к. Письмо оплачено марками литографской печати 30 и 40 к. с рам. перфорацией 14:14 1/2. Письмо спешной почты Череповец — Москва

бумаге, без ВЗ. Рамочная 14:14 1/2. 1924. Февраль —1925. Март П. тип. На обыкновенной волокнистой

	126		125	No
ъ	2 × ×	s b	<u>,</u>	Номи- нал
синевато-зеленая	оез зуоцов зеленая двойная печать	оранжево- желтая	желто-оранжевая 7.24	Цвет
	5.24		7.24	Дата выпуска
-	0,3	40	40	*
1,5	0,5	60	50	*
0,3	0,2 20	10	10	0
5	2	250	220	
5	4	80	80	

ных марок. Марки № 143, 144, 144 3 листами по 100 шт. — вертикально два шт. — 4 блока по 25 шт. (5x5); Рд: +250%; Рк: + 350% от стоимости отдельблока по 50 шт. (10x5). Рд: + 250%. Печатались по 400 марок в листе.

чески оформленной корреспонденции. Известен неперфорированный лист торговыми организациями. Некоторые из них встречаются на филателистифорированных листов также как и марки № 126 0А, 130 0А, 132 0А, 135 0А, называемой тонкой, происходят, вероятно, из частично или полностью непер-2. Беззубцовые марки № 131, 133, 138, 139, 142, 143, 144, выпущенные в має (5х5) марки 137 0А. 137 0А, 140 0А, продававшиеся советскими филателистическими и внешне-1924 г. на серой волокнистой бумаге, в отечественной литературе условно

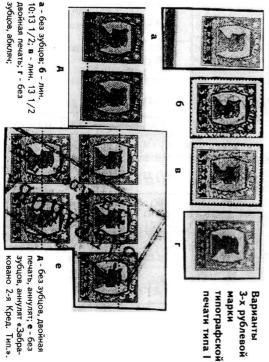
перфорацией – 100. (См. вкладку). Известна марка 141 0А без фигуры красноармейца (ЦД) с аннулирующей Марки серии с аннулирующей перфорацией в 5 раз дешевле, чем без нее.

нижнего орнамента (28-я марка в листе-а). Стоимость с этой разновидностью 3. Марки № 143 тип I известны с измененным начертанием правого завитка

типа II. 4. Марки № 144 известны двух типов (тип I и тип II), марка 144 З только







15

116, 134, 158, 182 137, 163 185 142, 168, 190 29, 153, Рисунки марок типографской печати 133, 157, 181 111, 128, 152, 176 162 110, 127, 151, 175 132, 156, 136, 161, 120, 140, 166, 188 8 26, 150, 131, 155, 139, 165, 187 135, 160, 174 179 183 125, 149, 138, 163, 130, 154, 98 178 173 159

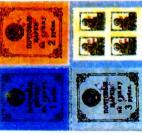
воск. фабр. Заг. Гос. Зн. Амер. №7

Типографская печать с зубцами на бумаге без ВЗ Контрольные надписи типографии

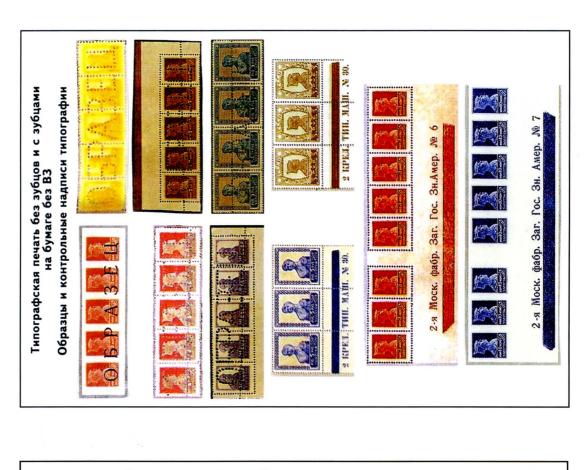
2-я Моск. фабр. Заг. Гос. Зн. Амер. №



Заказное международное письмо Москва-Лувен (Бельгия), тариф на 14. 7. 25. - 40 к. Оплачено марками типографской печати без ВЗ, рам. перф. 14:14 1/2 - 5 к., 10 к. и 15 к. («лимонка»)



Обложки буклетов марок и квартблок 2-х копеечной марки





филателистическая география



Британский Гондурас (колония Великобритании)



Британский Гондурас (новая конституция)



Британский Гондурас (самоуправление)



Белиз (независимое государство)



Острова Белиза



Бермудские о-ва (колония Великобритании)



Гамильтон-город



Сент-Джорджес-город



Боливия



Бени (департамент)



Капакуа (республика)



Ла-Пас (департамент)



Северная Боливия



Сукре-город



Вилья — Белья (город)



Кочабамба (город)



Бразилия (империя)



филателистическая география =



Соединенные Штаты Бразилии



"CONDOR"

"VARIG"



Сан-Паулу



Кунани

Венесуэльская Федерация, № 1, 1859 г.



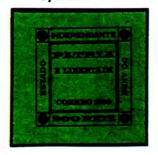
Каракас (федеральный округ)



Соединенные штаты Венесуэлы



Федеративная республика Бразилия



Акри



Тринидад (княжество)



Республика Венесуэла



Авиационные компании "ЕТА"



Амазония



Минас-Жерайс (штат)





Мерида

11

5.24 250 300 Boir 300 1488 2.24 0,3 0,5 0,2 5 2.24 0,3 0,5 0,2 5 1.24 0,5 0,2 0,2 0,2 0,3 0,5 0,2 0,2 0,2 0,3 0,5 0,2 0,2 0,2 0,2 0,2 0,3 0,5 0,2 0,2 0,2 0,3 0,5 0,2 0,3 0,5 0,2 0,3 0,5 0,3 0,5 0,3 0,5 0,3 0,5 0,3 0,5 0,3 0,5 0,3 0,5 0,3 0,5 0,3 0,5 0,3 0,5 0,3 0,5 0,3 0,5 0,3 0,5 0,5 0,3 0,5 0,5 0,3 0,5 0,5 0,3 0,5 0,5 0,5 0,3 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5		tera contraction	54,000	выпуска		k	\circ	\mathbb{H}	
0.AII печать на клеевой 300 200		8	без зубцов	5.24	250	300		1800	
3 к. кирпично-красная 2.24 0,3 0,5 0,2 4 к. красная 2.24 0,3 0,5 0,2 4 к. красная 2.24 0,3 0,5 0,2 1. красная 2.24 0,3 0,5 0,2 2. малиново-красная 2.24 0,3 0,5 0,2 3. малиново-красная 7.24 20 20 20 6. лиловая 7.24 20 25 3 3 6 6. синяя 6.24 0,5 1 0,2 3 3 6 0		S E	двоиная печать печать на клеевой		300	720		8	
3 к. кирпично-красная 2.24 0,3 0,5 0,2 и красная 4 к. красная 2.24 0,3 0,5 0,2 0,2 а. темно-кирпично- 1 двойная печать 0,4 0,5 0,2 0,2 0,2 0,4 0,5 0,2 0,2 0,4 0,5 0,2 0,2 0,4 0,5 0,2 0,4 0,5 0,5 0,5 0,5 0,4 0,5 0,4 0,5 0,5 0,5 0,5 0,4 0,5 0,4 0,5 0,5 0,5 0,4 0,5 0,4 0,5 0,4 0,5 0,4 0,5 0,4 0,5 0,4 0,5 0,4 0,4 0,5 0,4 0,4 0,4 0,4 0,4 0,4 0,4 0,4 0,4 0,4									
а. темно-кирпично- 0,4 0,5 0,2 а. и красная 2.24 0,3 0,5 0,2 а. и малиново-красная 0,4 0,5 0,2 0,2 а. и малиново-красная 0,4 0,5 0,2 0,2 а. и малиново-красная 0,4 0,5 0,2 0,2 0,4 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5	127	3 K.	кирпично-красная	2.24	0,3	0,5	0,2	7	2
4 к. красная 2.24 0,3 0,5 0,2 1. двиниово-красная 0,4 0,5 0,2 2. двиния печать 7.24 20 40 5 6. лиловая 7.24 20 40 5 0,2 0,2 0,2 0,2 0,2 0,2 0,3 0 0,3 0 <t< td=""><td></td><td>તં</td><td>темно-кирпично-</td><td></td><td>0,4</td><td>0,5</td><td>0,2</td><td></td><td>2</td></t<>		તં	темно-кирпично-		0,4	0,5	0,2		2
4 к. красная 2.24 0,3 0,5 0,2 0,2 1,1 малиново-красная 0,4 0,5 0,2 0,2 1,2 малиново-красная 1.24 20 40 5 а. Аниловая 1.24 20 40 5 а. Аниловая 1.24 20 40 5 6.3 зубцов на серой бум. А. Коричневая 5.24 0,5 1 0,2 1 0,2 0,3 0,4 0,4 0,4 0,5 1 0,2 0,4 0,4 0,4 0,4 0,4 0,4 0,4 0,4 0,4 0,4			красная						ı
а. малиново-красная 0,4 0,5 0,2 1,2 1,2 0,4 0,5 6.4 1,5 0,5 0,4 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5 0,5	128	4 7	красная	2.24	0,3	0,5	0,7	2,5	ر د
1. двойная печать 200 в с доловая 7.24 20 40 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6		તું .	малиново-красная		0,4	0,5	0,2	200	2
5 к. лиловая 7.24 20 40 5 од 60 без зубцов на солубая 6.24 0,5 1 0,3 3 6 од 60 од 6			двойная печать		;	200		000	6
а. фиолетовая 15 30 5 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	129	5 ĸ.	лиловая	7.24	20	9	2	150	8
6 к. синяя 6.24 0,5 1 0,3 3 6 б. бледиотолубая 6.24 20 25 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		r,	фиолетовая		12	8	2	120	30
6 к. синяя 6.24 0,5 1 0,3 6.6 б.		0 8	без зубцов			7000		,	
а. голубая 20 25 3 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	130	6 ĸ.	СИНЯЯ	6.24	0,5	-	0,3	4	2
6. бледно-голубая 40 60 00A синяя 6.24 20 25 00A обледно-голубая 80 100 100 100 100 100 100 100 100 100		rg G	голубая		20	25	က	9	25
0.A синяя 6.24 20 25 0.A6 бледно-голубая 25 30 7 к. коричневая 5.24 0,5 1 0,2 а. красно-коричневая 3 5 1 0,2 6. темно-корич, на серой бум. 3 5 1 0,2 6. темно-корич, на серой бум. 5.24 0,6 1,2 0,3 8 к. коричнево- 5.24 0,6 1,2 0,3 0.A без зубцов на серой бум. 2000 2000 1 печать на клеевой сум. 1 2 0,3 9 к. красно-оранжевая 5.24 0,6 1,2 0,3 1 печать на клеевой сум. 3 100 100 Серой бум. 4 7 1 1 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 20 к. серой бум. 4 7 1 10 к. серой		છ	бледно-голубая		9	9			
0Aa голубая 25 30 0A6 бледно-голубая 5.24 0,5 1 0,2 7 к. коричневая 5.24 0,5 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0		δ	СИНЯЯ	6.24	20	22		100	
0A6 бледно-голубая 80 100 7 к. коричневая 5.24 0,5 1 0,2 а. красно-коричневая 3 5 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,2 1 0,0 1 0 0 1 0 1 0		0Aa	голубая		52	8		125	
7 к. коричневая 5.24 0,5 1 0,2 а. красно-коричневая 3 5 1 0,2 б. темно-корич, на 3 5 1 0,2 серой бум. А. без зубцов на 150 200 1000 серой бумаге 5.24 0,6 1,2 0,3 оливковая а. черно-оливковая 1 2 0,3 Оливковая а. черно-оливковая 1 2 0,3 ОА без зубцов на серой бум. 9 к. красно-оранжевая 5.24 0,6 1,2 0,3 1 печать на клеевой 80 100 стороне а ярко-красная на 7 10 3 серой бум. А без зубцов на 6600 1000 серой бум. А без зубцов на 6600 1000 серой бум. 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. серо-голубая 3.25 15 25 3 0 0,5 0 темно-зеленая 7.24 2 3 0,5		0A6	бледно-голубая		8	100		200	
а. красно-коричневая 0,5 1 0,2 серой бум. А. без зубцов на 150 200 1000 серой бумаге 5.24 0,6 1,2 0,3 оливковая а. черно-оливковая оденов на серой бум. 9 к. коричнево- 5.24 0,6 1,2 0,3 серой бум. 9 к. коричнево- оранжевая 5.24 0,6 1,2 0,3 печать на клеевой гомо серой бум. 1 печать на клеевой гомо 1000 серой бум. 4 к. без зубцов на 800 1000 серой бум. 10 к. темно-иняя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. пимонно-желтая 3.25 15 25 3 0,5 серо-заленая 7.24 2 3 0,5 серок об темно-орам бум. 15 к. лимонно-желтая 2.25 4500 6500 100 серок серо-заленая 7.24 2 3 0,5 серо-заленая 3 3 0,5	131	7 K.	коричневая	5.24	0,5	-	0,2	4	2
6. темно-корич, на серой бум. 3 5 1 663 зубцов на серой бумате в к. коричнево- оливковая а. черно-оливковая оливковая оливковая оливковая оливковая в серой бум. 1 2 0,3 9 к. коричнево- оранжевая 5.24 б. в б. в зубцов на серой бум. 1 2 0,3 1 печать на клеевой горине в зубцов на серой бум. 80 100 100 2 гороне в зубцов на серой бум. 3 4 7 10 3 4 663 зубцов на серо-голубая з.25 4500 б. в зубцов в зубцов в серо-заленая д. з.25 4500 б. в зубцов в зубщов в зубщо		ë	красно-коричневая		0,5	-	0,2	4	2
A. без зубцов на серой бум. 150 200 1000 8 к. коричнево- оливковая а. черно-оливковая серой бум. 1 2 0,3 0A без зубцов на серой бум. 2000 2000 9 к. красно-оранжевая 5.24 0,6 1,2 0,3 гороне а ярко-красная на серой бум. 7 10 3 1 печать на клеевой гороне а ярко-красная на серой бум. 7 10 3 2 серой бум. 800 1000 1000 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. т. 1 1 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. т. 1 1 10 к. темно-синяя 2.25 3 3 663 3убцов 15 к. лимонно-желтая 2.25 4500 6500 100 20 к. 20 к. серо-заленая 7.24 2 3 0,5 6.0 3 0,5 6.0 20 к. серо-заленая 7.24 2 3 0,5 6.0 3 0,5 6.0 15 к. лимонно-зеленая 7.24 2 3 0,5 6.0 3 0,5 6.0 20 к. темно-заленая 7.24 2 3 0,5 6.0 3 0,5 6.0 20 к. темно-заленая 7.24 2 3 0,5 6.0 3 0,5 6.2 20 к. темно-заленая 7.24 2 3 0,5 6.0 3 0,5 6.2 20 к. тем		9	темно-корич. на		3	2	_	20	9
A. без зубцов на серой бумаге 150 200 1000 8 к. коричнево- оливковая а. черно-оливковая од без зубцов на серой бум. 1 2 0,3 9 к. красно-оранжевая 5.24 буй без зубцов на серой бум. 1 2 0,3 1 печать на клеевой серой бум. 7 10 3 2 серой бум. 3 663 зубцов на серой бум. 800 1000 10 к. темно-синяя 2.24 буб 1,2 буд 0,2 10 к. темно-синяя 2.24 буб 1,2 буд 0,2 10 к. темно-синяя 2.24 буб 1,2 буд 0,2 1 к. серо-голубая 3.25 буб 15 25 3 1 к. лимонно-желтая 7.24 д 2 3 0,5 2 к. серо-заленая 7.24 д 2 3 0,5 2 серо-заленая 7.24 д 2 3 0,5 3 серо-заленая 7.24 д 2 3 0,5 6. темно-заленая 7.24 д 2 3 0,5 6. темно-заленая 7.24 д 2 3 0,			серой бум.						
8 к. коричнево- 5.24 0,6 1,2 0,3 оливковая а черно-оливковая 1 2 0,3 0,4 без зубцов на серой бум. 9 к. красно-оранжевая 5.24 0,6 1,2 0,3 1 печать на клеевой гором гором бум. 4 10 3 серой бум. 7 10 3 серой бум. 7 10 3 серой бум. 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а серой бум. 11 к. серо-голубая 3.25 15 25 3 0,0 без зубцов болимонно-желтая 7.24 2 3 0,5 6.0 темно-зеленая 7.24 2 3 0,5		ď	без зубцов на		120	200	1000		
8 к. коричнево- 5.24 0,6 1,2 0,3 оливковая а. черно-оливковая 1 2 0,3 0,4 без зубцов на серой бум. 9 к. красно-оранжевая 5.24 0,6 1,2 0,3 1 печать на клеевой 80 100 стороне а ярко-красная на серой бум. А без зубцов на серой бум. 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. синяя серо-голубая 3.25 15 25 3 0,6 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 с. темно-зеленая 7.24 0,6 с. темно-зеленая 7.24			серой бумаге		,				,
а. черно-оливковая 1 2 0,3 0,4 без зубцов на серой бум. 9 к. красно-оранжевая 5.24 0,6 1,2 0,3 1 остороне а ярко-красная на 7 10 3 серой бум. А без зубцов на серой бум. 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. синяя 14 к. серо-голубая 3.25 15 25 3 0,0 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 0,5 осторой бум. 10 к. темно-желтая 2.25 4500 6500 100 20 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 0,5 осторования 3.25 4500 6500 100 20 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 0,5 осторования 3.25 4500 6500 100 20 к. темно-желтая 3.25 4500 6500 100 20 к. темно-зеленая 7.24 2 3 0,5 0,5 осторования 3.25 4500 6500 100 20 к. темно-зеленая 7.24 2 3 0,5 осторования 3.25 4500 6500 100 20 к. темно-зеленая 7.24 2 3 0,5 осторования 3.25 4500 6500 100 20 к. темно-зеленая 7.24 2 3 0,5 осторования 3.25 4500 6500 100 20 к. темно-зеленая 3.25 4500 65	132	8 7.	коричнево-	5.24	9,0	1,2	0,3	9	9
а. черно-оливковая 1 2 0,3 0 без зубцов на серой бум. 9 к. краси-о-оранжевая 5.24 0,6 1,2 0,3 1 печать на клеевой 80 100 стороне а ярко-красиая на 7 10 3 серой бум. 4 без зубцов на 800 1000 серой бум. 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. синяя 4 7 1 14 к. серо-голубая 3.25 15 25 3 0 66 зубцов 15 к. лимонно-желтая 2.25 4500 6500 100 20 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 6. темно-зеленая 3.25 450 6500 100 20 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 6. темно-зеленая 3.25 450 6500 100 20 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 6. темно-зеленая 3.25 450 6500 100			оливковая		,	((
0.А рез зубцов на серой бум. Серой бум. 9 к. красино-оранжевая 5.24 0,6 1,2 0,3 1 нечать на клеевой 80 100 стороне а ярко-красия на серой бум. А без зубцов на серой бум. 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. синяя серо-голубая 3.25 15 25 3 0,5 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-зеленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-зеленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-зеленая 3.25 4500 6500 100 20 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-зеленая 3.25 4500 6500 100 20 к. темно-зеленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-зеленая 3 5 1		તું કુ	черно-оливковая		_	7		8	9
9 к. красно-оранжевая 5.24 0,6 1,2 0,3 1 печать на клеевой 80 100 гороне а ярко-красная на 7 10 3 серой бум. Абез зубцов на серой бум. 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. серо-голубая 3.25 15 25 3 0,5 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-зеленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-зеленая 3.25 4500 6500 100 20 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-зеленая 3 5 1		NA	рез зубцов на			7000		12000	
1. печать на клеевой (100 гороне а ярко-красная на 7 10 3 серой бум. 2.24 0,6 1,2 0,2 серой бум. 3.24 0,6 1,2 0,2 а. серо-голубая 3.25 15 25 3 0,5 без зубцов (5000 100 500 5	122	2	серои бум.	5 24	90	12	0.3	ų	9
а ярко-красная на клеевой от стором бум. А без зубцов на серой бум. 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. синяя 3.25 15 25 3 0,4 без зубцов 15 к. лимонно-желтая 7.24 2 3 0,5 б. темно-зеленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-зеленая 3.25 4500 6500 100 50 к.	133			7.54	2,0	, <u>5</u>	,	200)
а ярко-усласная на 7 10 3 серой бум. А без зубцов на 800 1000 серой бум. 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. синяя 3.25 15 25 3 0 0 без зубцов 6500 100 20 к. серо-заленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-заленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-заленая 3 5 1		-	CTODOLO		3	3			
а урколурастая на серой бум. А без зубцов на серой бум. 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. синяя 14 к. серо-голубая 3.25 15 25 3 0,0 в. серо-заленая 7.24 2 3 0,5 с. темно-заленая 3.25 4500 6500 100		(ciopone di principio di princip		7	10	~	40	15
А безубцов на 800 1000 серой бум. 10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. синяя 3.25 15 25 3 0,0 без зубцов 15 к. лимонно-желтая 2.25 4500 6500 100 20 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-зеленая 3 5 1		ช	ярко-красная на			2	,	2	2
10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 серой бум. 2.24 0,6 1,2 0,2 1,4 к. серо-голубая 3.25 15 25 3 0,5 к. серо-заленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-заленая 3.25 4500 6500 100 20 к. серо-заленая 7.24 2 3 0,5 б. темно-заленая 3 5 1		<	Sepon Office us		800	1000		2000	
10 к. темно-синяя 2.24 0,6 1,2 0,2 а. синяя 14 к. серо-голубая 3.25 15 25 3 000 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		C	селой бум		8	2			
а. синяя 2.24 у, у, т.	121	, 01	Towns china	2 24	90	12		9	9
4. Силия 14 к. серо-голубая 3.25 15 25 3 0A без зубцов 6000 15 к. лимонно-желтая 2.25 4500 6500 100 20 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 а. зеленая 3 0,5 6. темно-зеленая 3 5 1	134		CHING CHAN	47.7	5, 4	7, 7		2,	ο α
14 К. серо-Толуоан 5.23 13 25 3 0,5 6 3 3 6,6 7 6 6 3 3 6,6 7 6 6 6 7 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	125	r 5	CUHAN	2 25	4 4	25	۰ ۳	100	3
15 к. лимонно-желтая 2.25 4500 6500 100 20 к. серо-зеленая 7.24 2 3 0,5 а. зеленая 2 0,5 6. темно-зеленая 3 5 1	133	4 C	Cepo-i Oлyoay	3.23	2	6000	, _	3	3
20 к. серогальная 7.24 2 3 0,5 а зеленая 2 3 0,5 6. темно-зеленая 3 5 1	136	7 Y	лимонно-желтая	2.25	4500	6500	100	40000	3000
а. зеленая 2 3 0,5 6. темно-зеленая 3 5 1	137	20 K.	серо-зеленая	7.24	2	, (C)	0,5	10	
темно-зеленая 3 5 1		ಹ	зеленая		2	3	0,5	9	7
		0	темно-зеленая		3	2	-	20	8

240 220 220

3 9 4

4888

10.24

0,3

3,2

1,5 3

лимонно-желтая 2.25

15 k.

136 T

6ум.

на серо-коричневой

желтая 6ум.

ď 4

на серо-коричневой

1000 2 2,5

синяя на мелованной бум. 3.25

14 K.

135 T

M TH

0 **

*

Дата выпуска

Цвет

Номи-

읫

999

888

5 20

200 20

100

9.24

красно-коричневая

коричнево-

8 K

132 T

ä

оливковая

коричневая

7 K.

131 T

бумаге

на серо-коричневой

серо-фиолетовая

серо-стальная

œ, 4 22

500

90

8 2

на серо-коричневой

черно-оливковая

κĀ

8812

3228

30 23 8

оум. перфорация 12:12:10 1/2:12 красно-оранжевая 6.25 12 коричнево-оранжевая 25 темно-синяя 10.24 3

10 K.

ġ ď

9 ĸ.

133 T 134 T

2
_
Σ
у листамі
5
5
\$
ਕੌ
ά
ă
5
Ξ
≥
2
2
3
141 З поступили в продажу
4
-1
m
2
125 3
42
7 3
7.0
1 × 25
a _
ъŠ
Z O
ΣX
z g
римечания: . Марки № 125 — 1
⊏ ←
~~
25

100

120

820

620

100 09

800 250

09 20

300

светло-коричневая 1.25

1 9 5 p.

141 T

6VM.

22

2.25

гемно-синяя и

144 T

нюнь, 2004

и красная

коричн., тип II, лин. 10 1/2

Серия (17)

8558855

2582882

темно-серо-стальная на серо-коричневой

коричневая

серо-стальная на серой бум.

> 40 K. 50 K.

139 T

Ġ,

140 T

темно-фиолетовая 12.24

30 K.

138 T

ä

светло-фиолетовая

на серо-коричневой

серо-зеленая

ġ, 4

зеленая

20 K.

137 T

ъ	Ab II	A5	AБ	Þ		=	-		3	ب 5	Þ	2 p.	,	0Aa	2 5	>		-		Þ	0 A	50 K.	1	þ)	> 6	5	Þ	30 ĸ.	i	88	05	OA	>	в.	Номи-
коричневая, фон ярко-зеленый	абкляч	двойная печать	без зубцов	на серой бумаге	фона	двойной рисунок	двойная печать	лин. 13 1/2	зеленая, тип і,	темно-коричневая и 5 24	без зубцов на	розовая и зеленая 5.24	и оранжевая	светло-коричн.	пвойная печать	развернуго	одно изображение	двойная печать,	и красная	светло-коричн.	коричневая без зубцов	светло-	стальная	темная серо-	cenoù hym	серо-стальная	серой бум.	без зубцов на	фиолетовая	на зеленоватой бум.	без зубцов, зеленая	ярко-зеленая без зубцов, оливковая	без зубцов,		сине-зеленая	Цвет
						^				a u 5 24		ษ 5.24					Иe			7.24		12.24				3.24	3		5.24	бум.	HAG RE	ковая				Дата выпуска
5	2800	1800	2500	6		4	50			5	500	8		1800	2	1700				5	1200	130		150		750	100	600	100		1800	1800	1800	•	10	* 1
20	3200	2000	3000	15		50	70		,	5	600	6		2200	2000	3100		100		&	1500	170		200	000	9 6	3	750	130		2300	2300	2300	3	15	**
G	1			4		œ	6			4		2								1,7		5	•	57		٥	n		5						ω	0
80	3		20000	75					,	70	3000	40			12000	13000				40		800	- 3	900		900	8		600		пробные экз.	Возможно это			50	
50	3			50						20		30								3		25	,	25		2	, L		25		ω	ō			10	
1293			1283			1273	1203	1263	1253		No.	F			bes 5	403										:	144									Ne.
1293 5 k. a.		>	1283 4 к.	f		1273 3 %	_	1263 2 4	1253 1 K.						5e3 B3. Pan						Þ	=	:=	_			л	×	Е	1	Д	_	٦.	J .	В	d . r. c
G	бум.		4 K			بر ح 4	2 к. зеленая	ى د م	<u>-</u>		нал цвет в	Номи-			ω		марки № 136)	September 1 and 1	Серия (19 шт. без	серой сум.		III абкляч	II сдвиг фона	П пит П	лин 13 1/2, тип 1	фон коричневый.	л					TAU .				№ Номи- Цвет Дата выпуска
5 к. лиловая а. фиолетовая	бум.		4 к. малиново-красная 12.24	Красная	a. Temhas Kuphuho-	3 K KNDTNUHO-KDACHAR 125	а желтовато-зеленая	а. желго-оранжевая	1 к. оранжевая		нал цвет	Номи-			Без ВЗ. Рамочная 12.		марки № 136)		Серия (19 шт. без 520	серой сум.			рона	I тип II 70	_	фон коричневый.	5 р темно-синаа		лин.			31/2.10, 3.24	на желтои оумаге пин 13 1 / 2 · 10	на бел. бум.		Нал Цвет
5 к. лиловая 2.25 а. фиолетовая	бум.	на серо-коричневой 35	4 к. малиново-красная 12.24	Красная	a. Temhas Kuphuho-	3 K KNDDNUHO-KDACHAR 125 2	а желтовато-зеленая 15	2 Xenouse 1124 10	1 к. оранжевая 9.24		нал цвет выпуска ж	Номи-			Без ВЗ. Рамочная 12.		марки № 136)			cepon oym.	без зубцов на		рона			фон коричневый.	5 D TEMHO-CHINGS 5 24	лин. 13 1/2 :13 1/2: 10:13 1/2	лин. 10:13 1/2 1100	13 1/2:10		31/2.10, 3.24	на желтои оумаге пин 13 1 /2 :10 5 24	на бел. бум.	лин. 10, тип I,	Номи- Цвет Дата нал Цвет выпуска
5 к. лиловая 2.25 7 а. фиолетовая 10	бум.	на серо-коричневой 35 50	4 к. малиново-красная 12.24 40	Красная	a. Temhas Kunnuyung 2 3	3 K KUNDUUHO-KNACHAR 125 2 3	a. желтовато-зеленая 15 25	а. желго-оранжевая 0,0 15	1 к. оранжевая 9.24 0,3		нал цвет выпуска ж	Номи-			Des B3. Pamouhan 12.		марки № 136)		520	серой оум.	без зубцов на 1000		рона	70		фон коричневый,	5 p. Tempo-Curage 5 24 60	лин. 13 1/2 :13 1/2: 10:13 1/2		13 1/2:10	лин. 13 1/2 :13 1/2 :	31/2:10, 3:24 1100 1300	на желтой бумаге 1200	на бел. бум.	лин. 10, тип I,	нал Цвет Дата *

6



«МИХЕЛЬ-ИНДЕКС»: ориентир для обмена

Окончание. Начало см. на с. 20.

Зимняя Олимпиада (1000, 3200 к.). 1394-1395, 3.00,

Слет скаутов (4х3200 к.). 1396-1399. 9.00. Малый лист. 9.00 (8000 к.). 1400. Блок 101. 5.50.

Год гор (4х1500 к.). 1401-1404. 4.30. Малый лист. 4.30 (9000 к.). 1405. Блок 102. 6.50.

Птицы (700, 1200, 1400, 1500 к.). 1406-1409. 3.50.

Грибы (6х2500 к.). 1410-1415. 10.00. Малый лист. 10.00 (8000 к.). 1416. Блок 103. 5.50.

Цветы (6х2500 к.). 1417-1422, 10.00. Малый лист. 10.00 (8000 к.). 1423. Блок 104. 5.50.

Бабочки (6х2500 к.). 1424-1429. 10.00. Малый лист. 10.00 (8000 к.). 1430. Блок 105. 5.50.

ЗИМБАБВЕ. 2003. Историческое общество (30, 80, 110, 140 д.). 748-751. 17.00.

КОМОРСКИЕ о-ва. 2003. Орхидеи (50, 75, 100, 600 dp.). 1787-1790. 4.20. Флора (50, 600 фр.). 1791-1792. 3.30. Киты (75, 1000 фр.). 1793-1794. 5.40. Резьба по дереву (100, 300 фр.). 1795-1796. 2.00.

СВАЗИЛЕНД. 2003. Музыкальные инструменты (80 ц., 1.05, 2.35, 2.80 э.). 723-726. 2.10.

АВСТРАЛИЯ, ОКЕАНИЯ, **АНТАРКТИКА**

АВСТРАЛИЯ. 2003. Чемпионат мира по регби (50 ц., 1.10, 1.65 д.). 2271-2273. 4.50. Буклет. 15.00. Блок 51. 4.50.

Борьба с астмой (50 ц.). 2274. 0.70. Малый лист. 7.00.

Рождество (45, 50, 90 ц.). 2275-2277. 2.80.

Рождество (45 ц.). 2278. 0.70. Буклет. 13.50.

НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ. 2003. Старинные автомобили (40, 90 ц., 1.30, 1.50, 2 д.). 2118-2122. 7.50. Полоска из пяти марок. 20.00.

Рождество (40, 90 ц., 1.30, 1.50, 2 д.). 2123-2127. 7.20. Четыре квартбло-

Рождество (40 ц., 1 д.). 2128 у-2129 у. 1.70. 2129 х, у. 1.20. Буклеты (2). 15.00.

"Бангкок-03". Блок 156. 4.00.

"Властелин колец" (40, 80, 90 ц., 1.30, 1.50, 2 д.). 2130-2135. 8.00. Блоки 157-162. 12.00.

"Властелин колец" (40, 80, 90 ц, 1.30, 1.50, 2 д.). 2136-2141. 8.00. Лист. 8.00. Буклет. 11.00. "Вэлпэкс-03". Блок 163. 7.00.

ПАЛАУ. 2002. Японское искусство (6х60, 8х80 ц.). 2129-2142. 26.00. Малые листы (2). 26.00 (2x2 д.). Блоки 156-157. 11.00.

Комиксы (6х60 ц.), 2143-2148, 10.00. Малый лист. 10.00 (2 д.). 2149. Блок 158. 5.50.

Э. Пресли (6х37 ц.). 2150-2155. 6.00. Малый лист. 6.00.

ПОЛИНЕЗИЯ (фр.). 2003. Флаг (Б/ н (= 60 фр.). 898. 1.40. Тики (100 фр.). 899. 2.20.

РОЖДЕСТВА о-в. 2003. Год Овцы (50 ц., 1.50 д.). 501-502. 2.50 (4х10. 4х15, 4х25 ц.). 503-514. 2.40. Лист. 5.00. Блок 17. 2.50.

Рождество (45, 50 ц.). 515-516. 1.30. **РОССА (обл.).** 2003. Морская фауна (40, 90 ц., 1.30, 1.50. 2 д.). 84-88.

7.00. УОЛЛИС И ФУТУНА. 2002. Редкие рыбы (4х110 фр.). 829-832. 10.00. Поздравительная марка (140 фр.). 833. 3.20. Малый лист. 32.00. 2003. Самолет "Авро-Ланкастер" (135 фр.). 334. 3.20.

Валентинов день (85 фр.). 835. 2.00. Введение евро в ЕС (125 фр.). 836. 3.00.

ФОЛКЛЕНДСКИЕ о-ва. 2003. Охрана птиц (2х22, 40 п., 1 ф.). 886 А-889 A. 7.20 (16, 22, 22, 40 п., 1 ф.), 885 С-889 С. Блок 30. 8.00.

Северный остров (2х40, 2х45 п.). 890-893. 6.80.

Рождество (16, 30, 45, 95 п.). 894-897. 7.00.

ФРАНЦУЗСКИЕ ЮЖНЫЕ И АН-ТАРКТИЧЕСКИЕ ТЕРРИТОРИИ.

2003. Туризм. Антарктическая кулинария (12x6/H (= 0.79 e.). 524-535. 42.00. Буклет 42.00.

ЮЖНАЯ И ЮГО-ВОСТОЧНАЯ RNEA

ИНДИЯ. 2003. Международная конференция (5 р.). 1970. 0.30. Храмовая архитектура (4х5 р.). 1971-

1974. 1.20.

Д. Свами (5 р.). 1975. 0.30.

Водопады (3x5, 15 р.). 1976-1979. 1.30. Блок 21. 1.30. МАЛАЙЗИЯ. 2002. Традиционная

одежда (2х30, 2х50 с.). 1142-1145. 1.00 (2 р.). 1146. Блок 69. 1.20.

Учебные заведения им. султана Идриса (30, 50, 50 с.). 1147 C. 0.20. 1148 A-1149 A. 0.60. 1148 D-1149 D. 0.60. Неделя письма (2x30 с., 2x1 p.). 1150-1153. 1.60 (2x1 p.). 1154 A-1155 A. Блоки 70 A, 70 B. 2.40 (2x1 p.). 1156 А-1157 А. Блоки 71 А, 71 В. 2.40.

НЕПАЛ. 2003. Д.Р. Регми (5 p.). 768. 0.50.

Г.Д. Шрестха (5 р.). 769. 0.50. Год экспорта (25 р.). 770. 2.50. Непальское летоисчисление (5 р.). 771. 0.50.

СИНГАПУР. 2003. Радость и сочувствие (10x б/н (= 22 с.). 1221-1230. 2.50. Малый лист. 2.50.

Радость и сочувствие (10хб/н (= 22 с.). 1231-1240. Буклет. 2.50.

Скоростная железная дорога (Б/н (= 22), 60 с., 2 д.). 1241-1243. 3.20. (Б/н (= 22), 60 с., 2 д.). 1244-1246. Блок 100, 6.90.

Национальный праздник (Б/н (= 22), 60 с., 1, 2 д.). 1247-1250. 4.40. № 1247 с купоном. 0.40. Блок 101. 4.50. Авиация (20хб/н (= 22 с.). 1251-1270.

5.00. Малые листы (2). 5.00. Лист. 5.00. Авиация (20хб/н (= 22 с.). 1271-1290. Листы (2). 5.00. "Бангкок-2003". Блок 102. 2.40.

Марки печатающих автоматов. 2003. Туризм. 10 (0.10 д.-0.10)+ 1.50.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ И ВОСТОЧНАЯ RNEA

АФГАНИСТАН. 2003. Борьба с туберкулезом (1, 4, 9 а.). 1968-1970. День крестьян (3, 6 а.). 1971-1972. Пророк Магомет (10 а.). 1973.

Годовщина Лойя Джирги (20 а.).

Борьба с наркоманией (1, 2, 5 а.).

1975-1977. 84-я годовщина независимости (15 a.). 1978.

День борьбы с неграмотностью (2 a.). 1979.

Всемирный день почты. (8 а.). 1980. ИРАН. 2003. Металлургический завод (400 р.). 2904. 1.30.

День ВВС (300, 400, 500, 600, 700 р.). 2905-2909. 7.50.

Иранский Новый год (4х1000 р.). 2910-2913. 12.00.

Дружба с Китаем (2х400 р.). 2914-2915. 2.40.

Книжная ярмарка (500 р.). 2916. 1.00.

Бабочки (100, 200, 300, 500, 600 р.). 2917-2921. 3.40.

Социальное страхование (500 р.). 2922. 1.00. С купоном. 1.20.

Погибшие члены правительства (600 p.). 2923. 1.20.

ЯПОНИЯ. 2003. День писем (4х40, 10х80 и.). 3557 A-3570 A. 17.00 (4х50 и.). 3557 D, 3558 D, 3559 E, 3560 E по 0.80 (3x80 и.). 3562 D, 3568 D, 3569 D по 1.30. Полоска из четырех марок и малый лист. 17.00. Буклет. 11.00. Блок 192. 2.20.

Префектура Окинава (2х50 и.). 3571-3572. 1.60.

Префектура Судзуока (50 и.). 3573. 0.80.

Префектура Токио (4х50 и.). 3574-3577. 3.50.

Префектура Исикава (2х80 и.). 3578-3579. 2.80.

Неделя письма (90, 110, 130 и.). 3580-3582. 5.70.

объявления 💏

СФР

ВОРОНЦОВ А.Ю. — 123007, Москва, а/я 74. Реализую и приобрету гашеные марки всего мира по теме "Фауна".

МИРЗОЕВ Э.Е. — 355017, Ставрополь, ул. М. Морозова, д. 17-Б, кв. 24. Реализую гашеные коллекции марок Венгрии 1861-1969 г., Румынии 1865-1976 г., Польши 1860-1976 г., Кубы 1969-1984 г., США 1851-1944г., Болгарии 1945-1958 г., в альбомах КАВЕ, Абриа, Шаубек, КНДР, Китая, Вьетнам, чистые марки СССР 1960-1991 г., а также Франции, Монако, ХМК, КПД, альбомные листы разных фирм. Интересует Большая Россия, СНГ, Балтия, WWF, видовые открытки 1917 г.

МУРАНОВ А.В. — 666921, Иркутская обл., Бодайбинский район, п. Балахнинский, ул. Садовая, д. 17, кв. 2. Реализую коллекцию 1970 - 1986 годов; марки и блоки СССР - годовые подборки с 1972-го по 1986 год, гашеные марки СССР 1918-1969 гг., марочные листы разных лет, малые листы по манколисту, стандартные выпуски 1976 г., 1977 г., 1978 г. (офсет на мелованной бумаге). Реализую марки по темам: "Олимпийские игры", "Космос", "Ленин", КПД 1967-1989 гг., картмаксимумы, ПК и МК с ОМ. Возможна продажа годовыми комплектами.

ГАГЯН Г.А. — 350075, Краснодар, а /я 4469, тел. 31-93-73. Приобрету марки Кавказа и Закавказья (Азербайджан, Грузия, Армения) всех времен, а также марки Вьетнама (ДРВ 1945-1976). Реализую марки СРВ и соцстран, марки Армении и СССР, России 1991 — 2004 гг., годовые комплекты журнала "Филателия" 1966-2004 гг., "Советский коллекционер" № 2-24, каталоги марок соцстран и филлитературу СССР, конверты, прошедшие почту, СГ, КПД с ОМ и карточки с ОМ, юбилейные монеты, ХМК.

САВЕЛЬЕВ С.Г. — 307370, Курская обл., г. Рыльск, ул. К. Марк-

са, д. 25/1-А, кв. 21. Реализую годовые комплекты марок СССР 1961-1986 гг., 1993 г. по манколисту, годовые каталоги СССР 1989-1990, 1996-1997 гг. и каталог Соловьева (2003 г.), ХМК Германии и Латвии (поздравительные) 1900-1930-х годов (оптом), архивные (фото) до 1953 г. и до 1917 г. Чистый конверт желателен.

ИВАНОВ Г.И. - 607188, Саров, ул. Ушакова, д. 26, кв. 10. Ищу автографы (подлинники) кавалеров ордена "Победы", "Ушакова" 1-й степени, "Св. Георгия" IV-й степени (офицерский), известных авиаконструкторов, конструкторов-двигателистов, вооруженцев, ученых периода ВОВ, ХМК "Герои Советского Союза" (памятники), "Авиация", "PAR AVION" по манколисту. В обмен имею подобный материал. Отвечу на все серьезные предложения.

ПАЛЬКОВ В.А. — 628240, Тюменская область. ХМАО, г. Советский, ул. Буденного, д. 20, тел. 3-76-63. Предлагаю телефонные карточки Ханты-Мансийского автономного округа. Ищу телефонные карточки России и зарубежных стран.

ЕГОРЫЧЕВ А.В. — 241020. Брянск, ул. Котовского, д. 8, кв. 204. Тел. дом. (0832) 63-52-19. E-mail: egorichev@inbox/ru. Реализую ХМК, ХМК и ПК с ОМ, ХМК с СГ, КПД, МК, КМ СССР и России, марки "Флора-Фауна" и СССР после 1961 г., каталог "Ивер" 1996 г., т. 4 и "Ивер" 1998 г., т. 3. Ищу по манколистам чистые ХМК СССР и России и м. "Флора-Фауна" бывших соцстран и Западной Европы, малые листы марок CCCP 5815/8.

ЧЕРНОВ Г.Ю. — 454094, Челябинск, п. Новосинеглазово, а/я 8123. Предлагаю марки и коллекции СССР, Большой Германии, ГДР, Чехословакии, Вьетнама и др. бывших соцстран, тематику стран мира, годовые наборы чистых марок СССР 1969-1972 гг., м / листы, ПК с ОМ, КМ, КПД, СГ, хронологию Франции, США, стран Европы, листы для коллекций марок России 1858-1919, видовые дореволюционные открытки. Ищу марки СССР 1924-1958 гг., Русского Леванта, земств, Китая и стран Юго-Восточной Азии, колоний Англии и Германии, марки Германии до 1941 г., ГДР - до 1956 г., ПК, КПД, СГ с марками Германии и ГДР до 1958 г., Туву и Большую Россию, "рекламки" СССР 30-х гг., видовые и поздравительные дореволюционные открытки. Для гарантированного ответа - конверт с литерой "А".

ПОПАНДОПУЛО В.М. — 367000, Махачкала, ул. Коркмасова, д. 1 "А", кв. 28. Е-mail:micha@dinet.ru. Предлагаю марки Азербайджана и СНГ, тематику всего мира, ХМК СССР. Куплю, обменяю, продам чистые марки по темам: "Футбол", "WWF", "Олимпиады", "Настольный теннис".

НАЗАРОВ В.Г. — 354200, Сочи, ул. Победы, д. 131, кв. 5. Приобрету по разумной цене или обменяю телефонные карточки города Сочи (виды города) на почтовые марки всего мира по теме "Рыбы" (негашеные, полные серии или полную выборку марок-рыб из серий других тем). Ищу серьезных партнеров по обмену за рубежом. Обменяю каталог-справочник "Животные на почтовых марках стран Азии" в идеальном состоянии (Изд. Москва, "Радио и связь", 1988 г.) на каталог-справочник "Африка", 1980 г.

литвинов Б.Н. — 410000, Саратов, почтамт, а/я 1522. Предлагаю марки всех стран с 1850 года, новинки, тематику, ЦВ, открытки, этикетки, значки, каталоги, литературу. Постоянным покупателям скидки. Ищу марки и ЦВ Большой России и СССР, ХМК, двухсторонние ПК и открытки СССР.

ВИНОКУРСКИЙ А.А. — 620088, Екатеринбург, ул. Красных партизан, д. 6, кв. 18, тел. 83432 — 32-54-93. Реализую каталог "Scott-2003 г." марок всего мира в цветном изображении на 21-м дазерном листке.

ТРЕКОВ Л.И. — 127015, Москва, а/я 27, тел., факс (095) 285-00-51. Е-таіl: рарадге@аһа.ги. Ищу МПК СССР художественные, двусторонние 1924-1991 гг. по темам: "Фауна" (только "Собаки", "Морская фауна", "Кошки", "Слоны", "Рыбы", "Ракушки"), "Цирк", "Кино", "Грибы", "Спорт" (только "Футбол", "Волейбол", "Баскетбол", "Теннис" разный), "Метро", "Железные дороги", "Эстоника". В обмен предлагаю марки английских колоний (чистые и гашеные).

СОЛОВЬЕВ А.С. — 620063, Екатеринбург-63, а/я 1127. Приобрету марки по теме "Филателистическая география", в том числе с надпечатками, меняющими статус территории. Продам (обменяю) стандарты СССР 1988-1991 гг. по цене 60 копеек лист.

БОЛГАРИЯ

Нико — E-mail: nikoniko@abv.bg. User IP: 212.116. 142. 241. Начинающий филателист из Болгарии. Хочу обмениваться марками с филателистами, пишущими по-русски. Интересуюсь темами: "Космос", "Техника" и "Спорт".

БЕЛОРУССИЯ

АЛХИМОВИЧ Е. — 230009, Гродно, а/я 135. Коллекционирую марки мира по темам "Живопись", "Ландшафты", "Церкви", "Рыбы", марки России до 1961го и после 1993 года, а также ищу по одной марке всех почтовых стран-эмитентов по манколисту.

ГЕРМАНИЯ Gennadiy BRZHESTOVYTSKY

— Dresdener, Str. 25. 40595. Dusseldorf. Deutschland. Tel. 211/9764917. Ищу коллегфилокартистов, собирающих открытки издания до 1917 г. Имею большой обменный фондна разные темы многих странмира. Писать по-русски.

Г. П. ЧУДЕСОВА. профессор. Санкт-Петербург. Необходимы картмаксимумы с видами Санкт-Петербурга Петрограда — Ленинграда любого года издания. а также открытки по данной тематике. С предложениями обращаться: по тел.: (812) 387-9698 служ... (812) 556-8404 дом., e-mail:

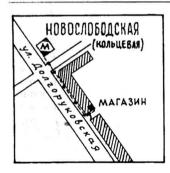
tchudesova@sovintel.spb.ru.

Союз воронежских филателистов

реализует наложенным платежом журналы "Филателия СССР" с 1967 г по 1991 г. и "Филателия" с 1992 г. по 1997 г. по цене 10 руб. за номер, а также сборники "Советский коллекционер" с № 1 по № 27 по цене 30 руб. за один сборник. Пересылка за счет покупателя. На тех же условиях мы готовы приобрести следующие номера журнала "Филателия": 1-2 за 1993 г., № 11-12 за 2001. Обращаться по адресу: 394000, Воронеж, ил. Стиденческая, 14-А, кв. 25. ГВОЗДОВИЧ Б.Н.

Ул. Долгоруковская, д. 40 978-26-03 С 10-00 до 17-00 кр. понедельника

"KOMEKLINOHEP"



Широкий выбор:

- марок России и СССР
- материалов по истории почты
- открыток
- автографов
- нагрудных знаков

ПОЧТОВЫЕ РЕДКОСТИ НА ЗАКАЗ Подбор филматериалов по Вашим манколистам

OOO "КВАДРА-А" предлагает широкий ассортимент принадлежностей для всех видов коллекционирования немецкой фирмы "LINDNER"

- Альбомы для марок, открыток, конвертов, бон и монет.
- У Иллюстрированные альбомы для марок России, СССР, СНГ.
- ✓ Пинцеты, лупы, клемташи, специальные резаки.
- ✓ Каталоги "MICHEL" и др., специализированные каталоги (спорт, фауна, космос и др.), каталоги по бонам, монетам, энакам.
- ✓ Выставочные листы и пластиковые пакеты к ним.
- У Всё для оформления коллекций.
- ✓ Коробки, капсулы, альбомы для хранения монет.
- Подарочные наборы для детей по нумизматике и филателии.
- ✓ Жидкости для снятия наклеек и устранения грибка на марках.

ПРИНИМАЕМ ЗАКАЗЫ ПО КАТАЛОГУ.

Интернет-Магазин www.philatelist.ru www.kwadra.ru



http://www.kwadra.ru

Постоянным клиентам и оптовым покупателям предоставляются скидки!!!

Магазин покупает, оценивает, берёт на комиссию:

- ✓ Коллекции почтовых марок.
- ✓ Открытки (до 1945 г.)
- ✓ Конверты от писем (до 1950 г.)
- ✓ Бумажные деньги.
- Плакаты (политика, реклама, промышленная графика)
- ✓ Листовки (военные, революционные, рекламные).
- ✓ Автографы (политические деятели, космос, опера).
- Домашние архивы.

В магазине всегда в продаже марки и письма.

- ✓ CCCP, Россия
- ✓ Гражданская война.
- ✓ Земство, тематика, "Фауна", "Спорт", "Искусство" и др.



Магазин находится в здании Государственного центрального музея современной истории России по адресу:

МОСКВА-центр, ул. ТВЕРСКАЯ д.21, "МУЗЕЙНЫЙ МАГАЗИН"

Проезд до ст.метро "ПУЩКИНСКАЯ", "ТВЕРСКАЯ".

Время работы 10.00 до 17.00 кроме понедельника.

全/基(095)299-1695, 全 (095)299-8624

При письменном обращении в магазин о для оперативной связи сообщайте номер Вашего телефона

истая пожелтевшие стран

1904 200

🗳 видах уменьшения веса бесплатных корреспонденции и упрощения делопроизводства правительственных учреждений установлены бланки открытых казенных писем с ответом. Письма предназначаются для служебной переписки, не представляющей особой важности.

«Правительственный вестник». 1 июля

АРХАНТЕЛЬСИ. Освящено и открыто в первой части города учрежденное при содействии начальника почтово-телеграфного округа новое почтовое отделение.

«Правительственный вестник», 2 июля

3 Лондона сообщают, что забастовали в Гольборне телефонистки в числе около ста человек. Стачка вызвана тем, что рабочий день, по прежнему положению 8-мичасовой, увеличился до девяти и даже десяти без всяких вознаграждений.

«Московские ведомости», 3 июля

Согласно инструкции главного управления почт и телеграфов, на службу по почтовому ведомству будут приниматься женщины, имеющие свидетельства о прохождении курсов не менее 4-х классов гимназии. Предпочтение будет отдаваться девицам и бездетным вдовам. При исполнении служебных обязанностей женщины должны быть одеты в закрытые платья тёмных тонов.

«Новое время», 4 июля

🎜 поводу столетней годовщины борьбы за независимость сербское почтовое управление выпустит юбилейные марки в августе. Марки будут с двумя изображениями: короля Петра и его деда Кара-Георгия. Они будут находиться в обращении лишь в течение юбилейного года.

«Московские ведомости», 5 июля

 ${\mathcal J}$ а днях ожидается прибытие из Германии автомобилей, изготовленных по заказу спб. главного почтамта для развозки почты и посылок по пригородам и дачным местам, где существуют почтовые отделения.

«С.-Петербиргские ведомости», 6 июля

 ${\mathcal F}$ ерманский посол в С.-Петербурге выразил протест против конфискации русскими японской почты на пароходе «Prinz Heinrich». Конфискация почтовых сумок на нейтральном пароходе не может быть допущена. Германское почтовое ведомство обратилось к русскому правительству с просьбой о возвращении конфискованной почты для отправки ее по назначению.

«Новое время». 7 июля

5091584. Пароход «Persia» сдал почту, захваченную крейсером «Смоленск» на пароходе «Prinz Heinrich» в Красном море.

«Рисские ведомости», 12 июля

Закон 27 мая ввел в обращение в Финляндии русскую золотую монету и дал более широкое распространение других российских монетных знаков. Рубль вновь получил права гражданства, которого лишился в период 1865-1677 гг., когда эта монетная единица была вытеснена из обращения.

«Московские ведомости», 14 июля

Жосковский почт-директор доводит до сведения, что с 14 июля на время Нижегородской ярмарки выставлены три почтовых ящика для опускания корреспонденции, адресованной на ярмарку, на Ильинке, в Ветошном ряду и на Неглинном проезде.

«Московские ведомости», 15 июля

Английский журнал дает совершенно новое объяснение относительно иллюстрированных открытых писем. утверждая, что они изобретены во время франко-прусской войны. Торговцу Леону Бенару явилась мысль изготовить несколько карточек с изображением пушек, гранат, палаток и пр. в виде открытых писем. Сбыт оказался настолько велик, что он заказал несколько серий, распродававшихся очень ходко. По окончании войны изобретение было забыто, и иллюстрированные открытые письма снова появились в 90-х гг. в Германии и Австрии, откуда перешли в Англию, когда почтовое ведомство разрешило отправлять их по почте.

«Московские ведомости», 16 июля

 ${\cal C}.$ - ${\cal K}$ етербургский почтамт объявляет, что вывешенные в районе Адмиралтейской и Казанской частей 75 почтовых ящиков нового образца (желтые) очищаются по 6 раз в день, причем письма, вынимаемые в 6 1/2 часа вечера, отправляются с вечерними скорыми и курьерскими поездами. Такие ящики устанавливаются в столице постепенно и количество их будет доведено до 600 штук.

«Правительственный вестник», 17 июля

🧬 окрестностях С.-Петербурга производятся опыты передачи депеш при помощи небольших переносных станций беспроволочного телеграфирования системы Маркони. В успехе опытов заинтересованы несколько ведомств.

«Новое время», 24 июля

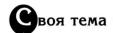
🎜 ри опросах доставленных в Москву больных и раненых воинов выяснилась потребность у них в почтовой бумаге, конвертах, марках, карандашах, папиросах и табаке. Для удовлетворения нужд привозимых раненых решено открыть при складе Великой княгини Елисаветы Феодоровны сбор пожертвований перечисленных предметов.

«Правительственный вестник", 25 июля

🊜 о сведениям агентства Рейтер почта, захваченная русскими крейсерами на пароходе «Prinz Heinrich» и находящаяся в настоящее время на пути в Японию, будет сдана в Нагасаки, Кобе и Токио управлению японских почтовых учреждений, в присутствии представителя германского консульства. Англии и Италии было также предложено прислать должностных лиц консульства для присутствия при выдаче почты.

«Правительственный вестник», 31 июля

Подобрал А. БЛОХ



г. шумов



Первая отечественная марка с изображением самолета выпущена в обращение в ноябре 1922 года в почтово-благотворительной эмиссии в пользу голодающих Поволжья (№ 50-53), отпечатано литографским способом на простой белой (сероватой) бумаге без водяных знаков и зубцов.

NAPKU No 53



Во всех отечественных каталогах (вплоть до Каталога ЦФА) о рисунке марки № 53 указывалось кратко: "Самолет, серо-синяя". В последнее время в некоторых изданиях появилось наименование типа самолета. Так, "Михель" определяет его, как "Этрих Таубе". В каталоге В. Ляпина и И. Киржнера (2) этой марке присвоен № 72, и тип самолета также определен, как "Этрих Таубе".

Однако изображенный на марке № 53 самолет даже отдаленно не похож на "Таубе" ("Голубь") австрийского конструктора Иго Этриха. Чтобы в этом убедиться, достаточно сравнить рисунок марки с фотографией и схемой самолета, приведенных в книгах по истории авиации (4, с. 190; 6, с. 119). "Таубе" представлял собой моноплан с трехопорной (трехстоечной) схемой расчаливания крыла, а на марке № 53 изображен одностоечный моноплан. Двигатель самолета не имел капота, а на марке четко проглядывается капот двигателя в виде полукруга. Крыло "Таубе" имело отведенные назад концы, а у самолета на марке № 53 прямое крыло. Перечисленные особенности присущи самолету "Ньюпор-IV". Сравнение рисунка марки № 53 с фотографиями этого самолета, приведенными в книгах (3, с. 135; 5, с. 62) позволяет утверждать, что на марке изображен "Ньюпор-IV". Более того, рисунок почти полностью совпадает с фотографией (5, с. 62), на которой самолет показан на летном поле перед вылетом на задание во время военных маневров.

Чем же интересны "Таубе" и "Ньюпор-IV"? Самолеты "Таубе" получили известность после удачных полетов модели "Этрих-2" на авиационных состязаниях в Вене и Будапеште в 1910 г. Для них была характерна необычная форма крыла с отведенными назад концами и птицеподобное хвостовое оперение. Благодаря особой форме крыла эти машины отличались хорошей устойчивостью в полете и получили широкое распространение в Австро-Венгрии, а также в Германии, где строились по лицензии рядом фирм. В Германии перед началом первой мировой войны в августе 1914 г.



"Таубе" составляли почти половину самолетного парка. Всего было построено 500 аэропланов "Таубе" разных модификаций. Однако из-за высокого аэродинамического сопротивления этот тип самолетов оказался малопригодным для модернизации, особенно для увеличения скорости полета, поэтому в начле первой мировой их сняли с производства. Заметим, в России было всего два образца "Таубе" 1911 г.

Самолет "Ньюпор-IV", созданный французским летчиком и конструктором Эдуардом Ньюпором (1875-1911), представлял собой одноместный (с возможностью посадки второго члена экипажа) расчалочный моноплан, имел своеобразное рессорное шасси, снабженное впереди противокапотажной лыжей ("ложкой"). Самолет отличался необычно большим для 1911 г. миделем фюзеляжа и глубокой посадкой летчика. Сам фюзеляж был полностью покрыт обшивкой. Э. Ньюпор применил новшества, улучшившие аэродинамику. В 1911-1912 гг. это были самые быстроходные серийные самолеты. На них завоеван первый приз военного министерства Франции, а также установлены рекорды скорости (133,1 км/ч) и дальности полета по замкнуто-

Па самом деле

н. кочетков



Тираж массовый





В 1948 воду в обращение поступил Седьмой стандартный выпуск почтовых марок СССР, среди которых лиловая марка в 45 коп. определена в каталоге, как "Ученый у микроскопа" (№ 1252). В 1949 году рисунок марки использован для 30-копеечной марки коричневого цвета (№ 1382) для Восьмого стандартного выпуска, которая допечатывалась в 1955 году в уменьшенном размере. Этот рисунок

в 1958-1960 годах использовался и для воспроизведения знака почтовой оплаты номиналом 1 руб. 60 коп. на маркированных конвертах, предназначенных для авиапочтовых закрытых писем в дальнее зарубежье (известно четыре выпуска).

Автор марки "Ученый у микроскопа" - Василий Завьялов. Но кто послужил прообразом ученого? На рисунке миниатюры образцы растений видны на

полках, не в горшках, а высушенные с этикетками, то есть ученый занимается сельскохозяйственным направлением науки - растениеводством. В то время главной научной организацией по этому вопросу была ВАСХНИЛ им. Ленина (Академия сельскохозяйственных наук) и руководил ею приснопамятный академик Т.Д. Лысенко. Но на марке явно не он. В журнале "Украіна" № 6 за 1949 год была опубликована статья Г. Фиша "Штаб мичуринской науки" об академии и ее вице-президенте академике В.П. Мосолове. Фотография В.П. Мосолова, приведенная в статье, не оставляет сомнения, что на марке изображен именно он. Василий Петрович прожил 63 года (1888-1951) и похоронен на Ваганьковском кладбище в Москве. На надгробном памятнике - фотография ученого.

му маршруту (740,3 км). Первые экземпляры "Ньюпор-IV" появились в России в 1912 г., и к началу первой мировой войны эти машины составляли основу русской военной авиации. Головными предприятиями, выпускавшими "Ньюпор-IV", были "Дукс" (Москва), "Первое товарищество воздухоплавания" (Петербург) и "Русско-Балтий-ский завод" (авиационное отделение в Риге и Петербурге). На этих трех предприятиях с осени 1912 г. по апрель 1914 г. было построено 150 машин. Всего же в России выпустили около 300 экземпляров "Ньюпор-IV". Самолет был устойчив в полете, чутко реагировал на отклонение рулей, устойчиво планировал, отличался прочностью, простотой сборки. Хорошие летные свойства "Ньюпор-

IV" подтверждают перелеты Севастополь — Петербург 1912 года и Киев — Гатчина в 1914-м. На самолете этого типа была выполнена П.Н. Нестеровым первая в мире "мертвая петля". "Ньюпор-IV" до 1916 г. применялся в русской армии как разведчик, потом, до 1925-го использовался как учебный.

Так почему же на марке № 53, поступившей в обращение в 1922 г., изображен самолет, выпущенный еще в 1912 г.? Это объясняется так: были использованы эскизы художника Рихарда Зарриньша, подготовленные им в 1914 г. для серии "Виды транспорта для перевозки почты" (2, с. 71), когда самолет "Ньюпор-IV" в большом количестве использовался в России и был широко известен по многим выдающимся пе-

релетам. Однако серия не увидела свет, и рисунок для нее перешел на новую марку.

Литература

1. Каталог почтовых марок СССР 1918-1980, том 1, М., ЦФА "Союзпечать", 1983.

2. Ляпин В.А., Киржнер И.Л. Каталог почтовых марок СССР 1918-1991 гг., том 1. М., "Красный пролетарий".

3. Ш а в р о в В.Б. История конструкций самолетов в СССР до 1938 года. М., "Машиностроение".

4. С о б о л е в Д.А. История самолетов. Начальный период. М., "Российская политическая энциклопедия", 1995.

5. С авин В.С. Авиация в Украине. Харьков, "Основа", 1995. 6. Heinz A.F. Scmidt. Historiche flugzeuge. Berlin, "Transpress", 1969. Маркус А. ШЕРВУД-ДЖЕНКИНС. FCMA

Российская филателия на новом этапе развития

(Окончание. См. № 5-6 за 2004 год)

<u>ЧАСТЬ 3. КАК СКАЗЫВАЮТСЯ</u> ПЕРЕМЕНЫ В РОССИЙСКОЙ ФИЛАТЕЛИИ НА КОЛЛЕКЦИОНЕРАХ?

Итак, надеюсь, нам стала понятнее суть недавних перемен и вызванные ими трудности, но вот как это все затрагивает реального коллекционера? В этом разделе я коснусь этой темы более подробно, нежели в первой главе.

Геополитические изменения. Как же географические изменения могут влиять на структуру моей коллекции? Для некоторых это не вопрос. Скажем, если вы коллекционер марок земской почты, можете спокойно пропустить этот раздел. Остальным же приходится встретить на пути значительные затруднения. Смотрите сами:

а. Люди, недавно пришедшие в мир филателии не могут не задаваться вопросом: каким же было филателистическое прошлое России?

◆Собирать ли мне новые ташкентские (так у автора - *Ред.*) серии, как часть российской

 Делает ли меня моя ташкентская коллекция советского периода специалистом в области истории почты Ташкента?

◆Не пора ли подумать о том, что теперь мою коллекцию придется постепенно "заморозить"?

◆Не несет ли моя коллекция в себе что-то

вроде "печати тоталитарных времен"? **6.** Собирателей марок стран, уходивших в небытие (балтийских республик, Украины и т.д.) могут беспокоить такие вопросы:

Мне собирать марки только старой эпохи

или же и новой тоже?

Некоторые замечания и комментарии относительно ранее выставленных экспонатов при-

ходится редактировать.

"Филотель

Как относиться к почтовым выпускам в регионах, боровшихся за свою независимость, и вышедших в переходный период, незадолго до официального распада СССР - как к экспонатам местного значения, как к предвестникам перемен или как к неофициальным материалам?

Что касается *почтовых серий переход*-

ного периода, то вот еще вопросы:

а. Следует ли рассматривать эти материалы в качестве основного направления коллекции?

6. Как выработать критерии определения подлинности, если в каталогах эти материалы отражены весьма поверхностно и неполно (так было и с легальными материалами переходного периода 1920-х годов). И, наконец, перейду к вопросам новой трак-

товки истории российской филателии: а. Некоторый хаос, внесенный историческими изменениями в мир российской филателии, имеет схожие черты с ситуацией 1917-1923 годов, и единственным существенным отличием остается отсутствие милитаристской направленности новых перемен. Это, в свою очередь, поднимает ряд затруднений в плане определения подлинности и поддельности материалов, признаков принадлежности их к выпускам переходного периода. Эти вопросы уже изучаются. Возможно, неплохой подсказкой здесь может послужить мысль о том, что новые перемены - это пересмотр истории, начавшейся в период с 1917 по 1923 год. Это может придать коллекции дополнительный исторический смысл и может учиты-

ваться при написании обзоров.

6. История развития филателии России постоянно обогащается новой информацией из архивных документов в виде официальной документации, конвертов, филателистических находок, да и просто при общении филателистов. Вам, может быть, покажется, что это громко сказано, но, скорее всего, это начало нового этапа возрождения российской филателии. Конечно, на пути у этого Ренессанса может встать целый бу-кет сложностей, как и в XV веке для Римской Церкви, когда многие воодушевляющие идеи и "истины" оказались ошибочными. Иногда филателисты слишком твердо и упорно стоят на своих мировоззренческих позициях, и их трудно переубедить: они становятся придирчивыми и дебаты становятся непродуктивными. А некоторые избранные темы они считают своими "коньками" и верят в справедливость только своего мнения. Вот они:

Классификация и даты

◆Серии переходного периода 20-х годов ◆"Половинки"

Предписания против принятой практики (особенно в Советский период)

◆Критерии редкости материалов в. История Советской почты. Эта некогда "вещь в себе" становится объектом изучения.

г. Фискальные марки, а также благотвори-тельные серии и "золушки", - это материал ГРО-МАДНОГО объема, видимо, еще более обширный, чем основная часть российской филателии. Исторически так сложилось, что русские всегда пользовались маркой для множества различных целей (штрафы, пошлины, благотворительность, пропаганда, организация мероприятий, налоги, промышленные выставки, символика). А ведь надо еще учесть, что характер этих материалов менялся в зависимости от времени и географического положения. Весь этот обширнейший материал только начинает появляться на Западе в приемлемых для изучения количествах. И интерес в его исследовании будет возрастать наряду с популярностью, что весьма обнадеживает. Занятно уже, например, что взаимозаменяемость почтовых и фискальных марок в повседневной жизни советского периода можно лучше понять,

исследуя "оборотные стороны монет"

Изменение системы ценностей. Мы неплохо знаем историю филателии в России и на Украине и можем констатировать, что там уже наметился сдвиг в сторону изучения первоисточников и появления каталогов. Прекрасные тому примеры: каталог Ляпина и Стандарт-коллекция. Помимо того, я лично знаком, по крайней мере, с двумя крупными коллекционерами, представившими обширные каталоги земской почты. Видимо, это первоочередная задача собирателей марок независимых стран - приблизиться к пониманию национальной идеи и подлинного патриотизма.

Изменения стоимости. Принимая во внимание все вышеназванные различия, вынесенные в таблицу во второй части, можно предвидеть некоторые значимые изменения в оценке стоимости российских марок. Взяв на себя некоторую смелость, позволю предположить, что будет

происходить следующее:

◆Перемены будут идти скорее плавно, неже-

ли резко.

Статус России и Украины будет укрепляться в терминах экономических показателей. И чем эти показатели будут стабильнее и успешнее, тем более заметным станет рост цен на филателистические материалы. И это при наличии огромного несоответствия спроса и предложения между Востоком и Западом. Видимо, не обойдется без некоторых неприятных сюрпризов, особенно, если вы собираете весьма специфический материал. Появление на рынке любой коллекции или архива может существенно ударить по ценам. Такое положение вещей уже было в Китае.

◆Произойдет скачок цен на дорогостоящий и редкий материал. Самым ярким примером этому является коллекция земской почты Фаберже, возвратившаяся на родину почти полностью. Цены на материалы коллекции были очень сильно взвинчены новым поколением сверхбогатых коллекционеров, добравшихся до верхов рос-

сийского общества.

А в целом, прогноз по ценам обнадеживает. Лично я верю, что настало время для широкого приобретения марок, причем именно для собственного удовольствия, а не ради вложения

денежных средств.

Интернет, безусловно, одно из самых фундаментальных достижений: это и банк данных с множеством филателистической информации от таких сайтов, как "Россика", "БОРФ" или "ВАРФ" до прекрасных персональных страничек, принадлежащих, скажем, Дэвиду Роуэллу. Такие крупные организации, как ВПС имеют во всемирной сети обширную базу данных, там опубликованы и их организационные правила. Что касается России, то в Рунете тоже присутствует множество интересных филателистических сайтов.

<u>ЧАСТЬ 4. КАК ПЕРЕМЕНЫ В</u> РОССИЙСКОЙ ФИЛАТЕЛИИ ВЛИЯЮТ НА РУССКИЕ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЩЕ-СТВА ПО ВСЕМУ МИРУ?

1. Численность филателистических органи-

заций.

•При формировании нового типа общества неизбежны потери некоторых старых членов.

Скажем, в странах Балтии сейчас очень активна новая волна независимой филателии.

◆Все большее число экспатриантов могут стать теперь членами филателистического общества. Они дышат более свободно и могут выручить больше денег за свои коллекции.

◆Существенное пополнение филателистических формирований ожидается в России и на Украине, а также в остальных странах бывшего

Союза.

2. Смещение оси влияния: теперь уже не нам на Западе быть основными защитниками российской филателии - она может постоять сама

за себя.

3. Мир тесен. Сейчас в России существует немало филателистических обществ, действующих независимо друг от друга. Каждое выпускает печатное издание и имеет ресурсы в Интернете. Может быть, геополитическая обстановка сможет способствовать большей интеграции, и мы придем к некому слиянию, объединению наших усилий. Вот некоторые возможности для этого:

Необходим единый объединенный веб-ресурс (дешевый и сравнительно простой). Крупные филателистические организации — такие, как "Россика", "БОРФ" или "ВАРФ", поддерживают сайты, существенно различающиеся по задачам и структуре построения. Лучшим решением для самих коллекционеров было бы создание общего ресурса или объединения различных страниц на одном портале. Это облегчит общение между различными категориями коллекционеров. да и снизит затраты на размещение сайтов в разных доменах. Кроме того, хорошо бы создать общие форумы для обсуждения.

 Довольно интересна идея выпуска электронного журнала, обновляющегося, скажем, раз в квартал. Кроме того, электронная версия может быть распечатана и распространена через профессиональные дистрибьюторские организации. Единственное электронное издание, видимо, самое экономное решение насущных вопросов разных филателистических обществ. Например, коллекционеры - владельцы ПК смогут получать

ответы на вопросы в электронном виде. 4. Наша роль в выборе новых путей россий-

ской филателии:

Сбор и публикация свежей информации.

Поддержка коллекционеров бывшего СССР. Мы могли бы способствовать организации новых обществ филателистов, учреждению новых выставок. Мне известно, что в каждом крупном городе бывшего СССР хотя бы один филателистический клуб хотел бы издавать журнал. Видимо, лучше всего для этого подходит всемирная сеть Интернет.

◆Спонсорская поддержка исследованиям архивных материалов. Я лично при поддержке моей супруги занимался этим вопросом в Санкт-Петербурге. Более подробно об этом можно узнать в статье журнала "БОРФ" о Музее Свя-

зи А. С. Попова.

 ФБолее глубокое проникновение в сферу филателистических знаний, накопленных в странах бывшего Советского Союза.

Может быть, на Западе стоит печатать краткие обзоры филателистической литературы на

русском языке.

И все же, каким бы ни было видение главных направлений изучения русской филателии из-за рубежа, этот вопрос, прежде всего внутринациональный.



в. юдкин

Земская почта и марки Пермского уезда

Изучение документов Пермского уездного земства показывает, что в каталогах, которыми руководствуются коллекционеры, в отношении земской почты и ее марок Пермского уезда повторяются ошибочные сведения о датах издания ояда марок, сроках их обращения и деятельности земской почты. Сказанное относится к каталогу "Земские почтовые марки" под редакцией Ф. Чучина (1925 г.), каталогу К. Шмидта (1932 г.) и каталогу-справочнику "Марки земской почты России" О. Полторака и Ю. Гуревича, опубликованному журналом "Филателия" (1996 -1998 гг.). Установлению истины и посвящена настоящая работа.



Пробная марка

Решение об учреждении в Пермском уезде земской почты было принято 1-м очередным уездным земским Собранием 1 октября 1870 г. В журнале, как назывались в то время протоколы этого Собрания записано: "Проект Управы об устройстве земской почты Собранием утвержден...". Через год, в 1871 г. Управа доложила Собранию: "... земская почта открыта с 1 января настоящаго года".

В первый год действия земской почты частная корреспонденция пересылалась по ней бесплатно. За первые 8 месяцев по земской почте было переслано 23837 казенных и частных писем и пакетов, 8250 номеров газет и журналов, а также более 3000 руб.

2 октября 1871 г. 2-е очередное Собрание, заслушав доклад уездной Управы о деятельности земской почты, "... постановило по примеру Оханскаго земства установить в здешнем уезде плату за пересылку частных писем, журналов и газет". Одновременно Собрание утвердило "Правила о земской почте в Пермском уезде". В пункте 3 этого документа было записано: "... на простые письма наклеивается 3-коп. марка". За пересылку денег, посылок, газет и журналов земский почтовый сбор предусматривалось взимать наличными. Оплата частной корреспонденции и земские почтовые марки введены с 1 января 1872 г.

Выполняя постановление Собрания, уездная Управа заказала одной из типографий Перми изготовление марок, и к 1 января земская почта получила тираж. Это была 3-коп.

земская марка № 1 (1) (рис. 1). Установленный порядок пере-



Puc. 1

сылки частной корреспонденции по земской почте с оплатой особых нареканий не вызывал. Но уездной Управе забот, несомненно, прибавилось. С 1 января по 1 сентября 1872 г. по земской почте было переслано частных писем 2141, журналов и газет - 8845 номеров и денег — 2142 руб. Земского почтового сбора за пересылку указанного количества почтовых отправлений поступило 215 руб. 26 коп.

2 октября 1872 г. в докладе 3му очередному Собранию уездная Управа предложила: "В виду незначительности поступления почтоваго сбора и громадности труда, не соответствующаго получаемому доходу, Управа полагала бы с 1 января 1873 г. прекратить взимание почтоваго сбора, что и имеет честь представить на благоусмотрение Собрания". В журнале за тот же день записано: Доклад утвержден большинством 12 голосов против 4-х с тем чтобы ВЗИМАНИЕ ПОЧТОВАГО СБОРА С 1 ЯНВАРЯ 1873 г. ОТМЕНИТЬ (выделено мною - В.Ю.), но самый порядок отправки корреспонденции оставить тот, который существовал при взимании сбора".

Подтверждением того, что постановление об отмене оплаты за пересылку частной корреспонденции выполнено, служит доклад уездной Управы 4-му очередному Собранию в 1873 г.: "... С 1 ЯНВАРЯ СЕГО ГОДА... КОРРЕСПОНДЕНЦИЯ ПЕ-РЕСЫЛАЛАСЬ БЕСПЛАТНО" (выделено мною - В.Ю.).

В последующие 10 лет вопрос о введении вновь оплаты за пересылку по земской почте частной корреспонденции уездным земским Собранием не рассматривался. Только в 1883 г. уездная Управа предложила ввести оплату за пересылку денежных писем: "... Собрание, большинством голосов, на плату не согласилось". Кроме того, в журнале за 5 октября записано: "Пермское уездное земство в 1872 г. уже вводило оплату за пересылаемую корреспонденцию, но Собрание на следующий же год плату отменило".

Таким образом, земские почтовые марки применялись только в течение одного 1872 года. В 1873. 1875, 1878 годах (а это утверждается в каталогах Ф. Чучина, К. Шмидта и журнала "Филателия") марки не издавались. Марки 1а, 16, 2 (2, 3, 4) могли быть выпущены только в 1872 году. К сожалению, в имеющихся документальных свидетельствах земства за 1872 и 1873 гг. нет сведений ни о дате заказов на печатание марок, ни об их тиражах. Так что при попытке установить даты издания марок и их тиражи можно только предполагать развитие событий. Первые марки (это № 1 (1), безусловно, были заказаны в октябре 1871 г. со сроком исполнения заказа в первой половине декабря. Уезд-

ной Управе требовалось не только снабдить марками свое земское почтовое отлеление, но и разослать их по 44 волостным правлениям, которые являлись почтовыми пунктами земской почты, до 1 января 1872 г. Вполне вероятно, что в короткий срок типография не успела отпечатать заказанного количества марок. и примерно в январе 1872 г. было отпечатано нелостающее количество но потребовалось новое клише изза износа предыдущего. Это марка № 1а (2). Уездная Управа, естественно, не могла загодя определить потребность в марках из-за отсутствия опыта и статистики их расхода. Не исключено, что заказанных марок оказалось недостаточно, и уездная Управа примерно в мае дает новый заказ на марки прежнего образца Они печатаются с нового клише. Это марка № 1 (3). Описание этих марок очень хорошо дано в каталоге журнала "Филателия". Тираж первых трех марок - № 1, 1а, 16 (1, 2, 3). судя по количеству пересланных писем. был не менее 1750 - 2000 шт. Следует иметь в виду, что марками оплачивались только письма, пересылаемые из уезда, число таких писем принято порядка 60% от общего количества. Видимо, уездная Управа решила, что тиража до конца года может не хватить, да и о следующем, 1874 годе надо было позаботиться. Примерно в августе, когда еще не сформировалось мнение Управы об отмене оплаты, заказываются марки нового рисунка № 2 (4) (рис. 2). Маловероятно, что эти марки были заказаны после решения Собрания об отмене оплаты.



Puc. 2

Тираж марок, видимо, был довольно высок, так как и сегодня они не являются редкими. Можно полагать, что было отпечатано порядка 3000 штук.

В гашеном виде марки, изданные в 1872 г., не известны, причиной тому могло послужить то, что гашение не предусматривалось "Правилами о земской почте". В журнале "Филателия", № 11 за 2000 г., приведена гашеная марка № 2 (4) с датой от руки "1880" и пробивкой перфоратором. Гашение ни по дате, ни по наличию пробивки никакого отношения к земской почте не имеет

В каталоге Ф. Чучина сказано что земская почта Пермского уезда закрылась в 1881 г. и восстановлена в 1892 г. В каталоге К. Шмидта и каталоге журнала "Филателия", где деятельность почты подразделена на периоды, 1881 — 1892 годы не включены в период деятельности земской почты. В действительности земская почта Пермского уезда никогда не прерывала своей деятельности. Ежегодно объемы пересылаемой по ней корреспонденции, и частной, и казенной, возрастали. Так, в 1880 г. переслано простых частных писем 36516, 52279 номеров газет и журналов и денег частных лиц -18178 р. 82 к. В 1888 г. частных простых писем переслано 40920, заказных - 3230, газет и журналов - 61800 номеров и денег частных лиц -57712 р. 6 к. Кроме того, переслано 66120 казенных пакетов, 95826 р. 38 к. казенных и земских денег.

В 1888 г. уездная Управа внесла предложение 19-му очередному Собранию ввести оплату за пересылку частной корреспонденции. 29 октября "Собрание ...постановило: на первый раз установить плату на пересылку денежной корреспонденции, начиная с 3-х рублей и выше, и посылок всякаго рода...". Предложение об оплате за пересылку писем было отклонено.

Через три года, в 1891 г. уездная Управа внесла 22-му очередному Собранию новое предложение: "При пересылке простых писем, следующих в уезд и из уезда, Управа усматривает со своей стороны не лишним установить род так называемой заказной корреспонденции. Из наблюдений замечается, что очень многие из отправителей простых писем, отправляемых в уезд, просят записать свое письмо в книгу и выдать в получении его квитанцию, как на заказное письмо, предлагая за это деньги". Ясно, что таким путем отправители надеялись на высокую гарантию, что их письмо будет доставлено адресату. Уездная Управа предлагала также: "Установление такого рода отправлений писем будет только для желающих".

Собрание приняло предложение Управы. Местные заказные письма и оплата за их пересылку в размере 5 коп. за письмо были введены с 1 января 1892 г. Производить оплату было решено наклеиванием на письма "...особаго образца земския почтовыя марки".

Управа еще в конце 1891 г. заказала марки, и к 1 января 1892 г. земская почта была обеспечена 5коп. марками (рис. 3).



Puc. 3

Такого же типа марки изданы были в 1893, 1895 и 1896 годах. Число местных заказных писем в 1892 г. составило 6900, в 1896 г. -6628, Следовательно, каждое издание имело тираж не менее 8-10 тыс. Одновременно в 1892 г. было введено гашение марок, для чего уездная Управа заказала два календарных штемпеля, а в последующие годы еще несколько штук. В волостных правлениях марки гасились крестообразным перечеркиванием, надписью даты. Описание марок здесь не приводится, так как они детально охарактеризованы в каталоге.

С 30 сентября по 10 октября 1896 г. проходила 27-я очередная сессия уездного земского Собрания. 30 сентября при обсуждении доклада уездной Управы "заявлено было о высокости платы за пересылку заказной корреспонденции по 5 коп. за письмо". После рассмотрения сметной комиссией вопроса о стоимости пересылки местного заказного письма 5 октября "Собрание признало пока возможным сделать понижение в оплате, так называемой заказной корреспонденции, с 5 до 2 коп. за письмо". Новый тариф был введен с 1 января 1896 г. и оставался неизменным до июня 1918 г.

Уездная Управа заказала новые 2-коп. марки, и вскоре типография представила пробные экземпляры, похожие по рисунку и формату на 5-коп. марки предыдущих изданий. Управа такой вариант марок забраковала. После этого был представлен другой образец иного рисунка и формата, который и был принят. К 1 января земская почта получила новые 2-коп. земские почтовые марки (рис. 4).



Puc. 4

В каталогах Ф. Чучина, К. Шмидта и журнала "Филателия" указано, что марка 2-коп. номинала издана только в 1899 году. Первый каталог "продлил" обращение 5-коп. марки, а согласно второму и третьему земская почта в 1897 - 1898 гг. вообще обходилась без марок. Безусловно, эти сведения ошибочны. Земская 2-коп. марка издана и поступила на почту в 1897 г., а в 1899 г. с того же самого клише произведено второе издание, на том же сорте бумаги. По этой причине и не удалось установить, что было два издания марки. Вероятно, марки все же имеют различие по оттенку краски, что заметно среди экземпляров, которые коллекционеры, следуя каталогу, относят к 1899 г. Но какой оттенок присущ маркам того или иного издания, установить не удалось. По какой причине марка 1897 г. прошла мимо внимания коллекционеров и составителей каталогов, неизвестно, но в истории земской почты целого ряда уездов это бывало неоднократно.

В материалах Пермского уездного земства не удалось найти сведений об издании марок в 1897 г., а также и в 1899 г. Косвенными свидетелями применения в 1897 - 1898 гг. 2-коп. марок служат материалы земских Собраний этого периода.

2 октября 1897 г. уездная Управа докладывала 28-му очередному Собранию: "...с 1 января 1897 г. за пересылку заказнаго письма, в приеме котораго подавателю выдавалась установленная квитанция, по постановлению XXVII очереднаго Земскаго Собрания взималось по 2 коп. за письмо вместо бывших ранее 5 к....". В докладе уездной Управы не говорится об отсутствии 2-коп. марок и взимании оплаты, например, наличными деньгами. Практикой земства было принято, что уездная Управа при малейшем отступлении от принятых Собранием постановлений обязана была доложить об этом Собранию с объяснением причин допущенного отступления. В данном случае этого нет. Более того, этим же 28-м Собранием утверждены новые правила о земской почте, в которых записано: "12. За корреспонденцию, так называемую заказную, пересылаемую в границах уезда с ОПЛАТОЮ 2 КОП. ЗЕМСКОЙ ПОЧТОВОЙ МАРКОЙ (выделено мною - В.Ю.), земство, не принимая на себя какой-либо денежной ответственности, представляет лишь подавателю гарантию в возможности всегда навести справку, что корреспонденция была сдана на земскую почту и кому и когда была выдана...".

Из доклада уездной Управы в 1899 г. 30-му очередному Собранию: "За каждое заказное письмо взимается по 2 коп., причем на таковыя НАКЛАДЫВАЕТСЯ ОСОБО УСТАНОВЛЕННАЯ ЗЕМСКАЯ ПОЧТОВАЯ МАРКА (выделено мною - В.Ю)". Здесь уездная Управа подтверждает, что постановление Собрания, принятое в 1896 году, неукоснительно выполнялось и в 1897 - 1898 годах.

В 1897 г. по земской почте переслано местных заказных писем 10914, примерно столько же их было и в 1898 г. По количеству пересланных местных заказных писем можно судить и о тираже марок в 1897 г.

В 1897 - 1898 гг. имели место случаи применения в некоторых волостных правлениях половинок 5-коп. марок в качестве 2-копеечных. Санкцию на такое использование остатков 5-коп. марок уездная Управа не давала, но, видимо, особо и не возражала.

За изданием марок в 1897 и 1899 гг. последовали выпуски марок подобного им типа в 1902, 1903, 1905 годах, но с иной формой цифр "2" на марке.

В последующем, начиная с 1907 года, стали выпускаться подобные же марки, но в рисунке они имели черту над словом "письмо". Изданы они были в 1907, 1909, 1910, 1912 и 1915 годах (рис. 5).



Puc. 5

С 1902 г. Пермская уездная Управа представляла ежегодно Собранию "Счет об исполнении сметы расходов на уездныя земские повинности...". В этих "Счетах" имеется раздел "Содержание земской почты", где указывались и расходы на печа-

тание марок. Ниже приводятся выписки из "Счетов" с соответствующими пояснениями.

1902 г. № 9 (12). "Отпечатано почтовых марок 20000 штук на 30 р. к.".

1903 г. № 10 (13). Расходы на печатание марок не указаны.

Выпуск марок подтверждается тем, что при тираже марок в 1902 г. 20 тыс. штук годовой расход составлял 15,5 тыс. шт. На издание марок в 1903 г. указывает каталог Ф. Чучина.

1905 г. № 11 (14). "Отпечатано почтовых марок. 30 р. - к.". Тираж, судя по затратам на печатание, 25 тыс. шт. Каталог журнала "Филателия" ошибочно относит это издание к 1904 г.

1907 г. № 12 (15). "Печатание земских почтовых марок. 50 р. - к." Тираж, судя по расходу на печатание, 30000 шт. 1909 г. № 12a (15) "Отпечатание почтовых марок 25000 шт. 50 р. - к."

1909 г. № 12a (15a). Каталог журнала "Филателия" ошибочно относит это издание к 1908 г.

1910 г. "Отпечатание почтовых марок. 58 р. - к.". Тираж, судя по затратам на печатание, 30 тыс. шт. Марка не включена в каталоги. Это, вероятно, марка розового цвета. Рисунок и бумага одинаковые с маркой 1909 г.

1912 г. № 126 (15). "Отпечатание почтовых марок 42 тыс. шт. 42 р. - к.".

1915 г. № 13 (16). "Отпечатание почтовых марок 50 тыс. шт. 37 р. - к.". Каталоги Ф. Чучина и журнала "Филателия" ошибочно относят издание этой марки к 1914 г.

В 1916 и 1917 гг. земские почтовые марки не издавались, и до июня 1918 г. использовались остатки марок, в основном 1912-1915 гг. Расход марок в 1916-1917 гг. резко уменьшился с сокращением деятельности земской почты. Произошло это в связи с расширением, весьма значительным, сети почтовых отделений государственной почты. В мае 1918 г. была введена плата за пересылку и простых писем - 15 коп., заказных - 30 коп., а в обращение поступили марки Пермского уездного совдепа. Земская почта стала называться советской.

Примечание:

1. Номера марок даны по каталогу журнала "Филателия" и рядом в скобках - по Ф. Чучину.

2. Там, где даются ссылки на материалы земства, орфография сохранена, но без буквы Ъ (ять).

Пермь



А. КОЦИН

КЛАССИФИКАЦИЯ ФРАНКИРОВОЧНЫХ ШТЕМПЕЛЕЙ РОССИИ переходного периода

В журнале "Филателия" № 2 за 2003 г. опубликована статья, в которой предложены общие принципы для разработки классификации франкировочных штемпелей по основным различиям элементов, к которым относятся обозначение государственной принадлежности, категория денежных единиц и соответствие утвержденному образцу.

В процессе дальнейшей разработки этой темы удалось конкретизировать параметры этапов классификации и использовать буквенно-цифровую систему для описания струк-

туры штемпеля.

Штемпеля переходного периода предлагается разбить на 5 этапов.

I ЭТАП. С 12.06.1991 г. - использование штемпелей СССР.

II ЭТАП. Замена обозначения государственной принадлежности "СССР" на "РОССИЯ" на знаке почтовой оплаты; замена номинала "КОП" на "РУБ" в связи с ростом тарифов. III ЭТАП. Замена обозначения "СССР" на "РОССИЯ" на календарном штемпеле.

IV ЭТАП. Замена номинала "РУБ" на "КОП" в связи с деноминацией денежной системы (в 1000 раз

V ЭТАП. Полный переход на унифицированную структуру, соответствующую утвержденным образцам 1997 г.

Основные характеристики элементов каждого этапа показаны в виде таблицы.

Этапы	Символ		Номинал	Элементы				Периоды	
	Ш	М		С	A	Ш	М	Начало	Конец
1,	CCCP	CCCP	коп	C1	A1	Ш1, Ш2	M1-M4	1991	1993
11	CCCP	РОССИЯ	РУБ	C1	A1	Ш1-Ш7	M5-M8, M10	1992	1997
III	РОССИЯ	РОССИЯ	РУБ	C1	A1	Ш6	M7	1995	1998
H/ :				C2		Ш8	M9-M12	100	
IV	РОССИЯ	РОССИЯ	коп	C1	A1	Ш7	M13	1998	2001
17				C2	A2	Ш8	M14		
. V	РОССИЯ	РОССИЯ	коп	C2	A2, A3	Ш9	M15	1998	

Условные обозначения:

С - структура штемпеля, отражающая последовательность расположения составляющих элементов: календарного штемпеля "Ш", адресного клише "А", заменителя почтовой марки.

С 1 - Ш - А - М.

С 2 - А - Ш — М.

Д - Адресное клише состоит из трех элементов; почтового индекса "И", почтового адреса "П", наименования предприятия "ПНН". Их взаимное расположение представляет структуру клише.

A 1 = H - H - H; A 2 = H - H - H; A 3 = H - H - H.

Ш - календарный штемпель может иметь три разных положения: вертикальное (Ш), горизонтальное влево (Шл) или вправо (Шп). Различные варианты исполнения "Ш" и "М" выполняются в графическом виде и им присваиваются соответствующие порядковые номера.

Пример обозначения для штемпелей в Смоленской области, где выявлено 9 исполнений "Ш" и 16 исполнений "М".

II этап С — А 1 — Ш Зл — М 6.

V этап C - A 3 - Ш 9 - М 15.

Во время Международной недели письма на смоленском почтамте проводилась филателистическая выставка, на которой был представлен экспонат "Франкировочные штемпеля России. (Классификация штемпелей переходного периода)", рекламирующий предлагаемую классификацию. При этом таблица удачно вписалась в оформление титульного листа, в аннотации изложены основные критерии, а на последующих 10 листах показаны конверты и вырезки, иллюстрирующие 5 этапов классификации. Выставка вызвала пристальное внимание коллекционеров.

М. ГЛЕЙЗЕР

Подпись *Набокова* на денежных знаках

Крипнейшим русскоязычным писателем ХХ Века, проживавшим за границами Советского Союза, стал Владимир Владимирович Набоков (1899-1977). В 2001 году Г.Г. Мартынов выпустил посвященный ему персональный библиографический указатель. Составитель не ограничился библиографией сочинений писателя, литератирой о его жизни и творчестве, но перечислил также печатные материалы о других одиннадиати наиболее известных представителях рода Набоковых, в частности, о его отце - Владимире Дмитриевиче (1869-1922). Несмотря на, казалось бы, всестороннее освещение деятельности В.Д. Набокова, как следиет из перечисленных в указателе Г.Г. Мартынова пибликаций, идалось, тем не менее, найти факт, никому до сих пор не известный.

В далекой древности было придумано долговое обяза-

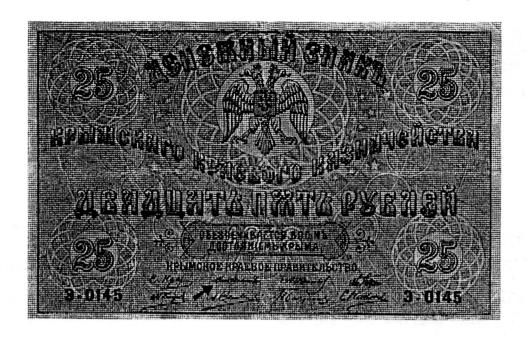
тельство на определенную сумму, подлежащее оплате в указанном месте и в указанный срок лицом, выдавшим это обязательство, названное векселем. Лицо, выдавшее вексель, было обязано его подписать. Древнейший известный вексель был выдан в Италии в 1156 г. Вексель на банкира, то есть владельца банка, стал называться банкнотой. Точно также и банкнота подписывалась банкиром. В дальнейшем, когда денежные знаки стали выпускать не только банки, но и правительства, их денежные документы стали подписывать министры финансов и кассиры. Этот обычай сохранился до сих пор в подавляющем большинстве стран, но Советский Союз (с 1933 года) и современная Российская Федерация в число их не входят. Однажды тогдашний Председатель правления Банка России Г.С. Матюхин поставил факсимиле своей подписи на 5тысячной купюре 1992 года, но через пару месяцев был уволен.

Однако так было далеко не всегда. В 1917 году Временное правительство для финансирования российской армии в период первой мировой войны выпустило "Заем свободы". Для придания займу авторитета на облигациях поставили подписи всех "временщиков" - от министра-председателя князя Г.Е. Львова до министра юстиции А.Ф. Керенского.

После Октябрьской революции многие представители петербургского высшего света поспешили уехать в Крым, где у них были собственные имения. Их примеру последовал и Владимир Владимирович Набоков. А за ним туда прибыл и сам Владимир Дмитриевич Набоков.

Во время гражданской войны на территории бывшей Российской империи то и дело образовывались различные государства со своими местными правительствами. Так произошло и в Крыму. 15 ноября 1918 года на съезде губернских гласных, представителей городов,





уездных и волостных земств здесь было образовано местное *"Крымское краевое правительство"*. Оно состояло из восьми человек:

Крым (подлинная фамилия Нейман) Соломон Самуилович (25.07.1868 - 9.09.1936, Франция) - Председатель Совета Министров и министр земледелия,

Набоков Владимир Дмитриевич (21.07.1869 СПБ -28.03.1922 Берлин) - министр юстиции.

Винавер М. - министр внешних сношений,

Бобровский П. - министр труда,

Барт Π . - министр финансов,

Стевен А. - министр торговли и промышленности,

Богданов Н. - министр внутренних дел,

Никонов С. - министр народного просвещения.

Характерно, что в составе правительства нет военного министра. Видимо, поскольку правительство полностью зависело от англичан и французов, высадившихся в Крыму в 1918 году.

Разумеется, правительство

поспешило выпустить собственные денежные знаки. Какое же правительство без средств! Вначале выпустили обязательства Крымского краевого казначейства в 500, 1000 и 5000 рублей, а затем начали подготавливать печатание денежных знаков в 5, 10 и 25 рублей (предполагалось выпустить и знаки в 1 и 3 рубля, но дело кончилось изготовлением лишь 10 экземпляров образцов). О выпуске этих знаков в денежное обращение было объявлено 26 февраля 1919 года, но поскольку их готовили в 1918 году, то эта дата и поставлена на оборотной стороне под буквенным обозначением номинала. Было напечатано примерно по 700 тысяч экземпляров каждого вида на общую сумму в 27 миллионов 409 тысяч рублей. На знаках в 5, 10 и 25 рублей по примеру министров Временного правительства поставили свои автографы все восемь министров правительства - от премьер-министра С.С. Крыма до министра юстиции кадета В.Д. Набокова (вторая подпись сверху).

Любопытно, что на денеж-

ном знаке было напечатано "Обеспечивается всем достоянием Крыма". Местные остряки тут же стали шутить, что под достоянием имеется в виду имение самого С.С. Крыма в Крыму, поскольку он был крупным крымским землевладельцем, виноделом и виноторговцем (знания в области виноделия помогли ему в дальнейшем работать во Франции).

Когда власть в Крыму в 1920 году окончательно перешла к большевикам, то крымские деньги были обменены на советские в период 1920-1921 годов.

Судьба Крымского правительства также оказалась недолговечной - с 15 ноября 1918 по 15 апреля 1919 года, то есть оно просуществовало всего пять месяцев. Некоторые из его министров эвакуировалась из Севастополя на греческом судне "Надежда". В их числе были С.С. Крым, В.Д. Набоков, М.М. Винавер с семьями.

А крымские денежные знаки в 5, 10 и 25 рублей остались в собраниях коллекционеровбонистов. Так имя Набокова вписалось в нашу бонистику. В. ТОРГАШИН, О. ЛЕВИКОВ, В. ФЕДОСЕЕВ

МАРОЧНЫЕ ТЕРРИТОРИИ МИРА

(Продолжение, см. "Филателия", 2003 г., № 1, 2, 4, 5 за 2004 г.)

Филателистические сведения

КОНФЕДЕРАЦИЯ АРГЕНТИНА. Первые марки Аргентины с надписью "Conf. Argentina" вышли в 1858 г.

В 1858-1874 гг. (по другим данным п.о. открыто в 1860 г.) в Буэнос-Айресе работало британское п.о., использовавшее марки Великобритании (гаш. А32).

В 1860-1878 гг. здесь функционировало французское консульское п.о., употреблявшее марки Франции (точное время окончания работы неизвестно).

В 1874-1878 гг. - итальянское п.о., использовавшее марки Италии и "Estero". Гашение было "слепым", поэтому место использования марок можно определить только на полностью сохранив-

шемся конверте

АРГЕНТИНСКАЯ РЕСПУБЛИКА. В 1862 г. в связи с изменением официального названия страны вышли марки с надписью "Republika Argentina", сохранявшейся до 1952 г. (или "Correos Argentinos" - "Аргентинская почта"). Затем - "Argentina". Первая серия с этой лаконичной надписью была посвящена жене президента страны - Марии Эве Дуарте Перон, активистке рабочих организаций, лидеру движения женщин-перонисток, оказавшей немалое влияние на политику мужа. По выражению одного из политических деятелей того времени одна часть Аргентины ее боготворит, а другая (главным образом крупная буржуазия, тесно связанная с иностранным капиталом) проклинает.

СВОБОДНОЕ ГОСУДАРСТВО БУЭНОС-АЙРЕС. Выпустило марки в 1858 г. с надписью "Buenos Aires". Последние почтовые марки вышли в апреле 1862 г.; телеграфные марки провинции выходили до 1890 г. Почтовые марки Буэнос-Айреса находи-

лись в обращении до 1864 г.

РЕСПУБЛИКА КОРДОБА. Выпустила марки с надписью "Cordoba" в 1858 г. Этот единственный выпуск использовался до 1865 г. В 1891 г. в провин-

ции были выпущены телеграфные марки. **РЕСПУБЛИКА КОРРИЕНТЕС.** Эта провинция первой в Аргентине выпустила марки (в 1856 г.) с надписью "Corriente". Их рисунок - голова богини Цереры - явно скопирован с первых марок Франции. Последние марки выпущены в 1878 г. и использовались до 1880 г.

ЭНТРЕ-РИОС. В 1898 г. выпустила телеграфные марки с надписью "Telegrafo provincial de Entre Rios". Почтовых марок провинция не изда-

В 1898 г. собственные марки выпустили некоторые телеграфные компании и телеграфы железных дорог с надписями:

- "Compania Telegrafica del Rio de la Piata" ("Te-

леграфная компания Рио-де-ла-Платы"); - "Telegrafo Transandino" ("Транс-Андский телеграф");

- "Ferrocarril Andino" ("Андская железная до-

pora"); - "Ferrocarril Buenos-Aires al Pacifico" ("Железная дорога "Буэнос-Айрес - Тихий океан");

- "Ferrocarril Buenos- Aires y Pto de la Ensenada" ("Железная дорога "Буэнос-Айрес и Пуэрто-Энсенада");

- "Ferrocarril Central Este" ("Железная дорога

"Центральный Восток");

- "Ferrocarril Central Norte" ("Железная дорога "Центральный Север"); - "Ferrocarril Gran Oeste Argentino" ("Желез-

ная дорога "Великий Аргентинский Запад"); - "Ferrocarril Santa-Fe a las Colonias" ("Желез-

ная дорога "Санта-Фе-Лас-Колониас");

- "Ferrocarril Oeste Santafesino" ("Железная до-

рога "Запад провинции Санта-Фе"). ПАТАГОНИЯ. Существуют три выпуска "ма-

рок", приписываемых этому району Аргентины: 1912 г. Примитивные этикетки с надписью

"Patagonia. Motor Post".

1965 г. Оригинальные этикетки с надписью на валлийском языке "Gwladfa Patagonia. Cymru Post" ("Колония. Независимая почта"), якобы выпущенные в колонии, основанной выходцами из Уэльса.

1996 г. Этикетки с надписью "Patagonia.Local

Все они - "богусы" (спекулятивные выпуски), на почте не использовались.

Литература. Кроме указанной в статье "Ан-

1. M i n k u s. New-World-wide postage stamp catalogue. V.I.N.Y. 1961.

2. Phantom Philately by F.J. Melville. Lucerne.

3. Charles E. A k e r s. A History of South America 1854-1904. London, 1904.

АРУБА

Островное владение Нидерландов в Вест-Индии,

в южной части Карибского моря.

Площадь - 193 кв. км. Население - 71,2 тыс. чел. (1992 г.). Административный центр - Ораньестад. По статусу является территорией Королевства Нидерландов с внутренним самоуправлением.

Официальный язык - нидерландский, распространен также креольский (папьяменто). Религия христианство (католики).

Денежная система: 1 арубский гульден (флорин) = 100 центов.

Краткие исторические сведения

Остров открыт испанцами в 1499 г. Неоднократно менял государственную принадлежность. Окончательно стал нидерландским в 1816 г. (как часть владения "Нидерландские Антильские Острова"). В 1986 г. вышел из состава Нидерландских Антильских Островов, став отдельным нидерландским владением.

Филателистические сведения

До 1986 г. в обращении находились марки Нидерландских Антильских островов (до 1948 г. -Кюрасао). Первые марки с надписью «Aruba» выпущены в 1986 г.

БАГАМСКИЕ о-ва

Содружество Багамских Островов.

Государство в Атлантическом океане около восточного побережья Северной Америки на одноименном архипелаге. Площадь - 13,9 тыс. кв. км. Население - 300 тыс. чел. (1995 г.). Столица - Нассо (Hacay).

Государственное устройство - независимое государство в составе Содружества, возглавляемого Великобританией. Глава государства - королева Великобритании, представленная генерал-губерна-

тором.

Официальный язык – английский. Религия христианство (баптисты, англикане, методисты).

Денежные системы: до 1966 г. - английская: 1 фунт = 20 шиллингам, 1 шиллинг = 12 пенсам; с 1966 г. - 1 багамский доллар = 100 центам.

Краткие исторические сведения

Багамские острова открыты Колумбом в 1492 г. Остров Уотлинг, названный Колумбом Сан-Сальвадор, стал первой землей Америки, на которую ступил великий мореплаватель. С 1629 г. - колония Великобритании. В 1900 г. часть Багамских островов - о-ва Кэйкос административно объединены с островами Теркс в отдельную колонию. В 1964 г. им предоставлено самоуправление, а с 10 июля 1973 г. острова стали независимым государством Содружество Багамских Островов.

Филателистические сведения

В 1858-1859 гг. здесь использовались марки Великобритании (гашение АО5).

БАГАМСКИЕ о-ва. Первые собственные марки с надписью «Bahamas», остающейся неизменной до настоящего времени, вышли 10 июня 1859 г.

Принятию конституции Багамских островов, по которой им предоставлено самоуправление, посвящена серия с надпечаткой «New constitution. 1964». Первые марки суверенных Багамских островов с надписью «Independence. 1973» вышли в день провозглашения независимости - 10 июля 1973 г.

БЕРРИ о-ва. В 1980-х гг. на островах Берри, входящих в состав Багамских о-вов, работала частная почтовая служба «Chub Cay Carrier Service», выпустившая в 1982 г. марки с ее названием.

ЃРАНД-БАГАМА (остров из группы Багамских о-вов). Существуют оригинальные марки (выпуск 1971 г.) с надписью "Grand Bahama Island". Спекулятивное издание.

БАРБАДОС

Государство в Вест-Индии на одноименном о-ве.

Площадь - 430 кв. км. Население - 300 тыс. чел. (1995 г.). Столица – Бриджтаун.

Государственное устройство - независимое государство в составе Содружества, возглавляемого Великобританией. Глава государства - королева Великобритании, представленная генерал-губернатором.

Административное деление - 11 районов. Официальный язык – английский. Религия - христианство (большинство населения - англикане).

Денежные системы: до 1950 г. - английская: 1 фунт = 20 шиллингов, 1 шиллинг = 12 пенсов, 1 пенни = 4 фартинга; с 1950 г. - 1 вестиндский доллар = 100 центам.

Краткие исторические сведения

Остров Барбадос открыт испанцами в XVI в. С 1652 г. - колония Великобритании. В 1958 г. включен в состав Вест-Индской Федерации. В 1962 г. вышел из состава федерации со статусом «ассоциированное с Великобританией государство». В 1966 г. стал независимым государством в составе Содружества, возглавляемого Великобританией.

Филателистические сведения

Первые марки с надписью «Barbados», сохранившейся неизменной до настоящего времени, по-

явились в 1852 г.

В 1958 г. для Барбадоса, вошедшего в Вест-Индскую Федерацию, вышли марки стандартного вида с надписью «The West Indies Federation. Barbados». Первые выпуски независимого Барбадоса содержали дополнительную надпись «Independence. 1966».

БЕЛИЗ

Государство в Центральной Америке на полуострове Юкатан.

Площадь - 25 тыс. кв. км. Население - 200 тыс. чел. (1995 г.). Столица - Бельмопан (до 1971 г. называлась Белиз).

Государственное устройство - независимое государство в составе Содружества, возглавляемого Великобританией. Глава государства - королева Великобритании, представленная генерал-губернатором.

Административное деление - 6 округов. Официальный язык - английский, распространен также испанский. Религия - христианство (католики

и протестанты).

Денежные системы: до 1888 г. - 1 шиллинг = 12 пенсам; с 1888 г. - 1 доллар Белиза = 100 центам.

Краткие исторические сведения

Территория Белиза стала колонией Испании в XVI в. В следующем веке сюда проникли англичане, обосновавшиеся надолго. С 1840 г. эта территория стала называться Британским Гондурасом (в 1862 г. официально объявлен британской колонией). В феврале 1964 г. ему предоставлено самоуправление.

В 1971 г. название административного центра Британского Гондураса - Белиз - изменено на Бельмопан, а 1 января 1973 г. название Белиз присво-

ено самой стране.

21 сентября 1981 г. Белиз стал независимым государством.

Гватемала считает Белиз частью отторгнутой у нее территории.

Филателистические сведения

В 1858-1860 гг. в стране использовались марки Великобритании (гашение А06). В 1861-1866 гг. (до выпуска собственных марок) марки на почте не использовались.

БРИТАНСКИЙ ГОНДУРАС. Первые марки страны с надписью «British Honduras» появились в 1866 г. Последняя серия с этим названием вышла в марте 1973 г. Введению самоуправления посвящены марки с надпечаткой «Self-Governement. 1964».

БЕЛИЗ. Первые марки с новым названием страны «Belize» вышли 1 июня 1973 г. (осталась до настоящего времени). Марки, посвященные предоставлению независимости, появились в день ее

провозглашения - 21 сентября 1981 г. (на предыдущих выпусках сделана надпечатка «Independence.
 21 sept. 1981»).

ОСТРОВА БЕЛИЗА. В 1895 г. частная почтовая служба «Caye Service» ("Островная служба"), осуществлявшая почтовую связь островов с побережьем, выпустила марки-наклейки без какого-либо рисунка с одной лишь надписью «Caye Service. 3 cents» (сохранилось только 6 экземпляров).

В 1984-1985 гг. почтовая служба страны для островов выпускала специальные марки с надпи-

сью «Cayes of Belize» («Острова Белиза»).

АМБЕРГРИЗ (остров у побережья Белиза). В 1973 г. появились марки Британского Гондураса с надпечаткой "Ambergris". Происхождение их неизвестно (скорее всего, спекулятивный выпуск).

БЕРМУДСКИЕ о-ва

Островное владение Великобритании в северозападной части Атлантического океана.

Площадь - 53 кв. км. Население - 59,5 тыс. чел. (1993 г.)

Административный центр - Гамильтон.

Статус - владение Великобритании с правом внутреннего самоуправления.

Официальный язык – английский. Религия - христианство (англикане, 15% - католики).

Денежные системы: до 1970 г. – английская: 1 фунт = 20 шиллингам, 1 шиллинг = 12 пенсам, 1 пенни = 4 фартингам; с 1970 г. - 1 бермудский доллар = 100 центам.

Краткие исторические сведения прова открыты в 1522 г. испанским морецаа

Острова открыты в 1522 г. испанским морепла-

вателем Х. Бермудесом.

В 1684 г. объявлены колонией Великобритании. В 1968 г. островам предоставлено внутреннее самоуправление. В 1989 г. предложение правительства островов о предоставлении им независимости отвергнуто метрополией.

Филателистические сведения.

БЕРМУДСКИЕ о-ва. Первые официальные марки с надписью «Bermuda»; сохранявшейся до настоящего времени, вышли в 1865 г.

Принятию конституции, по которой Бермудским островам предоставлено самоуправление, посвящен в июле 1968 г. выпуск марок с дополни-

тельной надписью «Constitution of 1968».

ГАМИА́ЬТОН (город на острове Бермуда, административный центр Бермудских островов). В 1848 г. почтмейстер Гамильтона В. Перо выпустил первые марки, представлявшие собой оттиск штемпеля с надписью «Hamilton. Bermuda» и годом издания. Номинал (1 пенни) указывался почтмейстером "от руки". Тут же ставилась подпись. Последние "марки" выпущены в 1854 г.

СЕНТ-ДЖОРДЖЕС (город на одноименном острове). В 1860 г. почтмейстер Сент-Джорджеса Дж. Тайес выпустил подобные марки с надписью

«St. Georges. Bermuda. Paid At».

БОЛИВИЯ

Республика Боливия

Государство в центральной части Южной Америки.

Площадь - 1098,6 тыс. кв. км. Население - 7,4 млн. чел. (1995 г.)

Столица – Сукре (официально), место пребывания правительства - Ла-Пас.

Государственное устройство - президентская

республика.

А́дминистративное деление - 9 департаментов. Официальный язык – испанский. Широко распространены языки индейцев кечуа и аймара. Религия - христианство (католицизм).

Денежная система: 1 боливиано = 100 сента-

Краткие исторические сведения

Боливия в первой половине XVI в. была захвачена испанцами и до XIX в. оставалась ее колонией - частью вице-королевства Перу, а с 1776 г. — частью вице-королевства Ла-Плата.

25 мая 1809 г. началось вооруженное восстание в Чукисаке (н. гор. Сукре), а в июле в Ла-Пасе к власти пришла Революционная хунта. И хотя Испания через 5 месяцев восстановила свое господство в Боливии, 1809 год положил начало вооруженной борьбе боливийского народа за независимость. В декабре 1824 г. освободительная армия под командованием сподвижника С. Боливара генерала (впоследствии маршала) А.Х. Сукре одержала победу над испанцами и 6 августа 1825 г. учредительное собрание в г. Чукисаке объявило о создании независимой Республики Боливар. После трехлетнего пребывания в составе Перуано-Боливийской Конфедерации (как штат Боливия) страна провозглашена самостоятельной Республикой Боливия.

В 1867 г. по договору, подписанному в Аякучо, территория Акри, на которую претендовала Бразилия, перешла к Боливии, та в свою очередь передала Бразилии земли между реками Парагвай и Гуапоре (в настоящее время - восточная часть бра-

зильской провинции Мату-Гросу).

В феврале 1879 г. с нападения Чили на Боливию началась так называемая «Тихоокеанская война». Поводом послужила конфискация боливийскими властями имущества Чилийской Селитряной Компании, после чего чилийские войска сначала оккупировали порт Антофагаста, а затем и все побережье Боливии. По перемирию, подписанному в г. Вальпараисо в апреле 1884 г., к Чили отошел прибрежный район провинции Атакама: Боливия потеряла выход к морю. Мирный договор, закрепивший это положение, был подписан в 1904 г.

В июне 1899 г. территория Акри провозгласила себя Независимым Государством Акри. В 1902 г. Боливия по Петрополисскому договору продала территорию Акри Бразилии. В мае 1903 г. Бразилия оккупировала Акри, после чего это «независимое государство» прекратило свое существование, а его земли стали федеральной территорией Бразилии.

В 1928 г. начались вооруженные столкновения между Боливией и Парагваем из-за района Гран-Чако, на который претендовали обе страны (здесь в 1920-е гг. были открыты месторождения нефти). В июне 1932 г. с захвата боливийским отрядом парагвайского форта Лопес началась Чакская война. В июне 1935 г. заключено перемирие, а в июле 1938 г. подписан мирный договор с Парагваем: две трети спорной территории отошло к Парагваю, одна треть — к Боливии.

В апреле 1952 г. в стране началась буржуазнодемократическая революция. Были проведены некоторые демократические реформы: введено всеобщее избирательное право, предоставлено равноправие индейцам, национализированы оловянные рудники, осуществлена аграрная реформа.

В ноябре 1964 г. произошел военный переворот. В марте 1967 началась партизанскую борьбу с правительственными войсками. Одним из руководителей партизанских отрядов стал прибывший с Кубы Эрнесто Че Гевара. В октябре 1967 г. он был убит, а партизанское движение вскоре разгромлено.

(Продолжение следует)

Иллюстрации см. на вкладке.

❖ В продаже появились две марки с названием страны "Серьия и Черногория" и номиналами в евро. На них вид г. Будва и ландшафт национального парка Дурмитал, а также эмблема и текст "Почта Черногории". "Михель" каталогизирует эти марки как марки Сербии и Черногории, однако используются они только в Черногории, а в Сербии в обращении находятся динары. Очевидно, эти марки должны рассматриваться и каталогизироваться как региональный выпуск для Черногории. К сожалению, разъяснения черногорской почты пока не получены.



❖ В ноябре прошлого года на аукционе "Spink" в Париже была продана известная коллекция марок Франции "Лафайет". Коллекция знаменита не только отдельными марками классического периода, но и парами и квартблоками, в которых одна марка в перевернутом положении (тет-беш), причем некоторые из них находятся на почтовых отправлениях.

Коллекция была разделена на 129 лотов и оценена в 5,8 млн. евро. Особый интерес вызвала марка в 1 франк ("Ивер" 7 А), тет-беш в квартблоке, которая сменила владельца за 820 тыс. евро (без комиссионных сборов) при начальной оценке в 450 тыс. (в каталоге "Ивер" - 450 тыс., "Михель" — 390 тыс. евро). Аналогичный квартблок этой же марки, но другого оттенка ("Ивер" 7 А) был продан за 520 тыс. Блок из 20 марок, в 20 сантимов ("Ивер" № 3), двадцать третья марка в котором перевернута (тет-беш), нашел нового владельца за 75 тыс. евро.

К аукциону был издан каталог с описанием и репродукциями всех предложенных на продажу марок.

- ❖ Издательство "Стении Гиббонс" выпустило новое издание книги "Филателистические термины в иллюстрациях", автором которой является известный филателист и журналист Д. Маккай. На 170 страницах подробно описано и проиллюстрировано (в цвете) все, что нужно знать филателисту. Издание радикально отличается в лучшую сторону от предыдущего, вышедшего в 1987 г. Цена 14.75 фунтов.
- ❖ 150-летие присутствия Франции на острове Новая Каледония отмечается памятным выпуском так называемым престижным буклетом, в котором впервые в мире один из листов (10 экз.) отпечатан на никеле. Это первая марка с использованием этого металла, количество которого на острове составляет треть всех мировых запасов. На марке (70 фр.) изображена птица кагу, являющаяся также геральдической птицей острова.
- ❖ Аминистрация 00Н подготовила специальный выпуск марок для почтового отделения в Нью-Йорке в листах из 20 марок номиналом в 37 центов (пять различных рисунков) и 20 купонов (двух цветов). Это так называемый персонифицированный выпуск, где на купонах могут быть помещены изображения или текст по желанию покупателя. Первый такой лист был приобретен Генеральным секретарем Кофи Аннаном в день выпуска 26 ноября 2003 года. Обычно на купонах, поступающих в продажу, помещено символическое изображение голубя мира на земном шаре, либо текст "Объединенные нации" на пяти официальных языках ООН.
- ❖ В Сауттемптоне (Великобритания) 12 января 2004 г. использовался памятный штемпель с изображениями корабля "Куин Мэри-2" и текстом "Ассоциированные британские порты приветствуют "Куин Мэри-2" в связи с первым плаванием".
- ❖ В почтовом отделении 33 Несполя (Италия) 10 ноября 2003 г. все почтовые отправления обрабатывались специальным штемпелем с портретом знаменитого итальянского артиста Тото.
- ❖ На состоявшемся в октябре 2003 г. аукционе фирмы "Фельцман" в Дюссельдорфе (Германия) была представлена известная коллекция Д. Кирха "Цеппелиновая почта", где, кроме филателистических документов, была широко представлена эриннофилия. Так, лот из 700 открыток с изображениями цеппелинов был продан за 10500 евро (2000 е.), а фарфоровый сервиз из 128 предметов, использовавшийся на борту цеппелина LZ 127 в 1928 году, за 57000 евро (40000 е.).

Волшебник Средиземья

На прошедшей в Лос-Анджелесе 76-й ежегодной церемонии вручения наград Американской киноакадемии фильм Питера Джексона "Возвращение короля" - заключительная часть известной трилогии "Властелин колец" - получил одиннадцать "Оскаров" по
всем номинациям, включая главную - за лучший фильм. В результате популярнейшая
фантастика Дж. Толкиена стала еще более популярной. Настолько, что почтовые администрации разных стран начали выпускать целые серии марок с кадрами из кинокартины.

26 февраля 2004 года **Королевская почта Великобритании** издала серию из 10 марок, на которой представлены карты фантастической местности таинственного средиземья, города и пейзажи из раскрученной трилогии.

— Выпуск приурочен к 50-летию выхода в свет первых двух книг Дж. Толкиена. Английская почта не часто уделяет внимание простым (некоронованным) британцам, но Толкиену и его героям она посвящает уже третий выпуск. За что же такой почет?

Этот человек создал жанр фэнтээн в том виде, в каком мы знаем его сегодня. Ему мы обязаны новыми, но уже вошедшими в обиход, представлениями об эльфах, гномах, магах и многом другом. Он придумал хоббитов, и его книги написаны с таким мастерством, что хочется читать их бесконечно. Филолог по профессии, знавший множество древних и современных языков, он разработал мифические языки сказочного мира - Средиземья, на которых заговорили придуманные герои его книг.

Сказать про судьбу трилогии Толкиена "Властелин Колец" - "удивительная", "невероятная", "сногсшибательная" - подберите любой другой эпитет сами! — значит, ничего не сказать. Пожалуй, не было еще в истории литературы книги столь же странной, как сочинение почтенного профессора из Оксфорда.

Где-то в 1930 году он, как бы между прочим, начал писать о смешном и трогательном народце - хоббитах. "Взяв чистый лист бумаги, я написал своим невообразимым почерком одну-единственную фразу: "В норе под горой жил-был хоббит". Почему именно эту, я не знал и по сей день не знаю. В течение нескольких лет я не продвинулся далее, только вот карту нарисовал. Но в начале тридцатых годов, это совершенно точно, из одной фразы возник "Хоббит", - вспоминал потом писатель.

Так зародилась гигантская книга в трех томах (а это: действие, простирающееся на два полнокровных года, плюс еще детальная хронология на предшествующие шесть с половиной тысяч лет (!) и более чем сотню последующих; три с половиной сотни персонажей, шесть десятков прекрасных песен, стихотворений и баллад; кто в силах сосчитать, сколько сюжетных и смысловых пластов!) была завершена в конце сороковых годов минувшего века. Общий тираж произведений Толкиена на сегодняшний день составляет восьмизначное число.

О чем же идет речь в этой книге? Попробуй-ка ответить!

О героическом путешествии, сказочной "одиссее", богатой приключениями? О мире Средиземья? О маленьком человеке, простом "винтике" судьбы, ее же волею вознесенном к "рычагам", управляющим мирозданием? О коррумпирующей сущности Власти или о Власти, низвергнутой с трона? О вечной философской битве Добра и Зла или о более «приземленной» моральной ответственности за совершенное деяние?

В какой-то мере, да — обо всем этом. Но и о многом другом. Фантазия, мифопоэтика, аллегория, эпос, символическая проза - а также романтическая, религиозно-назидательная, просто сказочная. Называйте, как хотите - все будет верно.

Впервые почта отметила имя Толкиена в 1992 году, когда праздновалось столетие со дня его рождения. В Великобритании был выпущен почтовый буклет, посвященный этому юбилею. На его страницах портрет писателя, обложки первых изданий "Хоббита" и "Властелина конец", множество цитат из его книг и писем, рукопись рунического алфавита, составленного писателем. Кстати, на задней обложке буклета напечатаны условия конкурса, в котором надо было прочитать написанную руническими знаками цитату из произведения Толкиена. Первым призом были два билета на круиз по норвежским фьордам, так похожим на пейзажи его Средиземья. Выход буклета сопровождался пятью памятными гашениями с изображениями хоббита, драконов и средиземных символов. Помимо вполне логичных Эдинбурга (где находится британское филателистическое бюро) и Оксфорда (где Толкиен провел почти всю свою сознательную жизнь), гашение произ-







Всемирный курьер











водилось в местечке под названием Конец Колец (Rings End). Не думаю, что это место как-то связано с биографией писателя, но как подходит оно к теме его произведений!

Летом 1998 года опять же в Англии вышла серия марок "Волшебные миры", посвященная литературным сказкам английских писателей. Ее открывала миниатюра с иллюстрацией из "Хоббита" (№ 1758 - эдесь и далее по каталогу "Михель"). На ней изображен Бильбо Бэггинс, пытающийся увернуться от дракона. В день выхода серии (21 июля 1998 г.) во всех концах Британии применялись 35 специальных штемпелей, часть из которых была посвящена произведению Толкиена.

Кстати, о серии, изданной 26 февраля сего года. Номера ее марок - № 2185-2194.

Но особенно красочны серии почты Новой Зеландии. Именно на зеленых просторах этой страны режиссер Питер Джексон снимал свою кинотрилогию. Новозеландские почтовики отработали по полной программе: три серии марок, которые посвящены очередным частям фильма. Каждая серия состоит из шести марок, изданных в листах по 25 и по 10 штук с красочным оформлением полей, шести марок, изданных в блоках, шести - на самоклеящейся бумаге и в уменьшенном формате, наконец, из шести маркированных карточек. Плюс штемпель первого дня и несколько видов конвертов первого дня. Наверное, это был первый случай в истории почты, когда марки, посвященные фильму, выходили еще до его официальной премьеры.

Первая серия, вышедшая в свет 4 декабря 2001 года, посвящена первому фильму трилогии - "Братство кольца". Марки на простой бумаге - № 1955-1960, на самоклеящейся - № 1961-1966, блоки - № 128-133. Номиналы 40, 80, 90 центов, 1.30, 1.50, 2 доллара. На наших иллюстрациях (см. 3-ю обложку):

- Серый Гэндальф (актер Йан Маккелан) и Белый Саруман (актер Кристофер Ли),

- хоббиты Фродо Бэггинс (Элайджа Вуд) вместе со своим другом Сэмом Гэмжи (Шон Эстин) ожидают в таверне "Гарцующий пони" прибытия волшебника Гэндальфа,



ФИЛАТЕЛИЯ

Редакционный совет: Б.В. Мусихин (председатель), Ю.Г. Бехтерев, Н.И. Владинец, Л.И. Греков, А.С. Илюшин, Л.Я. Мельников. В.М. Петров.

> Главный редактор Ю.Г. БЕХТЕРЕВ.

В подготовке номера участвовали:

О.Н. Голубева — оператор ЭВМ, К.А. Григорьянц — художественный редактор, Т.М. Мельникова — редактор отдела, С.И. Рышкова — технический редактор, В.А. Таланов — ответственный секретарь, Г.М. Фролова — редактор отдела.

Издательство — Издатцентр "МАРКА".

Свидетельство Госкомпечати о регистрации № 1282 от 24 декабря 1990 года.

Адрес редакции: 121069, Москва, Хлебный пер., 6. Факс/телефон: 291-14-32. Http://www.marka-art.ru e-mail:office@marka-art.ru

Сдано в набор 13.05.04 г. Подписано в печать 7.06.04 г. Формат 70х100 1/16. Объем 3 п.л. Заказ 248. Тираж 2100 экз. Цена свободная.

Отпечатано в
ОАО ордена Трудового Красного
Знамени «Чеховский
полиграфический комбинат»
142300, г. Чехов Московской области.
Тел. (272) 71-336.
Факс (272) 62-536

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, собственных имен, географических названий и дат, прочих сведений. Редакция может публиковать статьи

публиковать статьи в порядке обсуждения, не разделяя точку зрения автора.

При обнаружении брака обращайтесь в отдел технического контроля Чеховского полиграфкомбината.



Всемирный курьер







Почта острова Мэн

 Боромир (Шон Бин), трубя в рог, призывает на помощь своих людей.

В апреле 2002 года состоялась филателистическая выставка "Northpex 2002", к которой приурочен блок (№ 137) с переизданными марками № 1955, 1958 и 1960. На поле блока изображен Гэндальф. Еще один блок (№ 140) был издан к выставке "Amphilex 2002" в Нидерландах. В нем использованы марки № 1959 и 1960, а на его поле изображена сцена в таверне "Гарцующий пони".

Следующая серия появилась ровно через год - 4 декабря 2002 года. Она посвящена второй серии кинотрилогии - "Две башни". Марки на простой бумаге - № 2040-2045, на самоклеящейся - № 2046-2051, блоки - № 144-149, номиналы - как и в первой серии. На представленных марках:

- Арагорн (актер Вигто Мортенсен) и Эовин (актриса Миранда Отто),
 - всадник-орк,
 - защита девушек Рохана в замке короля Теодена.

Серия, посвященная последнему, третьему фильму "Возвращение короля". вышла в свет 5 ноября 2003 года (номиналы те же). Номера ее марок и блоков - № 2130-2135, 2136-2141 и № 157-162.

На марках:

- эльф Леголас (Орландо Блум) стреляет из лука,
- Арагорн (Вигто Мортенсен) в бою на коне,
- Голлум персонаж, созданный на компьютере.

В конце прошлого года - 17 декабря - серию, посвященную персонажам Толкиена, выпустила **почта британского острова Мэн**. На 8 марках и блоке представлены сцены из третьей части кинотрилогии. Номиналы серии: 23, 27, 30, 38, 42, 47, 68 и 85 пенсов, блок - 2 ф. (\mathbb{N} \mathbb{N} 1099-1106, блок 49 с \mathbb{N} 1107).

На иллюстрациях:

- гном Гимли (Джон Рис-Дэвис),
- хоббиты Фродо (Элайджа Вуд) и Сэм Гэмжи (Шон Эстин)
 перед Роковой горой Ородоруин,
 - эльф Леголас (Орландо Блум) стреляет из лука.

И последнее. Курьезный случай: сразу после съемок первой части трилогии жители новозеландского городка Матамата, в окрестностях которого снимался фильм, приняли официальное решение переименовать свой населенный пункт в Хоббитон. Теперь почтовый штемпель отделения связи этого городка с новым названием мог бы стать украшением коллекции, посвященной творчеству Дж. Р.Р. Толкиена.

д. КАРАСЮК



mok















Вторая серия

mordor







Третья серия

Miles













норвегия











ФИНЛЯНДИЯ. АЛАНДСКИЕ о-ва





KALAALLIT NUNAAT 5









ГРЕНЛАНДИЯ









ARIM XAHXC